

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Королёв Московской области  
«Школа-интернат для слепых и слабовидящих детей»**

---

ЮРИДИЧЕСКИЙ АДРЕС: 141069, МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ГОРОД КОРОЛЁВ, МИКРОРАЙОН  
ПЕРВОМАЙСКИЙ, УЛ. КИРОВА, Д. 40/4 ТЕЛЕФОН: 8(495) 515-91-45  
ФАКТИЧЕСКИЙ АДРЕС: 141077, МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ГОРОД КОРОЛЁВ, ПРОСПЕКТ КОРОЛЁВА, Д.11Б  
ТЕЛЕФОН: 8(495) 511-18-77, 8 (495) 511-13-63

**«СОГЛАСОВАНО»**

Протокол педагогического совета  
№ 1 от 29.08.2024

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Приказом № 28  
от 30.08.2024

**Морозова** Подписано цифровой  
подпись: Морозова  
**Татьяна** Татьяна Валерьевна  
**Валерьевна** Дата: 2024.10.16  
09:22:33 +03'00'

**Дополнительная образовательная общеразвивающая программа**

**«Шахматы»**

**Направленность: физкультурно-спортивная  
Возраст обучающихся: 6-7 лет**

Педагог: Дадуков Виктор Данилович

**Королёв, 2024 г.**

В жизни каждого ребёнка непременно наступает время выбора своего вида спорта. Предлагаем вам ШАХМАТЫ – прекрасный и волшебный мир!

Сегодняшние дети умнее своих предшественников – это признанный всеми факт. Это связано в первую очередь со средствами массовой информации, опоясавшими мир каналами связи, с утра до ночи льющимися поток разнообразных знаний в детские умы.

Существует зависимость между уровнем знаний и умственным развитием ребёнка. Однако уровень умственного развития определяется не только объёмом усвоенных знаний, но и умением владеть определёнными умственными операциями, логическими приёмами мышления. Игра является неотъемлемой формой деятельности ребёнка-дошкольника, это средство самовыражения и моделирования социальных отношений.

Шахматы - уникальный инструмент развития творческого мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка. Они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра развивает и дисциплинирует мысль, даёт больше человеку, чем он тратит на неё. Шахматы - одна из самых справедливых игр потому, что итог игры зависит исключительно от знаний и воли игрока. Существует давний спор о том, что же такое шахматы - спорт или искусство? Безусловно – это игра двоих, т. е. соревнование на результаты игры, как всегда бывает в спорте. Но само умение хорошо играть – это уже искусство, ибо, как и в искусстве, интеллектуальному творчеству в шахматах предела нет. Шахматы - это творчество, сочетающееся со строгими правилами и широким простором для самостоятельности и выдумки, и даже пешка, как Алиса в сказке, может стать королевой. А шахматные правила достаточно просты и доступны, а играть в них можно где угодно.

В работе воспитателей дополнительного образования на передний план выходит необходимость реализации идей отечественных теоретиков и практиков - сделать образовательный процесс для детей радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. И большую помочь в этой кропотливой работе могут оказать занятия таким видом спорта, как шахматы, где активизируется мыслительная деятельность, тренируются психические процессы, воспитываются морально-волевые качества и эстетическое наслаждение у дошкольников. Игра в шахматы даёт возможность человеку реализовать врождённую потребность в состязаниях на уровне мыслительной деятельности. Удовлетворение этой потребности способствует гармоничному развитию личности. Особенно это актуально для нынешнего времени - времени решительных преобразований во всех сферах человеческой деятельности, когда для достижения успеха требуется максимальное использование всего потенциала, запасов внутренней энергии человека.

Шахматная игра - увлекательное занятие для детей. На шахматной доске сражаются два войска - белые и чёрные. В этом войске есть главный - король. Его помощники - ферзь (учёный, мудрец в переводе с арабского). Ладья - башня, слоны, кони и маленькие пешки, которые в

Дети погружаются в особый мир, где они сами командуют своим шахматным войском. Но вместе с тем ребёнок начинает понимать, что от его умения зависит результат игры, что делает его более ответственным к своим действиям. Дети сами начинают тянуться к получению знаний. Вначале изучают правила игры, затем учатся составлять планы игры, решать шахматные задачи, играют партии между собой, анализируют партии известных шахматистов, участвуют в шахматных

соревнованиях. Совершенствованию в шахматах нет предела, всегда есть чему учиться и чему удивляться. Их глубина и красота неисчерпаемы, и потому они могут стать вашим спутником на всю жизнь.

