

Т. А. Арзамасова, Е. Н. Трубина

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ  
О СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНАХ У ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

*Программа  
коррекционно-образовательной деятельности  
учителя-дефектолога*

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2020

**ББК 74.3**

**А80**

**Арзамасова Т. А., Трубина Е. Н.**

**А80** Формирование представлений о сенсорных эталонах у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения. Программа коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 96 с.

ISBN 978-5-907179-46-2

Программа направлена на развитие познавательной деятельности детей с нарушениями зрения через формирование у них представлений о сенсорных эталонах с использованием эффективных средств, форм и инновационных методов работы.

Программа разработана для использования учителями-дефектологами (тифлопедагогами) в коррекционно-педагогическом процессе для детей с нарушениями зрения, но может также быть использована в общей педагогической практике и другими педагогами (воспитателями, учителями-логопедами, учителями-дефектологами), работающими с детьми с ОВЗ.

**ББК 74.3**

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Познавательное развитие предполагает развитие у детей познавательных интересов и познавательных действий по приобретению первичных представлений о свойствах и отношениях окружающего мира (форме, цвете, размере и т. п.) и использованию знаний в различных видах деятельности. «Для получения образования обучающимся с ОВЗ необходимы условия для обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных пособий и дидактических материалов» (часть 3 ст. 79 Закона «Об образовании в РФ»).

Отсюда вытекают актуальность и значимость разработки программы «Формирование представлений о сенсорных эталонах у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения».

Нарушения зрения, как и другие нарушения психофизического развития ребенка, затрудняют получение сенсорной информации об окружающем мире и отрицательно сказываются на развитии умения использовать ее в деятельности (А. Г. Литвак, Л. П. Григорьева, Л. И. Солнцева, В. А. Феоктистова, В. З. Денискина).

Сенсорное развитие является составной частью познавательного развития детей в раннем и дошкольном детстве, так как этот период наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Сенсорные эталоны — это общепринятые образцы каждого вида свойств и отношений предметов. На их основе формируются полноценные представления о внешних признаках предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное развитие предполагает работу мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Коррекционная работа по формированию представлений о сенсорных эталонах способствует активной исследовательской деятельности и позволяет учителю-дефектологу решать задачи обучения во всех видах коррекционных занятий, организуемых с детьми, имеющими нарушения зрения, такие как развитие зрительного восприятия, ориентировка в пространстве, социально-бытовая ориентировка, развитие осязания и мелкой моторики.

Программа разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) Л. И. Плаксиной в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании», ФГОС ДО и АООП ДОУ.

Структура Программы соответствует требованиям ФГОС ДО. В Программе представлены задачи обучения по четырем годам обучения, определены промежуточные результаты оценки деятельности на каждом возрастном этапе, подобраны виды деятельности в соответствии с тематическим принципом организации деятельности детей 3—7 лет, предложены рекомендации по организации развивающей предметно-пространственной среды по формированию представлений о сенсорных эталонах, разработаны рекомендации родителям по организации совместной деятельности с ребенком.

В Программе приводится перечень научно-методической литературы по формированию представлений о сенсорных эталонах.

Программа разработана для использования учителями-дефектологами (тифлопедагогами) в коррекционно-педагогическом процессе для детей с нарушениями зрения. Она также может быть использована в общей педагогической практике и другими педагогами (воспитателями, учителями-логопедами, учителями-дефектологами), работающими с детьми с ОВЗ, так как в ней представлены цели, содержание, приемы, методы, средства обучения и формы деятельности по формированию у детей представлений о сенсорных эталонах.

Реализация Программы осуществляется в общем образовательном процессе на основе АОП ДОУ, рабочих программ учителя-дефектолога специалистами ДОУ в соответствии с календарно-тематическим принципом организации деятельности на всех видах коррекционных занятий.

В *содержательном разделе* Программы четко прослеживаются во всех возрастных группах:

- задачи и содержание деятельности по овладению сенсорными эталонами цвета, формы, величины предметов;
- педагогическая диагностика оценки индивидуального развития детей по овладению знаниями о сенсорных эталонах, необходимая для получения обратной связи и информации о динамике развития ребенка по реализации Программы.

Содержание образовательной деятельности Программы обеспечивает развитие детей одновременно в области познавательного, речевого развития и частично художественно-эстетического развития.

В Программе прослеживается *взаимосвязь действий с родителями* по формированию представлений о сенсорных эталонах, что позволяет привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач обучения.

Программа рассчитана на четыре года обучения детей с нарушениями зрения.

*Организационный раздел Программы* раскрывает условия обучения: перечень необходимого оборудования, РППС, формы и виды взаимодействия с участниками образовательного процесса, кадровое обеспечение Программы.

Программа реализуется третий год в МАДОУ «Детский сад № 432» г. Челябинска учителями-дефектологами и воспитателями групп компенсирующей направленности младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

Опыт работы по реализации Программы был представлен в рамках ДОУ и района и был *опубликован* во всероссийском сетевом журнале «Современный урок» (<https://www.lurok.ru/categories/20/articles/4332>), 2017 г. «Системно-деятельностный подход в сенсорном развитии детей с нарушениями зрения в условиях внедрения ФГОС ДОО», в сборнике «Современное образование: актуальные вопросы: материалы 1-й Международной научно-практической конференции» от 15 ноября 2016 г. Чебоксары: ООО «Образовательный центр „Инициатива“», 2016 г. «Рекомендации по организации коррекционно-развивающей деятельности по восприятию сенсорных эталонов через развитие осязания и мелкой моторики у детей с нарушениями зрения», а также в электронном сборнике «Педагогическое просвещение: практика эффективного обучения и воспитания», 22.11.2016, г. Чебоксары, «Организация коррекционно-развивающей деятельности по восприятию сенсорных эталонов через развитие осязания и мелкой моторики у детей с нарушениями зрения у детей младшего дошкольного возраста» (планирование), во всероссийском сетевом издании «Дошкольник. РФ», 18.01.2018. «Современные подходы к организации

коррекционно-развивающей деятельности по сенсорному развитию детей с нарушениями зрения».

*Демонстрировался на конкурсах:* 3-е место «Педагогическое просвещение: практика эффективного обучения и воспитания» в номинации «Коррекционное развитие» (планирование), г. Чебоксары, 22.11.2016; Всероссийский педагогический конкурс «Творческий учитель — 2017» в номинации «Коррекционная работа в ДОУ», г. Москва, ноябрь 2017 г.; Всероссийский конкурс «Самая востребованная статья месяца»; всероссийское сетевое издание «Дошкольник. РФ», 2018 г.

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Программа направлена на развитие познавательной деятельности детей с нарушениями зрения через формирование у них представлений о сенсорных эталонах с использованием эффективных средств, форм и инновационных методов работы, организуемых тифлопедагогом в общем коррекционно-педагогическом процессе.

*Целью* Программы является проектирование коррекционно-образовательной деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения (3—7 лет).

*Задачи:*

- формировать представление о сенсорных эталонах;
- развивать умение соотносить сенсорные признаки предметов с сенсорными эталонами;
- расширять и активизировать словарный запас при анализе свойств и качеств предметов;
- использовать полученные знания в предметно-практической деятельности.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Одними из принципов ФГОС ДО являются содействие и сотрудничество детей и взрослых, поддержка и инициатива детей при формировании познавательных интересов и действий в различных видах деятельности.

Программа построена *на принципах:*

- целостности и системности содержания;
- постепенности и доступности предлагаемого материала;
- развивающего обучения;
- учета возрастных особенностей детей;
- единства содержания организации коррекционного процесса всеми участниками образовательного процесса;
- комплексного использования технологий коррекционно-педагогической деятельности;
- деятельностным принципам коррекции трудностей развития ребенка;
- тематической организации деятельности;
- интеграции деятельности участников образовательного процесса.

### 1.1.3. Характеристика особенностей развития детей с нарушениями зрения

Для детей с нарушениями зрения характерны:

- затруднения в оценке цвета, формы, величины, пропорций, пространственных отношений;
- неумение выделять информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета;
- снижение точности, полноты, целостности представлений о предметах;
- трудности восприятия объектов в условиях сниженной цветовой насыщенности, контрастности, на сюжетном изображении, в силуэтном и контурном изображении, при наличии неполного изображения предмета и др.;
- затруднения при обследовании предмета, составлении целого из частей, совмещении деталей, использовании орудий труда и др.;
- сложности группировки, классификации, обобщения объектов по существенным и несущественным признакам;
- затруднения при сравнении предметов, нахождении отличий, составлении описательных рассказов;
- нарушение моторно-двигательной стороны практической деятельности;
- отклонения в координации движений, темпа и ритма действий, отсутствие сопряженных движений обеих рук;
- трудности в овладении орудийными действиями с предметами, что ведет к трудностям овладения предметно-практической и предметно-игровой деятельностью;
- трудности ориентировки в малом и большом пространстве, в том числе и на листе бумаги;
- недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов;
- снижение познавательной активности, ориентировочно-поисковой деятельности;
- снижение двигательной активности ребенка, отклонения в координации движений, темпе и ритме действий;
- сложность в формировании личности: нарушение эмоционально-волевой сферы, снижение уровня самостоятельности, появление замкнутости, необщительности.

### 1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

**В целевых ориентирах ФГОС ДО** на этапе завершения освоения дошкольного образования обозначены возрастные характеристики возможных достижений ребенка по основным направлениям развития ребенка, которые можно отнести к *овладению знаниями о сенсорных эталонах*.

Ребенок к семи годам должен овладеть основными культурными способами использования знаний о сенсорных эталонах в познавательно-исследовательской деятельности, игре и конструировании.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре, для моделирования предметов, узоров с использованием сенсорных эталонов.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, построением речевого высказывания при описании сенсорных характеристик предметов.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими в разных видах практической деятельности.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения действиям. Обладает начальными знаниями из области математики, оперирует знаниями о сенсорных признаках, предметах окружающего мира, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

У детей с ОВЗ, а в данном случае с нарушениями зрения, овладение знаниями о сенсорных эталонах будет зависеть от его зрительных возможностей и когнитивного развития.

В Программе определены промежуточные результаты оценки деятельности на каждом возрастном этапе и критерии оценивания.

**Система оценки результатов освоения Программы** построена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) Л. И. Плаксиной (2003 г.), «Диагностической методике тифлопедагогического обследования дошкольников с нарушениями зрения» (Содержание и методика работы тифлопедагога ДОО: учебно-методическое пособие / сост. Л. А. Дружинина, Л. Б. Осипова. — Челябинск: Букватор, 2006. 113 с. — см. приложение № 4).

#### **Промежуточные результаты освоения Программы**

##### **3—4 года**

Знать и называть цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).

Узнавать и называть шар, куб, круг, квадрат, треугольник.

Сравнивать два предмета, разных по величине (больше — меньше, длиннее — короче, шире — уже, толще — тоньше).

Уметь группировать предметы по цвету, форме, размеру.

##### **4—5 лет**

Различать и называть цвета: красный, желтый, оранжевый, зеленый, голубой, синий, черный, белый — и оттенки основных цветов.

Узнавать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб.

Сравнивать до пяти предметов по величине, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Называть точным словом величину предмета: длинный — короткий, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий.

Уметь группировать предметы, имеющие два одинаковых признака: цвет — форма, цвет — величина, величина — форма и т. п.

### 5—6 лет

Различать оттенки темных и светлых тонов (до пяти) спектра, знать теплые и холодные цвета спектра.

Использовать эталоны формы при анализе основной формы предметов и деталей предметов окружающего мира.

Знать названия объемных геометрических тел (шар, куб, конус, призма) и плоскостных фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник).

Знать и обозначать точным словом величину предметов (длинный, короткий, широкий, узкий).

Зрительно дифференцировать предметы по величине, располагать в ряд до 5—6 предметов по убывающей и возрастающей величине. Обозначать результаты сравнения словом.

### 6—7 лет

Различать и называть основные цвета и оттенки спектра, правильно использовать эталоны цвета при классификации предметов.

Упорядочивать предметы по насыщенности в порядке убывания и насыщения цвета.

Знать названия геометрических фигур: объемных (шар, куб, конус, призма, цилиндр) и плоскостных фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник).

Уметь создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения с помощью трафаретов.

Уметь пользоваться в речи точными терминами обозначения величины предметов при их анализе и сравнении.

Уметь группировать предметы по 2—3 сенсорным признакам: форме, цвету, размеру, материалу.



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах

Содержание образовательной деятельности Программы обеспечивает развитие детей одновременно в области познавательного, речевого развития и частично художественно-эстетического развития. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы, реализуется в различных видах детской деятельности.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** в рамках формирования представлений о сенсорных эталонах предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере).

Эта образовательная область представлена в разделах образовательной коррекционной программы Л. И. Плаксиной: *развитие зрительного восприятия, социально-бытовой ориентировки, развитие ориентировки в пространстве.*

#### **Задачи по формированию представлений о сенсорных эталонах**

##### **3—4 года**

- Соотносить соответствующие сенсорные качества с реальными предметами.
- Расширять и углублять знания о свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности.
- Закреплять умение соотносить разнородные предметы, осуществлять выбор заданных сенсорных эталонов.

##### *Сенсорное развитие*

**Цвет:** учить узнавать и называть точным словом пять основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый, черный); соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов.

**Форма:** различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал), соотносить форму плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус).

**Величина:** различать, выделять, сравнивать величину двух предметов по размеру (больше — меньше, длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже), зрительно сравнивать величину предметов путем наложения и приложения друг к другу, учить находить большие и маленькие предметы в макропространстве.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

- Стимулировать зрительно-поисковую деятельность на обобщающее понятие — цвет.
- Учить группировать предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету).

- Расширять и углублять знания о свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности.

#### **4—5 лет**

##### *Сенсорное развитие*

- Упражнять в соотношении соответствующих сенсорных качеств с реальными предметами.
- Учить группировать предметы по двум сенсорным признакам (цвет и форма, цвет и величина и т. п.).

*Цвет:* закрепить знания об основных цветах спектра, познакомить с оранжевым и коричневым цветами. Учить зрительным способом узнавать и называть в окружающих предметах светлые и темные тона основных цветов.

*Форма:* познакомить детей с прямоугольником, учить выделять по силуэтному (контурному) изображению квадрат, круг, треугольник, развивать умение использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов.

*Величина:* совершенствовать умение детей сравнивать два предмета по величине (длина, ширина, высота); знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения, развивать зрительную дифференцировку величины предметов, располагать в ряд по величине от 3—5 предметов.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

- Закреплять умение анализировать основные сенсорные признаки предметов (форма, цвет, величина).
- Расширять и углублять знания о свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности.
- Стимулировать зрительно-поисковую деятельность детей на обобщающие понятия: цвет, оттенок, форма, величина.

#### **5—6 лет**

##### *Сенсорное развитие*

*Цвет:* узнавать цвет реальных предметов в окружающем мире, продолжать учить локализовать оттенки на обратном контрасте.

*Форма:* уметь использовать эталоны формы (геометрические тела и фигуры) для анализа основной формы реальных предметов; учить различать геометрические (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, куб, конус, призма), учить анализу сложных форм предметов для анализа строения реальных предметов.

*Величина:* учить зрительному анализу величины предметов, развивать глазомер, знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту, толщину предметов, развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине, отбирая и располагая предметы по убывающей и возрастающей величине (5—6 предметов).

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

- Закреплять умение анализировать, классифицировать предметы по их основным сенсорным признакам.

#### **6—7 лет**

##### *Сенсорное развитие*

*Цвет:* узнавать и называть основные цвета и оттенки спектра, правильно использовать эталоны цвета при описании предметов; продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков, предлагать локализовать цвет или

его оттенок в предмете и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету.

*Форма:* продолжать учить анализу сложной формы предметов соответственно эталонам формы при анализе строения предметов, дать представления о многоугольниках (на примере треугольника, четырехугольника), учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления из простых форм.

*Величина:* продолжать учить зрительно анализировать величину предметов, отражать результаты сравнения в речи, развивать умение сравнивать размеры предметов с помощью условных мер, развивать глазомер детей, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

• Учить детей группировать предметы по нескольким (до трех) сенсорным признакам: форме, цвету, размеру, материалу.

*Примерный перечень программ, технологий и пособий*

*Сенсорное развитие*

1. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3—4 лет. Рисуй, стирай и снова играй. — М.: ТЦ Сфера, 2011.

2. Ерофеева Т. И. Дошкольник изучает математику. 3—4 года: методическое пособие. — М.: Просвещение, 2007.

3. Колесникова Е. В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: Сфера, 2012.

4. Колесникова Е. В. Форма и цвет: рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. — М.: ТЦ Сфера, 2012.

5. Новикова В. П. Математика в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

6. Новикова В. П., Тихонова Л. И. Воспитание ребенка-дошкольника. — М.: Владос, 2008.

7. Пономарева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

8. Ремезова Л. А. Играем с цветом: Демонстрационный и раздаточный материал для формирования представлений о цвете у дошкольников 4—5 лет. — М.: Школьная пресса, 2004. — 16 с.

9. Ремезова Л. А. Играем с цветом: Демонстрационный и раздаточный материал для формирования представлений о цвете у дошкольников 5—6 лет. — М.: Школьная пресса, 2005. — 24 с.

10. Ремезова Л. А. Играем с цветом: демонстрационный и раздаточный материал для формирования представлений о цвете у дошкольников 6—7 лет. — М.: Школьная пресса, 2006. — 24 с.

*Формирование элементарных математических представлений*

1. Ерофеева Т. И. Дошкольник изучает математику. 3—4 года: методическое пособие. — М.: Просвещение, 2007.

2. Колесникова Е. В. Математические ступеньки: программа. — М.: ТЦ Сфера, 2007.

3. Минкевич Л. В. Математика в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Скрипторий 2003, 2012.

4. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

5. Теории и технологии математического развития для детей дошкольного возраста / З. А. Михайлова, Е. А. Носова, А. А. Столяр, М. Н. Полякова, А. М. Вербенец. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

1. *Веракса Н. Е., Галимова О. Р.* Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4—7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

2. *Куцакова Л. В.* Конструирование из строительного материала. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. — 64 с. (Метод. кабинет).

3. *Крашенинников Е. Е.* Развитие познавательных способностей дошкольников 4—7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

4. *Куцакова Л. В.* Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Для занятий с детьми 4—5 лет, 5—6 лет, 6—7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

**Образовательная область «Речевое развитие»** включает обогащение активного словаря ребенка, употребление в речи терминов сенсорных характеристик предмета, развитие связной, грамматически правильной речи.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие и закрепление представлений о цвете, форме, величине в продуктивной деятельности.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Активизировать словарь детей за счет употребления слов: длинный — короткий, длиннее — короче, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, толще — тоньше.

Познакомить, научить узнавать и называть точным словом цвет, форму, величину и находить его в предметах.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Стимулировать зрительно-поисковую деятельность детей на обобщенные понятия «цвет», «оттенок».

Закрепить знания об основных цветах спектра и познакомить с оранжевым и коричневыми цветами. Учить зрительным способом узнавать и называть в окружающих предметах светлые и темные тона основных цветов.

Учить различать и отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность, светлоту.

Познакомить с теплыми и холодными цветами спектра и его оттенками.

Использовать трафареты фигур для изображения или дорисовывания предметов.

Учить создавать узоры и цветные композиции.

Закреплять умение создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения с помощью трафаретов.

## 2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы в разных возрастных группах

### 2.2.1. Структура образовательного процесса

Структура образовательного процесса по формированию сенсорных эталонов строится в образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, образовательной деятельности в семье.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, практические действия	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов в игровой деятельности и практических действиях	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

#### Особенности технологий обучения детей с нарушениями зрения

Коррекционная направленность метода обучения определяется набором специальных приемов (может быть всего лишь один) и сочетанием их с общими педагогическими приемами обучения воспитанников.

**Специальные приемы организации обучения** (алгоритмизация деятельности, использование схем, знаков, символов; расчленение изобразительной или другой информации на части, фрагменты и поэтапное ее предъявление; предъявление информации в упрощенном варианте, лишенном второстепенных деталей и др.). При организации занятий используются приемы чередования и сочетания зрительной и слуховой, изобразительной и речевой деятельности. Для снятия зрительного и мышечного утомления, повышения работоспособности детей предусматривается проведение специальной гимнастики.