Данная дополнительная образовательная программа по шахматам направлена на развитие интеллекта личности ребёнка дошкольного возраста, обучение детей основам шахматной игры, способствующей в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

### **Пояснительная записка**

### **Обоснование необходимости разработки и внедрения предлагаемой программы в образовательный процесс**

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gensunasmus», «Мы все - одна семья». Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы - часть мирового культурного пространства.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуск разнообразной шахматной литературы. Для юных шахматистов Международная шахматная федерация ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), а также Всемирную детскую Олимпиаду. Президент Международной шахматной федерации К. Илюмжинов заявил: «Одной

из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата мира-2004г. сказано: «Шахматы это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику. Педагог живет своим делом и учеников приглашает работать и думать наравне с ним. В работе чрезвычайно ценно выглядят интуиция тренера, его оптимизм, увлеченность, уверенность, работоспособность.

### **Актуальность**

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Неоценима роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Цепкая память и удивительная любознательность малышей позволяют увлечь их игрой в деревянные (или пластмассовые) фигуры. Шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает его духовный мир.

Экспериментально подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам. Экспериментальные исследования совпадают с выводами практиков: шахматная игра может занять определенное место в педагогическом процессе детского сада, ибо знакомство с шахматами в столь раннем возрасте способствует развитию у детей воображения, логического мышления, укрепляет их память, учит сравнивать и предвидеть результат, планировать свою деятельность. Дети, проявляя живой интерес к игре, учатся быть внимательными, познают дух соперничества и соревнования. Перейдя от взрослых к детям, эта удивительная игра стала средством воспитания и обучения, причем ненавязчивого, интересного, увлекательного.

Кроме того, массовое обучение дошкольников помогает выявить шахматные дарования.

Обучение дошкольников игре в шахматы является весьма актуальным на сегодняшний день Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления.

## **Практическая значимость программы**

Сегодня шахматы – популярный и эффективный способ развития интеллекта ребенка. Многие родители хотят познакомить своих детей с древней игрой. Доказано что занятия шахматами укрепляют память, развиваются аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность, что является некоторыми признаками готовности к школьному обучению. Увлекшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник - выдержанней, зазнайка - самокритичней. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы - замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Не случайно девизом Всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья».

## **Педагогическая целесообразность**

**Педагогическая целесообразность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, борясь до конца, не унывать при неудачах. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Программа «**Шахматы**» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

## **Новизной и отличительной особенностью программы**

Предложенная программа составлена на основе программы "Шахматы, первый год" И. Г. Сухина, который опирается на ряд нетрадиционных авторских наработок. В их числе:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;

- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": фигура против фигуры;
- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры;
- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину "мат".

Предлагаемая дополнительная образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста «Шахматы» направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в дошкольном возрасте.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

**Цель программы:** обучение дошкольников принципам шахматной игры, воспитание у них интереса и любви к этой игре и подготовка воспитанников к дальнейшим ступеням развития; создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

### **Основные задачи программы:**

#### **Образовательные:**

- Формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы.
- Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий (шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т. д.)
- Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствие с эти правилами.
- Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
- Обеспечить успешное овладение малышами основополагающих принципов ведения шахматной партии
- Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;
- Учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию,

## **Развивающие:**

- Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.
- Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- Способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;
- Приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;
- Формировать мотивацию к познанию и творчеству  
создание условий для формирования и развития ключевых компетенций воспитанников (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

## **Воспитательные**

- Воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений;
- Поставленные цели и задачи реализуются при создании необходимых условий: наличии кабинета и его оснащенности методической литературой, ТСО, наглядными пособиями, раздаточными материалами, играми, (головоломки, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др).

## **Принципы и подходы к формированию Программы**

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала
- Принцип комплексной реализации целей: образовательных, развивающих, воспитывающих
- Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:
- Принцип наглядности
- Принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стресс образующих факторов учебного процесса;
- Принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- Принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- Принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- Принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение дошкольниками основами шахматной игры. Программа основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников. В течение непосредственно образовательной деятельности используются различные виды игровой деятельности: сюжетные, дидактические, подвижные, театрализованные.