**Приемы, обеспечивающие доступность информации для детей с нарушением зрения** (использование компенсирующих возможностей сохранных анализаторов: подключение осязания, слуха, обоняния, двигательного анализатора; снижение сложности и детализации учебного материала, унификация изобразительных пособий, увеличение цветовой насыщенности изображений, контрастности изображения изучаемых объектов, выбор оптимальной масштабности их подачи и др.).

**Логические приемы переработки учебной информации** с целью облегчения вычленения существенных признаков, характеризующих обследуемый объект, осуществления сопоставления, сравнения, обобщения, формирования представлений и т. д.

**Приемы использования технических средств, специальных приборов и оборудования** для облегчения восприятия и формирования полных представлений об объектах.

В основе организации образовательного процесса лежит принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Календарь тематических недель разработан в соответствии с ООП ДОО № 432 г. Челябинска, в который внесены

изменения, целесообразные в общем образовательном процессе не только для учителей-дефектологов и воспитателей, но и для учителей-логопедов для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

*Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т. д.), используемых в группах компенсирующей направленности*

Месяц	Неделя	Темы	
		Воспитатели	Учителя-дефектологи, учителя-логопеды
Сентябрь	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний»	Диагностика
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»	Диагностика
	3	«Быть здоровыми хотим»	«Овощи. Фрукты»
	4	«Урожай»	«Урожай»
Октябрь	1	«Краски осени»	«Краски осени»
	2	«Животный мир» (птицы, насекомые)	«Птицы»
	3	«Я — человек»	«Я — человек»
	4	«Народная культура и традиции»	«Игрушки»
Ноябрь	1	«Дружба», «День народного единства»	«Игры детей»
	2	«Город мастеров»	«Профессии»
	3	«Миром правит доброта»	«Зимующие птицы»
	4	«Кто как готовится к зиме»	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Здоровей-ка»	«Одежда. Обувь»
	3	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»
	4	«Новогодний калейдоскоп»	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	Рождественские каникулы	Рождественские каникулы
	2		
	3	«Животный мир»	«Животный мир. Домашние животные»
	4	«Маленькие исследователи»	«Животный мир. Животные Севера и жарких стран»
Февраль	1	«Транспорт»	«Транспорт»
	2	«Азбука безопасности»	«Транспорт»
	3	«Наши защитники»	«Наши защитники»
	4	«Моя семья»	«Моя семья»
Март	1	«Женский день»	«Женский день»
	2	«Наш быт»	«Мой дом. Мебель»
	3	«Этикет»	«Посуда»
	4	«Весна шагает по планете»	«Весна шагает по планете»
Апрель	1	«День смеха», «Цирк», «Театр»	«Мои эмоции»
	2	«Космос»	«Космос»
	3	«Встречаем птиц»	«Встречаем птиц»
	4	«Волшебница-вода»	«Рыбы. Комнатные растения»

Май	1	«Праздник весны и труда»	«Инструменты»
	2	«День Победы»	«Цветы»
	3	«Мир природы»	«Диагностика»
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие»	«Диагностика»

## 2.2.2. Формы, приемы организации образовательного процесса в разных возрастных группах

### *Содержание коррекционно-развивающей деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах у детей 3—4 лет с нарушениями зрения*

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Сентябрь</b>		
«Урожай»	<p>Учить выделять и называть желтый, красный, зеленый цвета овощей и фруктов.</p> <p>Упражнять в соотношении предметов по величине.</p> <p>Учить составлять предложения с прилагательными, согласованными с существительными в роде.</p> <p>Учить называть место расположения овощей и фруктов.</p> <p>Понимать значение предлогов (на, в, около, рядом).</p> <p>Учить узнавать овощи и фрукты в разных модальностях (натуральные, на картинке, на вкус, по запаху).</p> <p>Учить соотносить предмет с силуэтным и контурным изображениями.</p> <p>Учить различать, понимать и называть обобщающие понятия «Овощи и фрукты».</p> <p>Формировать обследовательские действия, выделяя сенсорные признаки (цвет, величина, вкус, запах).</p> <p>Развивать мелкую моторику рук в разных видах практической деятельности.</p> <p>Познакомить со способами работы с трафаретом (внутренним) при изображении овощей и фруктов</p>	<p>Группировка. «Найди для всех овощей (фруктов) свою тарелочку. Назови, какие они по цвету (форме, величине)».</p> <p>Упражнение «Как росли овощи. Разложи по величине» (до 3).</p> <p>«Найди вторую половинку» — разрезные картинки (цвет).</p> <p>«Найди и покажи» — рассматривание картин «На огороде», «В саду».</p> <p>«Как тянули репку?» — выкладывание изображений героев сказки.</p> <p>«Расскажи, где лежат (на тарелке, в корзинке, около, рядом)».</p> <p>«Расскажи, как узнал, что это? Знакомимся с грушей и яблоком» — обследование предметов с выделением цвета и величины.</p> <p>Д/и «Чего не стало?» Соотнесение предметного изображения с контурным. «Посади овощи на свое место на грядке. Где что растет?».</p> <p>Д/и «Сложи картинку» (3 части).</p> <p>«Что это?» Разглаживание скомканных комочков из цветной бумаги с силуэтами фруктов и овощей.</p> <p>Рисование с помощью трафарета яблок круглой формы.</p> <p>«Собираем урожай» — лепка разноцветных шариков из пластилина (называние похожих на шарики овощей и фруктов).</p> <p>«Чудесный мешочек» — определение овощей и фруктов на ощупь</p>

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Октябрь</b>		
<b>«Краски осени»</b>	Закрепить знания о желтом, красном, зеленом цветах. Учить выделять треугольник из круглых форм. Упражнять в группировке больших и маленьких листьев	«Найди и раскрась все круглые листочки». «Разложи листочки» (красные, желтые листочки разложить по корзинкам). «Нарисуй листочек» (не отрываясь, провести по контуру нарисованного листочка, затем обвести желтым фломастером и закрасить карандашом). «Елочка» — выкладывание семенами по контуру треугольника. «Листопад» — найди большие и маленькие листья
<b>«Домашние птицы»</b>	Упражнять в различении кругов по величине. Закрепить знания о желтом и красном цветах	«Петушок — красный гребешок» — рисование по точкам. Рассматривание и обследование перышек (большие, маленькие). «Составь цыпленка» — составление из кругов (цвет, величина). «Забор для цыпленка» — составление из палочек
<b>«Я — человек»</b>	Учить составлять из геометрических фигур человека. Показать разные способы расположения треугольника (мальчик, девочка)	«Аппликация» — составление изображения человечка с помощью геометрических фигур (круг, квадрат, голова, туловище, руки и ноги — полоски). «Составление на коврографе мальчика и девочки»
<b>«Одежда. Обувь»</b>	Упражнять в чередовании предметов по одному сенсорному признаку (цвет, форма или величина). Учить подбирать предметы двух определенных цветов	«Подбери пуговицы по величине или цвету для мамы и дочки». «Собери бусы» — чередование по цвету или по величине. «Найди кармашек для платочка» (форма) — раскрашивание
<b>Ноябрь</b>		
<b>«Игрушки. Игры детей»</b>	Познакомить с матрешками, обращая внимание на величину. Учить составлять пирамидки из колец разной величины. Учить сравнивать овал и круг. Различать и называть объемные фигуры шар и куб зрительным и осязательным способами	«Матрешки разбежались» — соотношение по цвету или величине. «Собери пирамидку» — соотношение по цвету и величине. «Определи на ощупь» — игра. «Чудесный мешочек» — узнавание на ощупь (мячик, кубик). «Разложи мячики по коробкам» — соотношение по величине. «У кого какой шарик» — дорисовывание ниточек и раскрашивание. «Собери из частей» — кубики. «Складные картинки» — кубики. Пластилиновые жгутики — выкладывание по контуру игрушки пластилиновых жгутиков (цвет, форма)



Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
«Профессии»	Учить различать и находить круглые, квадратные предметы. Познакомить с коричневым цветом. Познакомить со способом получения круглых и шарообразных предметов (скатывание и сплющивание из пластилина)	«Помоги повару испечь печенье» — раскрашивание печенья разной формы, желтое и коричневое, круглое и квадратное — раскрашивание по цвету и форме. «Витаминный завод» — лепим «витамины» из пластилина и складываем в коробочки. «Помоги повару — рассортируй фасоль по цвету» — темные и светлые фасолины
«Зимующие птицы»	Развивать целостность восприятия предметов, умение составлять птиц из плоскостных геометрических фигур	«Составь птичку» — составление из треугольников и кругов разного размера. «Птичка-синичка» — аппликация методом сминания (грудка — желтая бумага). «Складные кубики»
«Кто и как готовится к зиме. Дикие животные»	Познакомить с серым цветом. Сравнить серый и белый цвета. Умение составлять зайца из плоскостных геометрических фигур	Сравнение зайцев серого и белого. Отгадывание загадки. «Длинные уши, короткий хвост» — составление из овалов и кругов разного размера изображения зайчиков
<b>Декабрь</b>		
«Зимушка-зима»	Продолжать учить узнавать и называть величину предметов зрительным способом	Аппликация «Снеговички» — соотношение кругов по размеру и местоположению. Найди различия у снеговичков
«Игры зимой»	Учить видеть темные и светлые оттенки одного цвета (красный, синий, желтый). Показать разнообразие видов треугольника, определить, на какие предметы они похожи	«Найди пару» — соотнеси по цвету и оттенкам. «Горка с лесенкой» — выкладывание треугольника (горки) из счетных палочек. Выкладывание елки из палочек
«В гостях у сказки. Домашние животные»	Упражнять в подборе квадратов одного размера (до 4) и соответствующего треугольника по размеру. Закрепить умение лепить круглую форму	«Составим теремок для сказочных зверей» — составление из квадратов и треугольников. «Кто спрятался в рукавичке?» Узнавание на ощупь героев сказки «Рукавичка». «Колобок» — лепка из соленого теста
«Новый год»	Закреплять умение чередовать по цвету или форме, соблюдать последовательность. Упражнять в выкладывании елочки из треугольников разной величины	«Новогодние бусы» — чередование по цвету или форме. «Елочка» — выкладывание из треугольников разного цвета и оттенка. «Украсим елочку шарами» — обведение кругов