### **Методы, используемые при организации занятий с детьми:**

На начальном этапе работы преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

**Словесный метод** даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения.

**Игровой метод** предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за воспитателем сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

**Наглядный** - один из основных, ведущих методов дошкольного образования. Ведущая роль этого метода связана с формированием основного содержания знаний дошкольников – представления о предметах и явлениях окружающего мира. Наглядный метод соответствует основным формам мышления дошкольника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысливание помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

### **Основные формы и средства обучения:**

1. Дидактические игры и задания;
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
3. Практическая игра;
4. Теоретические занятия, шахматные игры;
5. Шахматные турниры.

### **Структура занятий:**

**Структура занятия** включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок, игровых ситуаций, мнемотехнических приёмов.

### **Форма проведения занятий**

определяется возрастными особенностями детей, а также содержанием разделов и тем изучаемого материала:

- беседа с объяснением материала и показом позиций на доске; на интерактивной доске;

- игра; дидактические игры, занимательные задания;
- тренировочные игры;
- турниры.

### **Отличительные особенности данной образовательной программы**

**Особенностью программы** является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ребёнок, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ребёнка, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Обучающийся с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

## **Формы и режим занятий**

Организация образовательного процесса регламентируется календарным графиком и расписанием занятий, которые разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением.

Занятия по дополнительной программе дополнительного образования детей проводятся во второй половине дня после дневного сна.

В качестве форм организации образовательного процесса по образовательной программе дополнительного образования детей применяются:

- игры;
- занятия;
- беседы;
- аудио и видео занятия;
- открытые занятия для родителей.

## **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ «Шахматы»**

**6-7 лет**

№ п/п	Наименование разделов и тем художественно-изобразительного творчества и декоративно-прикладного искусства	Количество часов		
		Количество часов	Теория	Практика
1.	Педагогический мониторинг	1	1	
2.	Шах	1	1	
3.	Двойной шах с выигрышем фигуры, лучший шах	1		1
4.	Мат	1		1
5.	Мат в один ход	1	1	
6.	Что такое связка	1	1	
7.	Ничья	1		1
8.	Рокировка	1	1	
9.	Непобедимый	1		1
10.	Волшебный мир комбинаций	1	1	
11.	Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу	1	1	
12.	Итальянская партия	1		1
13.	Сицилианская защита	1		1
14.	Принятый ферзевый гамбит	1	1	
15.	Подготовка к интеллектуальному турниру	1		1
16.	Интеллектуальный турнир	1		1

171				
7.	Короткие партии	1		1
18.	Здоровые телом – сильные духом	1		1
19.	В гостях хорошо, а дома лучше	1		1
20.	Великие гроссмейстеры	1	1	
21.	Показательная партия	1		1
22.	Решение шахматных задач и этюдов	1		1
23.	И король жаждет боя	1	1	
24.	Это интересно	1	1	
25.	Повторение пройденного	1		1
26.	Король	1	1	
27.	Конь против ферзя, ладьи, слона	1		1
28.	Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня	1		1
29.	Так много их, но мы уже их знаем	1		1
30.	Ферзь	1	1	
31.	Ферзь против ладьи и слона	1		1
32.	Шахматный турнир	1		1
33.	Шахматный праздник	1		1
34.	Педагогический мониторинг	1	1	
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>14</b>	<b>20</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### ПРОГРАММЫ «Шахматы»

Месяц	Календарные сроки освоения	Занятие №	Тема занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	23	1	«Педагогический мониторинг»	1
	30	2	«Шах»	1
Октябрь	7	3	«Двойной шах с выигрышем фигуры, лучший шах»	1
	14	4	«Мат»	1
	21	5	«Мат в один ход»	1
	28	6	«Что такое связка»	1
Ноябрь	4	7	«Ничья»	1
	11	8	«Рокировка»	1
	18	9	«Непобедимый»	1
	25	10	«Волшебный мир комбинаций»	1
Декабрь	2	11	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	1
	9	12	«Итальянская партия»	1
	16	13	«Сицилианская защита»	1
	23	14	«Принятый ферзевый гамбит»	1
Январь	9	15	«Подготовка к интеллектуальному турниру»	1