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Январь</b>		
<b>«Домашние животные»</b>	Продолжать развивать умение составлять предметы из фигур. Закрепить названия частей тела и их месторасположение. Упражнять в чередовании фигур или деталей мозаики по цвету	«Кошка и котята» — составление из геометрических фигур круга и треугольника разного размера. Лабиринт «Кто в каком доме живет?» — соотнесение по величине. «Конура» — аппликация. «Коврики для котят» — мозаика
<b>«Дикие животные»</b>	Закреплять умение использовать сенсорные эталоны при выделении, назывании частей тела животных. Продолжать закреплять серый и белый цвета. Познакомить с понятиями «длинный» и «короткий»	«Составь зайчиков» — составление из геометрических фигур серого и белого зайчиков. «Бегут зайки по дорожкам» — сравнение по длине
<b>Февраль</b>		
<b>«Транспорт»</b>	Упражнять в соотнесении по цвету. Закрепить умение различать и называть объемные геометрические фигуры (кубик, кирпич). Познакомить с цветовыми сигналами светофора. Закреплять умение сравнивать дорожки по длине	«Автобус» — конструирование из бумаги (складывание пополам, наклеивание окон, колес). «Подбери гараж по цвету» — лабиринт. «Построй машину — грузовик» — конструирование из объемных фигур. «Дорожка короткая — длинная» — ниткография (сравнение цвета и величины). «Светофор» — последовательное расположение цветных кругов. Аппликация, раскрашивание
<b>«Наши защитники»</b>	Закрепить умение различать и называть основные части у самолета и кораблика. Упражнять в умении размещать полоски разной длины при выкладывании самолета. Учить соблюдать последовательность цвета полосок в российском флаге. Учить размещать треугольники по схеме-образцу для кораблика	Выкладывание самолета из полосок разной длины на ковровографе — «Самолет». Подарок для папы «Кораблик» — аппликация. «Российский флаг» — выкладывание из полосок разного цвета
<b>«Моя семья»</b>	Закрепить названия и месторасположение частей человека. Упражнять в составлении фигуры человека из геометрических фигур разной величины (дочка, сын, папа, мама)	«Кто это?» — конструирование фигуры человека из геометрических фигур

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Март</b>		
«8 Марта»	Закрепить понятие о длине предметов. Упражнять в подборе деталей лепестков цветка по цвету	«Украсим торт для милой мамы» — обводка и закрашивание геометрических фигур (чередование). «Цветочек для мамы» — мозаика. «Спальня трех медведей» — составление кроватей разной величины из палочек
«Мой дом. Мебель»	Учить называть сенсорные признаки, используя эталоны цвета и формы при описании домов. Закрепить название объемных фигур	«Многоэтажные дома города» — сравнение по высоте. «Разноцветные дома» — крупная мозаика. «Кто в каком доме живет?» — лабиринт (цвет, форма). «Построим дом» — конструирование по схеме из строительного набора. Закрепление названий частей дома
«Посуда»	Упражнять в соотношении по оттенкам одного цвета. Упражнять в сравнении трех предметов по величине: большой, средний, маленький	«Подбери чашки к блюдам» — соотношение по цвету и величине. «Где моя большая... ложка?» — игровые действия по сказке «Три медведя» — соотношение по величине и развитие осознательной чувствительности (деревянная хохломская посуда)
«Весна шагает по планете»	Продолжать упражнять в сравнении по величине. Учить употреблять в речи понятия «длинный», «короткий»	«Проталинки» — вкладыши (соотношение по форме и величине). «Солнышко» — выкладывание полосок разной длины на ковровографе. «Ручеек» — ниткография (цвет, длина)
<b>Апрель</b>		
«Цирк. Мои эмоции»	Упражнять в составлении лиц из фигур с разными эмоциями: улыбается, грустит	«Клоуны» — составление изображений лиц с разными эмоциями из частей (мягкий конструктор на ковровографе)
«Космос»	Развивать целостность восприятия, умение составлять из разных фигур ракеты. Упражнять в соотношении по трем оттенкам красного цвета	«Летит, летит ракета» — аппликация из прямоугольника, круга, треугольника. «Костюмы космонавтов — найди вторую половинку» — соотношение оттенков красного цвета. «Подбери окна для ракет» — соотношение пуговиц разной величины. «Построим ракету» — игры со строительным материалом

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
«Встречаем птиц»	Упражнять использовать в речи сенсорные эталоны при описании предмета и действий	«Скворечник» — аппликация (форма, цвет). «Гнездышки с яичками» — лепка (форма, размер). «Червячки для грачей» — лепка из пластилина (соотнесение по длине)
«Волшебница-вода. Рыбы»	Закреплять умение соотносить по оттенкам красного, желтого и оранжевого цветов (до 2). Упражнять в составлении рыб разной формы из фигур. Закрепить понятие длины	«Спрячь рыбку за камушек» — соотнесение по оттенкам красного, желтого и оранжевого цветов. «Аквариум» — выкладывание из геометрических фигур рыб. «Спрячь рыбку» — ниткография (выкладывание водорослей разной длины зеленого цвета). «Рыбки» — мозаика
<b>Май</b>		
«Цветы»	Упражнять в соотнесении предметного и контурного изображений. Познакомить с обобщающим понятием «разноцветные»	«Цветы» — рисование пальчиком (цвет). «Каждому листочку — свое место» — соотнести и наложить изображенный контур листа на цветной листочек из коробки. Обследование одуванчиков на территории детского сада. «Цветная полянка» — мозаика
«Насекомые»	Познакомить детей с симметрией (одинаковость) при составлении бабочек (правая, левая половина). Развивать внимание при нахождении парных фигур по цвету и величине из множества	«Сороконожка» — обведение внутренних трафаретов и дорисовывание ножек. Составление из фигур «Бабочки». «Цветы» — мозаика

*Содержание коррекционно-развивающей деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах у детей 4—5 лет с нарушениями зрения*

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Сентябрь</b>		
«Овощи. Фрукты»	Узнавать и называть цвет, форму, величину реальных предметов различными способами: сравнения, наложения, измерения, на ощупь. Познакомить с овалом	Назови, что красное, желтое, зеленое. «Узнай на ощупь» — обследование и описание. Обводка по трафарету. Разложи по величине (до 4)

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Октябрь</b>		
<b>«Осень. Деревья»</b>	<p>Учить сравнивать деревья по высоте и толщине.</p> <p>Учить упорядочивать по оттенкам желтого цвета по мере высветления или насыщения цвета (до 3).</p> <p>Упражнять в составлении изображений елок из треугольников разной величины.</p> <p>Устанавливать взаимосвязь количества используемых треугольников от высоты дерева</p>	<p>Аппликация «Елочки».</p> <p>Выложи на ковровографе большую или маленькую елочки.</p> <p>Упражнение «Расставь елочки в ряд» (до 4).</p> <p>«Чьи это листья?» (треугольный — березовый, круглый — осиновый, овальный — рябина, ива) и раскрашивание</p>
<b>«Домашние птицы»</b>	<p>Учить описывать внешний вид птиц, выделяя и называя цвет, форму, величину тела птиц.</p> <p>Соотносить названия частей тела птиц с эталонами.</p> <p>Упражнять в составлении изображений птиц с помощью геометрических фигур (составление, рисование, обводка).</p> <p>Закрепить знание о коричневом цвете и его оттенках</p>	<p>Описание по алгоритму цыпленка, петуха, гуся, утки.</p> <p>«Петушок, золотой гребешок» — раскрашивание.</p> <p>Обводка кругов, разных по величине, и обрывание. Аппликация «Цыпленок»</p>
<b>«Я — человек. Одежда. Обувь»</b>	<p>Упражнять в составлении фигуры человека с использованием геометрических трафаретов.</p> <p>Узнавать и называть цвет, величину одежды и деталей.</p> <p>Учить определять качество материалов, из которых изготовлена одежда</p>	<p>Нарисуй или составь свое изображение, используя трафарет из геометрических фигур.</p> <p>Обследование и описание разных видов одежды и головных уборов.</p> <p>Подбери карманчик по цвету и нужной формы.</p> <p>«Платье в горох» — подбор кружочков одного размера и наклеивание на трафарет</p>
<b>Ноябрь</b>		
<b>«Игрушки»</b>	<p>Закреплять умение детей выделять основные признаки игрушек (цвет, форму, величину).</p> <p>Учить группировать по одному из признаков.</p> <p>Учить детей осязательно-зрительным способом анализировать форму и величину игрушек.</p> <p>Упражнять в сличении контурных, силуэтных и реальных изображений.</p> <p>Учить упорядочивать игрушки по величине (до 5)</p>	<p>Собрать пирамидку с помощью бумажных овалов разной величины (до 4).</p> <p>«Четвертый — лишний» по одному из сенсорных признаков.</p> <p>«Чудесный мешочек», «Муфточка» — найди игрушку определенной формы</p>