	13	16	«Интеллектуальный турнир»	1
	20	17	«Короткие партии»	1
	27	18	«Здоровые телом – сильные духом»	1
Февраль	3	19	«В гостях хорошо, а дома лучше»	1
	10	20	«Великие гроссмейстеры»	1
	17	21	«Показательная партия»	1
	24	22	«Решение шахматных задач и этюдов»	1
Март	3	23	«И король жаждет боя»	1
	10	24	«Это интересно»	1
	17	25	«Повторение пройденного»	1
	24	26	«Король»	1
Апрель	7	27	«Конь против ферзя, ладьи, слона»	1
	14	28	«Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня»	1
	21	29	«Так много их, но мы уже их знаем»	1
	28	30	«Ферзь»	1
Май	5	31	«Ферзь против ладьи и слона»	1
	12	32	«Шахматный турнир»	1
	19	33	«Шахматный праздник»	1
	26	34	«Педагогический мониторинг»	1
ВСЕГО ЗАНЯТИЙ В ГОД				34

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ «Шахматы»

Месяц	Занятие №	Тема занятия	Задачи	Метод. приёмы
Сентябрь	1	«Педагогический мониторинг»	Уточнение уровня освоения программного материала.	Выполнение тестовых заданий.
	2	«Шах»	Формировать представление о позиции «шах». Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».
Октябрь	3	«Двойной шах с выигрышем фигуры, лучший шах»	продолжать учить играть всеми фигурами из начального положения учить сравнивать фигуры, показывать их различие и сходства; развивать произвольное внимание, логическое мышление, тонкую моторику.	Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра. «Первый шах» - проведение игры всеми фигурами из

				начального положения.
	4	«Мат»	Формирование представлений о том, что мат - цель игры упражнение в определении шахматных ситуаций.	Чтение сказки «До свидания, Шахматная страна» Объяснение нового материала: мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».
	5	«Мат в один ход»	Закрепить представления детей о позиции «мат» Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».
	6	«Что такое связка»	Закрепление знаний и умений полученных ранее; Формирование понятия «Связка»	Закрепление хода слоном. Понятие «связка» решение шахматных задач и этюдов Д/и «Расставь на доске», «Пройди и назови поле»
Ноябрь	7	«Ничья»	Формирование представлений о положении «пат», выделение отличий пата от мата.	Чтение сказки «Мат и пат», Рассказ о позициях «мат» и «пат» Вариантах ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пропавшая фигура»
	8	«Рокировка»	знакомство с понятием «Рокировка» Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развитие творческое мышление, логического мышления	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».
	9	«Непобедимый»	Формирование представлений о важности первых ходов, этикете шахматной игры, совершенствование умения доказывать правильность своего решения, развитие	Слушание сказки «Непобедимый», беседа по содержанию, решение шахматных задач, Д/И «Узнай и назови»

			интеллектуальных способностей.	
	10	«Волшебный мир комбинаций»	Формирование первичных представлений о том, что должен знать игрок, чтобы уверенно разбираться в партии чувствовать себя спокойно во время игры	Логическая минутка; Слушание шахматной сказки «Волшебный мир комбинаций», беседа по содержанию; решение шахматных задач;
Декабрь	11	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	Упражнение в решении шахматных этюдов	Логическая минутка; слушание «Волшебной истории» Решение шахматных этюдов
	12	«Итальянская партия»	Закрепление представлений и рекомендации о принципах разыгрывания дебюта и важности первых ходов	Разыгрывания дебюта на примере «Итальянской партии» с пояснениями о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода»
	13	«Сицилианская защита»	Формирование представлений о принципах разыгрывания дебюта; идебюта на примере важности первых ходов Закрепление Знаний правил ведения шахматной партии	Рассказ педагога о принципах разыгрывания дебюта на примере «Сицилианской защиты» с пояснениями о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода»
	14	«Принятый ферзевый гамбит»	Закрепление представлений и рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	Показ педагогом разыгрывания дебюта «Принятый ферзевый гамбит» Игра всеми фигурами из начального положения без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода»