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
«Профессии»	Расширять представления о труде прачки в детском саду, ознакомить с прямоугольником. Учить сравнивать квадрат и прямоугольник, устанавливать сходство и различие	Сравнение простыни и наволочки. Украсим полотенце узором с использованием геометрических фигур. Учить устанавливать последовательность и чередование фигур в узоре (цвет, форма)
«Зимующие птицы»	Учить составлять описательный рассказ с помощью схемы обследования с соотносением эталонов формы, цвета, величины. Учить составлять изображения птиц из геометрических фигур и раскрашивать в соответствии с характерными особенностями (снегирь, синица)	«Расскажи о птицах». «Узнай по описанию». Составь птичку из геометрических фигур и обведи по трафарету. Сравнение треугольников разной конфигурации (клюв, крыло, ноги). Раскрашивание
«Кто и как готовится к зиме. Дикие животные»	Познакомить с изменениями в жизни животных зимой: изменение цвета окраски. Познакомить с серым цветом, закрепить знание об овале. Познакомить со значением слова «мех»	Рассказ педагога о зайце. Обследование игрушечного мехового зайца. Сравнение зайца летом и зимой — сравнение круга и овала. Составление белого и серого зайцев из круга и овалов разной величины
<b>Декабрь</b>		
«Зимушка-зима»	Познакомить со свойствами снега. Соотнесение объемных и плоскостных фигур (шар, круг, куб, квадрат). Закрепление представления о белом цвете	Знакомство со свойствами снега (опыты). Скатывание комочков из салфеток разной величины, аппликация «Снеговик». Выкладывание из кругов разной формы и наклеивание «Снеговика». Сравнение шара и круга, квадрата и куба
«Игры зимой»	Упражнять в сравнении предметов по длине. Развивать зрительное внимание при нахождении недостающих предметов на картине «Зимние забавы». Учить сравнивать разные треугольники (горки)	Сравни дорожки по длине. Рассматривание картины «Зимние забавы». Найди, что забыл нарисовать художник. Найди красную варежку, черную шапку... Составление из палочек снежинки. Сравнение двух треугольников
«В гостях у сказки. Домашние животные»	Учить узнавать животных в цветном, силуэтном, контурном изображениях. Учить выделять и называть части животных: голова, ноги, хвост, рога, когти. Составлять изображения животных из геометрических фигур	Просмотр эпизодов из мультфильма «Котенок по имени Гав». Выкладывание котенка из геометрических фигур. Аппликация. Аппликация. Конура для собаки. Составление квадрата из двух треугольников

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
«Новый год»	Учить сравнивать треугольники по величине и упорядочивать в ряд при составлении из них елки. Соотносить треугольники по оттенкам зеленого цвета	Составь елочку из треугольников разной величины и оттенков. Сравни их. «Волшебники Деда Мороза» — превращение фигур в елочные игрушки. «Бусы на елку» — чередование по цвету
<b>Январь</b>		
«Животный мир»	Закрепление умения называть окраску меха животных. Познакомить с особенностями проживания, питания и движения в зависимости от размеров частей тела (заяц, жираф, лиса, корова, коза)	Описание цвета меха животного. Аппликация в технике «мозаика» — «Покрасим жирафа» (треугольники, прямоугольники и квадраты). Сравнение частей тела двух животных
«Маленькие исследователи: где живут рыбы»	Закрепить представления об аквариумных рыбках (разнообразие цвета, величины и формы). Учить делить квадрат на два треугольника	«Найди всех рыбок... (цвет, форма, величина). «Спрячь рыбку под свой камешек» — соотношение по цвету и оттенку. «Распредели рыбок по аквариумам» — четыре величины. Составь рыбку из геометрических фигур
<b>Февраль</b>		
«Транспорт»	Учить выделять части грузовика, автобуса (кабина, колеса, руль, кузов) и соотносить с сенсорными эталонами. Упражнять в составлении разных видов транспорта с помощью фигур, передавая их характерные признаки. Развивать зрительное и слуховое внимание при выполнении действий сигнала светофора	Сборка грузовика (автобуса, паровоза) из геометрических фигур по желанию ребенка. Составь из палочек длинную и короткую дорогу. Поставь машину в свой гараж (цвет, величина). Подвижная игра «Светофор». «Что говорит светофор» (красный — сердитый; желтый — спокойный; зеленый — веселый)
«Мой город»	Закрепить представления об объемных формах (кубик, кирпич, признак). Упражнять в соотношении объемных и геометрических форм. Учить различать и называть многоэтажные дома. Выделять, соотносить и словесно обозначать величину зданий: большой, меньше, маленький; высокий, ниже, низкий и т. п.	Постройка двухэтажного и одноэтажного домов из строительного материала. Сравнение. Сравнение одно- и двухэтажных домов. Аппликация «Мой дом»
«Наши защитники»	Учить видеть разнообразие видов фигур (овалов, прямоугольников, треугольников). Закреплять умение сравнивать по ширине	Аппликация «Самолеты». Оригами «Катерок». «Подбери дорогу нужной ширины» (в зависимости от количества танков)

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
«Моя семья»	Учить различать понятия «старше», «младше». Различать людей по росту	Рассматривание фотографий семьи: кто старше? Кто младше? Кто ниже всех? Выкладывание ряда: «Каким я был», «Каким я буду»
<b>Март</b>		
«8 Марта»	Упражнять в оттенках основных цветов. Познакомить с полукругом. Устанавливать взаимосвязь с чередованием предметов по цвету и форме	Деление круга пополам — знакомство с полукругом. Аппликация из полукругов разной величины. Украшение салфетки (чередование)
«Мой дом. Мебель»	Развивать умение устанавливать отличия мебели по величине, структуре ткани (большой, маленький, твердый, мягкий). Познакомить с объемными фигурами кубом и кирпичом. Учить конструировать предметы мебели, в конфигурацию которых входят 2—3 простые формы. Учить устанавливать существенные детали предметов мебели и соотносить с эталонами цвета, величины и формы	Конструирование мебели из кубиков: стол, стул, кровать. Аппликация «Стол», «Кровать», «Стул». Найди одинаковую мебель. Найди по контурному изображению мебель. «Какой части нет у мебели»
«Посуда»	Формировать умение практическим способом находить большие и маленькие предметы среди посуды, подбирать пару по величине, цвету. Учить выделять признаки предметов посуды (цвет, форма, величина), различать и называть существенные детали. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом: круглое блюдо для торта, а овальное для рулета и т. д. Учить рассматривать посуду по алгоритму-схеме, выделяя все сенсорные признаки	Разложить посуду для трех медведей. «Украсим подносы». Опиши посуду, опираясь на алгоритм-схему. Группировка по одному сенсорному признаку (железная, стеклянная, глиняная). Подбери чашки к блюдам
«Весна шагает по планете»	Закрепление умения сравнивать предметы по длине и толщине (до 3)	«Сравнение сосулук» — нахождение самой длинной, самой толстой и т. п. Выкладывание ручейков на ковровографе нитями разной длины и ширины



Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Апрель</b>		
«Космос»	Познакомить с конусом. Закрепить умение соотносить объемные и плоскостные фигуры	Постройка ракеты из строительного материала. Аппликация «Ракета» — выкладывание разных видов ракет из плоскостных фигур
«Цветы»	Упражнять в умении выделять цветы заданного цвета среди множества других. Продолжать учить детей при локализации цветка ориентироваться на цвет как на постоянный опознавательный признак	«Найди все цветы по заданному цвету». «Отметь фишками все ромашки, одуванчики, колокольчики» — определение цвета. Рисование цветов по трафарету (кружки, треугольники)
<b>Май</b>		
«Насекомые»	Учить различать части тела насекомого, рассматривать по алгоритму, находить сходства и отличия. Упражнять в выборе парных предметов	Рассмотри изображения бабочек и найди двух одинаковых по величине, цвету или форме. Аппликация «Бабочка» из разных геометрических фигур (квадраты, овалы, круги)

**Содержание коррекционно-развивающей деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах у детей 5—6 лет с нарушениями зрения**

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Сентябрь</b>		
«Овощи-фрукты»	Различать цвета и оттенки основных цветов, оранжевого и коричневого. Учить зрительному анализу формы и величины предметов. Использовать эталоны форм при анализе и описании овощей и фруктов	«Как спел помидор?» — раскладывание от светло-красного до темно-красного. «Найди все круглые, овальные, треугольные фрукты (овощи)». «Раскладывание карточек» по схеме-модели. «Отбери для борща и компота» — отбери нужное. Обводка-рисование: заготовка для компота (варенья)
«Осень. Деревья»	Учить видеть разнообразие формы и цвет листьев разных видов деревьев. Учить соотносить форму листьев с эталонами: овал, треугольник. Упорядочивать по оттенкам желтого и красного цветов	Обведи по трафарету листья от самого маленького до самого большого (до 5). Выкладывание елочек разной высоты из палочек или полосок. «Волшебный лес» — преврати геометрические фигуры в деревья. Нарисуй недостающие детали (ствол, ветки)

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Октябрь</b>		
<b>«Домашние и перелетные птицы»</b>	Учить составлять описательный рассказ о птицах, используя схему описания сенсорных признаков предмета. Познакомить с цветами радуги. Называть величину частей тела птиц и птенцов, используя уменьшительно-ласкательные слова	Составление описательных рассказов по алгоритму обследования. «Как радуга помогла петушку» — раскрашивание по цветам радуги (по В. Сутееву). «У кого кто?» — дидактическая игра
<b>«Я — человек»</b>	Познакомить с оттенками двух цветов при описании цвета глаз (серо-зеленые, серо-голубые и т. п.). Закреплять умение называть параметры величины при определении размеров частей тела. Учить самостоятельно определять сенсорные признаки одежды и ее детали. Закрепить представление о теплых цветах спектра	Обследование «Что у меня есть?» Сравнение взрослого человека и ребенка. Формировать представление о понятии «симметрия» в парных предметах. Найди такую же варежку, укрась вторую варежку (носок, сапожок) таким же узором. Рисование красками «Украшение платья или юбки красками теплых тонов». Подбор одежды по размеру
<b>Ноябрь</b>		
<b>«Игрушки»</b>	Упражнять в рассматривании и описании игрушек с использованием алгоритма обследования. Учить находить сходные и отличительные признаки у однородных предметов. Познакомить с разнообразием материалов для изготовления игрушек. Учить определять на ощупь материалы, из которых изготовлены игрушки	Рисование пирамидки с помощью трафарета фигур разной величины (до 4). «Какое имя у матрешек» — распределение по величине (высоте, толщине). «Ширма» — определение по звуку материала игрушек. Задание на внимание «Из каких фигур составлена игрушка?»
<b>«Профессии»</b>	Познакомить с трудом швеи (кастелянши в детском саду) и инструментами, необходимыми для шитья. Закрепить умение называть сенсорные качества ткани и ниток. Учить безопасному обращению с инструментами для шитья (острые, колющие, режущие предметы). Развивать мелкую моторику рук при выполнении действий наматывания, прокалывания и т. п. Упражнять в подборе необходимых деталей разных форм и цветов	Рассматривание и обследование инструментов для шитья (швейная машина, иголки, ножницы, наперсток, шпулька). Наматывание ниток на клубочки, шпульки, соотнесение ниток по толщине. Подбери заплатку. Прокалывание и вышивание дорожки (цвет и длина)