<b>Январь</b>	15	«Подготовка к интеллектуальному турниру»	Развитие познавательной активности, воображения, сообразительности, быстроты реакции, посредством игровых развивающих заданий,	Мини-конкурс «Её величество Загадка», Обучение отгадыванию ребусов; Решение словесных логических задач. Жеребьевка продумывание заданий
	16	«Интеллектуальный турнир»	Развитие познавательной активности, воображения, сообразительности, быстроты реакции, посредством игровых развивающих заданий.	Выполнение игровых заданий
	17	«Короткие партии»	Закрепление знаний о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.	Логическая минутка; Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. Партии 1 – 2
	18	«Здоровые телом – сильные духом»	Пропаганда здорового образа жизни, Воспитание культуры игры	Слушание сказки «Здоровые телом – сильные духом». Работа по содержанию. Обсуждение психологических этюдов
<b>Февраль</b>	19	«В гостях хорошо, а дома лучше»	Вызвать положительные эмоции, желание поделиться своими впечатлениями, закрепление хода конем.	Конкурс «Ответь как в сказке, сам без подсказки», Д/и «Ход конем» с любого поля 1 и 8 горизонтали. Рисование на тему: Моя шахматная страна; выставка работ
	20	«Великие гроссмейстеры»	продолжать воспитывать устойчивый интерес к игре в шахматы ; Закреплять умение решать шахматные задачи, этюды	Д/и «Расставь на доске», «Пройди и назови поле»; работа с диаграммами . Знакомство с именами великих шахматистов (М.Ботвинник, и др.)

	21	«Показательная партия»	продолжать воспитывать устойчивый интерес к игре в шахматы ; Закреплять умение решать шахматные задачи, этюды	Практические занятия в парах Графический диктант
	22	«Решение шахматных задач и этюдов»	Закреплять знания о принципах разыгрывания дебюта; учить рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, сохранившимися на доске, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находясь в трудном положении.	Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения
<b>Март</b>	23	«И король жаждет боя»	Закрепление представлений и рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Закрепления умения записывать шахматную нотацию	Игра всеми фигурами из начального положения.
	24	«Это интересно»	Побуждать детей к самостоятельному поиску знаний, развивать познавательный интерес познакомить с интересными фактами из истории шахмат	Логическая минутка; слушание сообщений об известных шахматистах, Графический диктант. Конкурс на лучшую шахматную загадку
	25	«Повторение пройденного»	Закрепление пройденного, развитие логического мышления, умения отстаивать свое мнение	Дидактическое задание «Пат или не пат», «Дай мат в один ход», «Дешифровщики»
	26	«Король»	Познакомить с правилами ходов «королем». Показать на примере как можно ставить «мат» «конем», «пешкой» и «королем» в один ход.	Чтение сказки «И король жаждет боя!» Д/и «Поворот», «Задача направления», «Туда – сюда», «По всем углам», «Прямо и наискосок»
	27	«Конь против ферзя, ладьи, слона»	Показать детям выбор ходов «коня».	Показать на схеме как можно поставить «мат»

				черному «королю» «конем», «пешкой» и белым «королем» в разных шахматных позициях
	28	«Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня»	Повторить признаки, особенности, способы действий пешек и ладьи.	С помощью схем разыграть разные положения. Соревнование в двух командах «Пешки против ладьи».
	29	«Так много их, но мы уже их знаем»	Дать знание, что означает понятие «Пат» в шахматной игре.	Д/и «Найди на схеме, где пат»
	30	«Ферзь»	Познакомить с правилами передвижения ферзя	Чтение сказки «Могучая фигура – Ферзь» Д/и «Задача направления», «Туда – сюда», «Большой прыжок», «Прямо и наискосок», «Длинный ход»
Май	31	«Ферзь против ладьи и слона»	Показать детям как взаимодействует ферзь с пешками и фигурами.	Д/и « Ферзь против ферзя: белый против черного», «Ферзь против ладьи и слона».
	32	«Шахматный турнир»	Закрепление полученных знаний	Приветствие, игра, награждение.
	33	«Шахматный праздник»	Закрепление полученных знаний	Чтение стихов, викторина, игры в парах.
	34	«Педагогический мониторинг»	Оценить уровень владения шахматной игрой.	Диагностические задания

## ЛИТЕРАТУРА

1. Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
2. Сухин И.Г. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
3. Сухин И.Г. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
4. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
5. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
6. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. Пособие для учителя. – Обнинск: Духовное возрождение, 2011.