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
«Зимующие птицы»	Закреплять умение рассматривать описывать и узнавать птиц по алгоритму. Учить сравнивать двух птиц по внешнему виду, используя сенсорные эталоны. Закреплять умение узнавать птиц в силуэтном и контурном изображениях	Составление описательных рассказов о птицах. Узнавание птиц в силуэтном и контурном изображениях. Узнавание птиц по схеме-загадке. Изготовление фигуры птицы методом оригами
«Кто и как готовится к зиме. Дикие животные»	Учить описывать животных, находить сходство и различие (с опорой на алгоритмы). Узнавать животных в условиях затрудненного восприятия по их характерным особенностям (формы и частей тела). Упражнять в соотношении по оттенкам коричневого цвета	Рассматривание картины «С кем дружит ель?» «Кто спрятался в лесу?» (зашумление). «Кто где и как зимует?» «Составь мишек из геометрических фигур» (соотнесение по оттенкам коричневого цвета)
<b>Декабрь</b>		
«Зимушка-зима»	Познакомить с холодными цветами спектра (голубой, синий, фиолетовый). Познакомить с ромбом. Упражнять в упорядочивании по величине	«Букет для снежной королевы» — аппликация. Составление снежинки, используя геометрическую фигуру — ромб. Аппликация «Снеговик» методом обрывания. Разложи снежинки по величине. Найди две одинаковые по форме
Зимние развлечения	Обогащать представления детей о зимних играх, забавах. Закреплять знания о параметрах величины. Развивать зрительное внимание	Рассматривание картины «Зимние забавы». Упражнение «Забывчивый художник». Дидактическая игра «Кому какие лыжи?»
«В гостях у сказки. Домашние животные»	Закреплять умение узнавать животных по части. Учить сравнивать козу и корову, выделяя величину частей	«Составь картинку из частей. Узнай по части» (6 частей). Составлять из геометрических фигур животное «Танграм». Оригами «Кошка», «Собака». Сравнение козы и коровы по величине частей тела
«Новый год»	Упражнять в чередовании по цвету и форме, устанавливать взаимосвязь. Учить изображать треугольники разной величины по клеткам тетради	Рисование треугольников по клеткам (елочка). «Украсим елочку гирляндой» по образцу. Корректурная проба «Отбери на елку игрушки по образцу»

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Январь</b>		
«Животный мир»	Учить группировать животных по месту обитания в соответствии с сенсорными признаками (окраска, качество меха, особенности частей тела)	Сравнение белого и бурого медведей. Раздели на группы «Животные Севера», «Животные жарких стран» — «Какого цвета окраска меха» — опиши. Танграм «Страус» и др. Оригами
«Маленькие исследователи. Рыбы»	Закрепить умение выделять сенсорные признаки речных рыб. Учить составлять изображения рыб с помощью геометрических фигур по памяти. Развивать воображение при составлении изображений рыб разной формы из палочек	«Из каких фигур составлена рыбка» (анализ образца). Танграм «Рыбка» (по памяти). «Сравнение речных рыб по схеме-алгоритму». Выкладывание из палочек «Рыбка»
<b>Февраль</b>		
«Транспорт»	Развивать воображение при изображении разных видов транспорта с помощью геометрических трафаретов	Загадка-шарада. Велосипед: сначала выбери два круга — колеса, а между ними поместика треугольник, и что за чудеса — велосипед стоит — катайся, школьник!
«Мой город»	Упражнять в соотношении объемных и плоскостных фигур. Учить сравнивать многоэтажные дома по высоте (по количеству этажей). Учить зрительному анализу формы, величины зданий	Рисование по клеткам «Многоэтажный дом». «Найди отличия» — сравнение. «Постройка дома по схеме». «Найди два одинаковых дома»
«Наши защитники»	Учить видеть отличительные и схожие особенности круга и овала. Познакомить со схемой пути, понимать значение схематического изображения	Аппликация «Танк». Составление схемы пути «Разведчики» (схематическое изображение с помощью фигур домов, деревьев, длины дорог). Знакомство с пятиугольником — рисование звезды
«Моя семья»	Закреплять понимание отношения «старше», «младше». Учить схематично изображать человека	Кто старше меня, кто младше меня в семье? Схематичное изображение своей семьи по росту. Рамки для семейного портрета: прямоугольная, овальная и т. п.
<b>Март</b>		
«8 Марта»	Упражнять в оттенках теплых и холодных цветов. Развивать логическое мышление	«Букет для мамы» — рисование по трафарету, аппликация в теплых или холодных цветах. «Продолжи узор на платочке для бабушки»

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
«Мой дом. Мебель»	Учить делить квадрат на 9—16 частей способом складывания пополам. Развивать умение ориентироваться в многообразии предметов одного вида (столы разные по форме, величине, цвету). Упражнять в группировке предметов мебели по материалу, величине и цвету	«Конструирование стола, стульчика» из заготовки схемы — коробочка из 9 частей. «Мебель для гостиной» — выкладывание из шкафа. Сравнение по величине: детский стул (стол) и взрослый. Рисование по клеткам мебели по зрительному образцу
«Посуда»	Совершенствовать умение устанавливать взаимосвязи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он изготовлен. Продолжать описывать посуду по алгоритму	Сравнение посуды по величине в зависимости от назначения: чайник для кипятка и заварочный, тарелка глубокая и мелкая, ложка и столовая и чайная). Тифлографика «Выкладывание узора» линиями (прямая, волнистая и т. п.). Группировка по одному сенсорному признаку (железная, стеклянная, глиняная)
«Весна шагает по планете»	Развивать умение зрительным способом сравнивать предметы по длине и толщине (до 5). Выделять два параметра величины, например длинная тонкая сосулька	Выкладывание ручейков разной длины и ширины полосками на коврографе. Составление кораблика из палочек с парусами разной формы по выбору. Рисование сосулков разной длины и толщины по инструкции
<b>Апрель</b>		
«Космос»	Закрепить названия объемных геометрических фигур. Познакомить с цилиндром	«На космодроме» — описание деталей ракеты: кубики, призмы, конус. Знакомство с цилиндром. «Постройка ракеты» из строительного материала. «Космические корабли разной формы» (спутник, ракета, космический корабль) — сравнение
<b>Май</b>		
«Цветы»	Учить опознавать знакомые цветы в сюжетном изображении, ориентируясь на окраску и величину растения. Учить составлять описательные рассказы, загадки о цветах по алгоритму	Отгадывание и составление описательных загадок, ориентируясь на цвет. Оригами «Цветы в вазе». «Цветочный орнамент» — чередование цветов и листьев
«Насекомые»	Развивать умение видеть разнообразие форм, окраски и строения разных видов насекомых. Формировать понятие симметрии	Сравнение бабочки, стрекозы, жука. Кляксография «Бабочка» путем перевода изображения на вторую половину листа. «Дорисуй вторую половину» — бабочка, жук

**Содержание коррекционно-развивающей деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах у детей 6—7 лет с нарушениями зрения**

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Сентябрь</b>		
<b>«Овощи. Фрукты»</b>	<p>Познакомить с фиолетовым цветом и его оттенками.</p> <p>Различать и называть все основные цвета спектра и их оттенки.</p> <p>Познакомить с получением промежуточных цветов путем смешивания красок (оранжевый, синий, фиолетовый)</p>	<p>Смешивание цветов с целью получения фиолетового цвета (красный и синий).</p> <p>Коллективная работа «Корзина с баклажанами» — размещение баклажанов рядами от светлого к темному.</p> <p>«Зрительный диктант» — выкладывание по памяти</p>
<b>Октябрь</b>		
<b>«Осень. Деревья»</b>	<p>Закрепить последовательность расположения цветов радуги.</p> <p>Закрепить знания о получении промежуточных цветов спектра путем смешивания красок.</p> <p>Познакомить с приемами высветления цвета.</p> <p>Учить сравнивать толщину стволов деревьев, веток разными способами зрительно, путем обхвата и измерения с помощью условной мерки)</p>	<p>Высветление цвета путем разбавления краски водой от темного до светлого.</p> <p>Рисование «Разные листья».</p> <p>Рисование по клеткам «Береза» по словесной инструкции.</p> <p>«Измерение толщины деревьев на участке».</p> <p>Получение оранжевого и коричневого цветов.</p> <p>Какая фигура на какой лист похожа? Соотнесение по форме</p>
<b>«Домашние птицы»</b>	<p>Упражнять в сравнении и описании разных видов птиц, используя схему описания сенсорных признаков.</p> <p>Учить устанавливать взаимосвязь величины клюва, ног от места обитания и способов питания</p>	<p>Сравнительный рассказ о двух домашних птицах с опорой на алгоритм.</p> <p>Танграм «Птицы».</p> <p>Дидактическое упражнение «Почему такой клюв» — поиск ответа.</p> <p>Отгадывание названий птиц по карточке-схеме (цвет, величина, место обитания)</p>
<b>«Я — человек. Одежда. Обувь»</b>	<p>Учить устанавливать взаимосвязи пропорций величины частей тела относительно друг друга (голова — туловище, туловище — длина ног) у ребенка и взрослого человека.</p> <p>Упражнять в умении называть оттенки при описании цвета глаз.</p> <p>Упражнять в описании одежды, обуви, головных уборов, используя знания о сенсорных признаках и качествах одежды</p>	<p>Подбор геометрических фигур (круг, овал в соответствии с пропорциями человека (взрослого человека и ребенка)).</p> <p>Описание по схеме-алгоритму.</p> <p>Подбор по оттенкам разных видов одежды.</p> <p>Составление узоров из геометрических фигур — «Русский народный сарафан».</p> <p>Рисование по клеткам шапки, шарфика и варежки</p>

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Ноябрь</b>		
<b>«Игрушки»</b>	<p>Закреплять умение самостоятельно рассматривать и описывать игрушки с использованием алгоритма обследования.</p> <p>Формировать умение понимать и изображать схему расположения игрушек в пространстве с использованием контурного или силуэтного изображений.</p> <p>Закреплять умение находить сходство и отличие у однородных предметов.</p> <p>Учить отличать схему упорядочивания игрушек по величине зрительным способом, словесно обозначая параметры величины.</p> <p>Упражнять в узнавании материалов, из которых изготовлены игрушки, разными способами (осязательным, на слух, зрительным)</p>	<p>Задание на карточке «Отметь цифрами по порядку матрешек от самой маленькой до самой большой».</p> <p>«Сколько игрушек ... формы?»</p> <p>Танграм «Домик».</p> <p>Сравнительный рассказ (описание двух игрушек).</p> <p>Зрительный диктант «Расставь игрушки на столе» по зрительному образцу.</p> <p>Совместная деятельность «Размести игрушки на полке» по словесной инструкции, с использованием контурного и силуэтного изображений</p>
<b>«Профессии»</b>	<p>Познакомить с профессией художника, закрепить представление о росписях: дымковская, хохломская и гжельская.</p> <p>Упражнять в различении и составлении оттенков синего, голубого и фиолетового цветов.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук, плетение полос</p>	<p>Раскрашивание узоров гжельской росписи (синий, голубой, фиолетовый), получение оттенков.</p> <p>«Ткачи» — художественный коврик (плетение, чередование цветов, серияция по оттенкам цветов, ширине и т. п.)</p>
<b>«Зимующие птицы»</b>	<p>При описании двух птиц учить сравнивать их по цвету, форме, величине.</p> <p>Упражнять в определении формы разных видов кормушек, изготовленных дома с родителями.</p> <p>Упражнять в узнавании птиц в зашумленном фоне</p>	<p>«Сравни и опиши двух птиц».</p> <p>«Какой формы твоя кормушка?», «Какие птицы спрятались?»</p> <p>«Раскрась птицу по цифровому образцу».</p> <p>Отгадывание птиц по схеме-загадке</p>
<b>«Кто и как готовится к зиме. Дикие животные»</b>	<p>Упражнять детей в умении соотносить особенности окраски и способы питания со средой обитания.</p> <p>Упражнять в умении выделять и называть внешний вид животных, узнавать животных по описанию, по части.</p> <p>Упражнять в узнавании животных в условиях затрудненного восприятия</p>	<p>Выкладывание букв по цветам радуги и чтение слова <i>медведь</i>.</p> <p>Найди двух одинаковых белок (зайцев и т. д.), покажи животных зимой.</p> <p>Игра «Танграм» (заяц, лиса).</p> <p>Рисование по клеткам зверей (лиса, заяц, белка), обратить внимание на форму частей тела.</p> <p>«Кто спрятался в лесу?» (зашумление)</p>

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Декабрь</b>		
<b>«Зимушка-зима»</b>	Закрепить все признаки зимы, определить главный цвет зимы. Познакомить с понятием «симметрия». Ознакомить с шестиугольником	Выделение и называние признаков зимы. Вырезать снежное дерево в снегу (сложить лист пополам, нарисовать и вырезать дерево). Придумать название. Составь снежинку (6 частей)
<b>«Игры зимой»</b>	Уточнение знаний о зимних видах спорта. Развитие зрительного внимания. Находить различие в двух похожих изображениях по цвету, форме и расположению частей	Рассматривание картины «Зимние забавы»: у кого чего не хватает? Рассказ ребенка о хоккее. Какой номер удален с поля? Дидактическое упражнение. Рисунки на льду. Что нарисовала фигуристка? (Геометр. фигура)
<b>«В гостях у сказки. Домашние животные»</b>	Упражнять в умении находить отличительные признаки разных животных. Закреплять умение составлять и узнавать животных по части. Показать разнообразие окраски одного вида животного	Предложить вспомнить сказки, в которых героями являются домашние животные. Рассматривание пособия «Разные породы собак» — упражнение «Найди пару». «Узнайте, дети, пап и мам по лицам, лапам и рогам» — найди и назови маму и ее детеныша. Составление из частей животного (8—9 частей)
<b>«Новый год»</b>	Учить устанавливать и изображать последовательность в расположении фигур. Закрепление знаний об объемных формах	«Новогодние чудеса» — задание на воображение. «Преврати фигуры в игрушки на елку». Описание новогодних игрушек
<b>Январь</b>		
<b>«Животный мир»</b>	Четко соотносить окраску, размер, строение частей тела с сенсорными эталонами. Упражнять в узнавании животных по частям тела (рога, хвосты, ноги) и окраске. Знакомство с многоугольниками	«Узнай, кто это?» «Чей хвост? Какой он?» Сравнение северного оленя и лошади. Нахождение общих и отличительных признаков. Оригами. «Путешествие Умки на льдине»: на что похожа льдинка?
<b>«Маленькие исследователи — рыбы»</b>	Упражнять в умении видеть, замечать и отражать в речи разнообразие форм, цвета и величины морских рыб	«Составь картинку рыбы и опиши ее» (6—8 частей). «Подводный мир» — группировка по одному или нескольким сенсорным признакам. Оригами



Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>Февраль</b>		
«Транспорт»	Познакомить с разными дорожными знаками: квадратные — указывающие, треугольные — предупреждающие, круглые — запрещающие. Закреплять умение составлять изображения по образцу из геометрических фигур	Лабиринт «Путешествие с дорожными знаками». Мозаика «Транспорт». Оригами «Самолетик», «Лодка». Танграм «Корабли»
«Мой город»	Развивать способность замечать разнообразие видов зданий в городе (по форме, окраске, конфигурации частей здания). Развивать логическое мышление. Учить читать схему пути и составлять ее	Рассматривание открыток, фотографий зданий города. Просмотр видеоклипа о городе «Мой родной город». Коллективная аппликация «Наш город». «Какого дома не хватает?» Составление схемы пути «Как я еду в детский сад»
«Наши защитники»	Учить понимать схемы (карты)	«На учениях» — рассказы, опираясь на условные обозначения, путь военной техники. Оригами «Военный двухтрубный корабль»
«Моя семья»	Познакомить с понятиями «часть» и «целое». Закрепить представления о родственных отношениях в семье	Деление предметов квадратной и круглой формы на равные части: «Раздели торт на всех членов семьи». Рассматривание и описание членов семьи по схеме, выделяя характерные особенности цвета волос, глаз, рост
<b>Март</b>		
«8 Марта»	Закреплять умение подбирать оттенки теплых и холодных цветов спектра. Закрепить представление о жостовской росписи	«Букет для мамочки» — обводка по трафарету и обрывание по контуру с подбором цветной бумаги в соответствии с оттенками спектра. «Тюльпаны» — чудеса из бумаги. Изготовление цветов методом оригами. «Жостовский поднос» — подбор по желанию подноса определенной формы (прямоугольной, круглой, овальной или многоугольной) и раскрашивание узоров

Тема	Задачи	Виды продуктивной деятельности
<b>«Мой дом. Мебель»</b>	Учить понимать план-схему. Упражнять в умении правильно выделять существенные признаки сенсорных эталонов и отличительные особенности окружающих предметов. Учить понимать связь между назначением, конфигурацией, материалом, из которого сделаны предметы мебели. Учить группировать, обобщать предметы мебели по существенным признакам внутри рода (по назначению, форме, цвету)	Ориентирование по плану-схеме кабинета с использованием схематичного изображения мебели «Узнай и найди, где спрятан секрет». Сравнение мебели по форме и величине одного вида (столы разной формы и назначения, кресла, шкафы). Игра «Выставка-продажа мебели» — рекламирование разных видов мебели по рекламным проспектам
<b>«Посуда»</b>	Учить видеть разнообразие форм одного вида посуды. Закрепить понятие «цилиндр». Учить различать конфигурацию частей в предметах посуды в пределах одного вида: строение частей, оттенки цвета, форма и величина предмета и др.	Рассматривание и сравнение разных форм одного вида: чашки, тарелки, кастрюли. Соотнесение формы посуды с цилиндром. Коллективная работа «Роспись сервиза» (одинаковым узором)
<b>«Весна шагает по планете»</b>	Учить понимать изменения величины в зависимости от перспективы рисунка	Моделирование картины «Весна пришла» — ручеек (деревья) на заднем и переднем плане
<b>Апрель</b>		
<b>«Космос»</b>	Сравнение планет по величине. Упражнять в изображении симметричных предметов разными способами	«Парад планет» — рассматривание картины и сравнение планет по величине относительно Солнца. «Дорисуй вторую половину» — вырежи из бумаги, сложенной вдвое, ракеты и космонавта
<b>Май</b>		
<b>«Цветы»</b>	Обогащать представление о строении травянистого цветущего растения, разнообразии формы, окраски, величины. Учить сравнивать цветы по алгоритму. Учить составлять букеты (натуральные или в разных видах продуктивной деятельности), ориентируясь на цветовой спектр (букет в теплых и холодных тонах)	«Волшебная капелька радуги» — цвета спектра. Рисование цветов теплых и холодных оттенков с помощью капельки и раскрашивание. Оригами «Тюльпан». «Подарок ветерану», «У Вечного огня», «Открытка ко Дню победы» — рисование пальцем гвоздики
<b>«Насекомые»</b>	Учить находить сходство и различие насекомых, опираясь на алгоритм-схему описания. Закрепить понятие симметрии	Рисование по выбору по клеткам насекомых (по образцу). Оригами «Бабочка». Вырезание и аппликация «Бабочки» (симметричное украшение крыльев бабочки) — коллективная работа

### 2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

Совместная деятельность педагогов, родителей и детей проводится в разнообразных традиционных и инновационных формах.

#### *Формы взаимодействия тифлопедагога с семьей*

Направления работы	Формы работы
Педагогическое просвещение родителей	Информационные стенды по темам обучения. Блог учителя-дефектолога «Учимся видеть вместе». Памятки «Узнаем, находим, называем, сравниваем», «Знают ли ваши дети?» Тематические выставки игрушек, транспорта, детских работ и т. п. Консультации «Мы вместе», «Играем с кубиками», «Путешествие в мир оригами»
Активные формы взаимодействия	Родительские собрания «Сенсорное развитие как составная часть познавательного развития детей». Индивидуальные консультации. Практические занятия с родителями «Клуб заботливые мама и папа». Мастер-классы «Играем с кубиками», «Оригами», «Работаем со схемой», «Строители». Индивидуальные занятия с родителями и их ребенком. Анкетирование, опросы
Совместное творчество детей, родителей и педагогов	Совместные досуговые мероприятия, праздники, развлечения «Праздник волшебного квадрата», «В стране кругов и овалов». Индивидуальные проекты для совместного выполнения родителями и детьми (изготовление поделок, газет, открыток, игрушек) и участие в конкурсах, выставках

### 2.4. Особенности образовательной деятельности детей с нарушениями зрения

На занятиях по развитию зрительного восприятия работа направлена на формирование у детей представлений о форме, цвете, величине, умений выделять эти информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета, навыков использования сенсорных операций в системе исследовательских действий.

На коррекционных занятиях по развитию зрительного восприятия чаще всего выполняются следующие упражнения:

- обследование предметов, контурных изображений формы, выделение параметров величины с подключением мануальных действий;

- формирование понятий «цвет», «форма», «величина», название эталонов цвета, формы и величины точным словом;

- выделение заданного цвета, формы, величины из множества других вблизи и на расстоянии;

- сериация величины по убыванию (каждый раз выбирать самый большой из оставшихся), возрастанию (каждый раз выбирать самый маленький из оставшихся); цвета — по насыщенности;

- группировка эталонов и предметов (цвет, форма, величина);

- соотнесение эталонов и предметов по цвету, форме, величине (например: среди нескольких предметов, различных по толщине, выбрать точно такой же, как предложенный; при проверке можно использовать прием приложения);

- дифференциация сходных форм (например: разложи на группы овалы и круги);

- анализ и конструирование образца из геометрических форм, мозаики, танграм и т. п.

На занятиях *по социально-бытовой ориентировке* при обследовании предмета подключаются все виды чувств для формирования более точных и полных предметных представлений. Упражнения, используемые на занятиях по социально-бытовой ориентировке, направлены на выделение частей объекта, их формы, величины, цвета, пространственного взаимоположения; определение свойств и качеств предмета.

На занятиях *по ориентировке в пространстве* дети учатся узнавать объекты окружающего мира по информативным признакам на полисенсорной основе.

На занятиях *по развитию осязания и мелкой моторики* формируются навыки выделения сенсорных характеристик предметов с помощью осязания и зрительно-осязательные способы обследования предметов.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательные условия по ФГОС — это весь комплекс, который обеспечивает развитие у детей с нарушениями зрения знаний и представлений о сенсорных признаках предмета: развивающая предметно-пространственная среда, технологии взаимодействия между педагогами и детьми в образовательной игровой деятельности, рекомендации по содержанию образовательной деятельности в семье.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

Для реализации Программы необходимы пособия, дидактическое оборудование и игры, направленные на формирование и закрепление у детей представлений о сенсорных эталонах цвета, формы, величины предметов (перечень представлен в программе).

##### *Развивающая предметно-пространственная среда по формированию представлений о сенсорных эталонах*

###### *Игровое оборудование*

Мозаика разных видов, конструкторы, строительные наборы, конструкторы геометрический для коврографа «Притворщик-ПЛ», «Малыш-Гео», «Ларчик», из полосок и геометрических фигур, «Капельки», деревянные конструкторы из серии «Томик», пазлы, объемные геометрические фигуры, цветные пособия из комплекта Монтессори, блоки Дьенеша, трафареты внутренние и внешние, кубики, разрезные картинки предметных изображений, лабиринты по всем лексическим темам разного размера, наборы геометрических фигур, игра «Сложи квадрат», деревянные «Волшебные дощечки», «Математический планшет», зашумленные, наложенные, теневые, контурные изображения.

###### *Настольно-печатные игры*

«Цвет и форма», «Подбери по форме», «Кто там, что там?», «Сравни и подбери», «Танграм», «Разноцветные гномы», «Цвет, форма, размер», «Предметы и контуры», «Геометрическая мозаика», лото «Формочки», «Контуры», «Часть и целое», вкладыши по темам.

###### *Материал для развития осязания и мелкой моторики*

«Волшебный мешочек» с наборами игрового оборудования по темам обучения, «Муфточка», «Волшебная коробочка».

Пирамидки одноцветные и многоцветные разной формы: «Радуга», «Геометрик», «Веселые человечки», шнуровка «Умные шнурочки», вкладыши геометрических фигур, мозаика крупная и мелкая, игрушка-динозаврик «Учимся одеваться», магнитная геометрическая мозаика по темам.

### **Коммуникативно-информационные технологии**

Ремезова Л. А., Буковцева Н. И. Развитие зрительных перцептивных способностей у детей с особыми образовательными потребностями с помощью компьютерных технологий: методическое пособие. — Самара: Самар. гос. пед. ун-т, 2008. — 160 с.

Ремезова Л. А., Буковцева Н. И. Развиваем зрительные способности. Специализированная компьютерная программа, 2008.

Комплекс зрительных гимнастик.

Как на подгрупповых, так и на индивидуальных коррекционных занятиях соблюдают **офтальмо-гигиенические требования** к их проведению в соответствии со специальными образовательными потребностями детей с нарушениями зрения: освещенность помещения и рабочего места, посадка детей за столами, применение подставок, подбор мебели, выбор адекватного фона, использование цвета, контраста, величины предлагаемых ребенку пособий, удаленность демонстрационного материала. На занятиях с детьми используется указка для показа, ограничивается количество предъявляемых объектов, размещать их нужно так, чтобы они не сливались в одну линию. Для лучшего восприятия выделяются контур изображений, их насыщенность, контрастность, иллюстрации следует размещать на вертикальных фланелеграфах, подставках.

Расположение детей за столами в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога в зависимости от остроты зрения и наличия окклюдера.

## **3.2. Организация образовательной деятельности**

Организация образовательной деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности.

НОД проводится два раза в неделю подгрупповым способом. Индивидуальная работа осуществляется в ходе режимных моментов в соответствии с индивидуальными особенностями развития детей и индивидуальной программой обучения в различных видах детской деятельности. Выполнение задач Программы по формированию представлений о сенсорных эталонах может являться как темой занятия, так и его частью. Это зависит от изучаемой темы.

Индивидуальная коррекционно-образовательная деятельность проводится как в первой, так и во второй половине дня.

## **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Реализацию программы осуществляют специально подготовленные **высококвалифицированные кадры**: учителя-дефектологи (тифлопедагоги), имеющие высшее педагогическое образование по специальности «учитель-дефектолог», знающие психофизические особенности детей с нарушениями зрения и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы, а также воспитатели групп компенсирующей направленности.

сти, имеющие среднеспециальное образование и высшую квалификационную категорию. Программа не требует специальной подготовки педагогов.

### **3.4. Примерные рекомендации по организации совместной и самостоятельной деятельности детей в группе с учетом развивающей предметно-пространственной среды**

#### **Тема «Овощи, фрукты». Младшая группа**

*Познавательное развитие:* выставка плодов овощей и фруктов, поделок из них; предметные картинки; счетный материал: огурцы, морковки, яблочки; коврограф «Фруктовое дерево»; вкладыши; семена гороха, фасоли, бобов, трафареты геометрических фигур: круг, овал, треугольник.

*Социально-коммуникативное развитие:* муляжи овощей и фруктов для игры в магазин, дом; складные кубики; настольные игры «Лото», «Обобщение»; шнуровка «Дерево с фруктами».

*Речевое развитие:* «Азбука здоровья», В. Сутеев «Яблоко», Ю. Тувим «Однажды хозяйка с базара пришла», «Загадки с грядки», сказка «Репка».

*Художественно-эстетическое развитие:* уголок музыкально-игрового творчества: настольный театр «Репка», шапочки овощей для хоровода, игры-шумелки.

Для изобразительной деятельности: раскраски, трафареты геометрических фигур, овощей и фруктов, карандаши, краски, пластилин, печатки.

*Физическое развитие:* игры, упражнения с семенами (гороха, фасоли, арбуза, косточками абрикосов): переборка, разложи по емкостям.

#### **Тема «Игрушки». Средняя группа**

*Познавательное развитие:* выставка кукол разных видов: матрешки, неваляшки, пупсы, Барби, куклы в национальных костюмах, персонажи сказок и мультфильмов и т. п.; автовыставка; предметные картинки; игрушки для счета, для определения величины, цвета, формы предметов: пирамидки, матрешки.

*Социально-коммуникативное развитие:* разные виды игрушек; игрушки одного вида, изготовленные из разных материалов; разные пирамидки; геометрические мозаики; вкладыши.

*Речевое развитие:* книжки А. Барто «Игрушки», «Резиновая Зина», Е. Благинина «Андрюшка».

*Художественно-эстетическое развитие:* уголок музыкально-игрового творчества: музыкальные игрушки-инструменты; мягкие игрушки; различные виды театров.

Для изобразительной деятельности: образцы для раскрашивания разных видов игрушек; трафареты фигур и предметов; раскраски.

*Физическое развитие:* мячи из разных материалов, офтальмотренажеры «Чебурашка»; «Неваляшка».

#### **Тема «Транспорт». Старшая группа**

*Познавательное развитие:* автовыставки транспорта специального назначения, моделей легковых автомобилей, грузового транспорта, лото «Мир вокруг нас»; тематические

альбомы о транспорте; наборы геометрических фигур для выкладывания изображений транспорта; наборы «Геометрик» для коврографа; наборы дорожных знаков; картинки-ситуации «Подбери знак»; шаблоны светофоров; макет «Улица города»; схема оригами «Кораблик»; энциклопедии, макет «Улица нашего города».

*Социально-коммуникативное развитие:* сюжетно-ролевые игры «Автобус», «Корабль», схемы для выкладывания из мозаики «Транспорт», разрезные картинки; дидактические игры «Дорожные знаки», «Составь целое», «Говорящие знаки», аудиозаписи «Звуки, голоса и шумы окружающего мира», «Сирены специального транспорта».

*Речевое развитие:* Г. Снегирев «Я путешествую», Б. Ряховский «За островом, за облаками», В. Маяковский «Про моря и про маяк», Б. Зубков «Одно колесо, два колеса, три колеса», С. Михалков «Моя улица», Б. Житков «Помощь идет»; наглядное пособие «Дети на улицах города»; загадки о транспорте.

*Художественно-эстетическое развитие*

Для изобразительной деятельности: трафареты геометрических фигур, разных видов транспорта, раскраски, образцы аппликации разного вида транспорта для вырезания из бумаги по контуру.

Уголок музыкально-игрового творчества: аудиозапись «Звуки и голоса окружающего мира: „Транспорт“», песни: «Голубой вагон» В. Шаинского, «Светофор» И. Кириллова, «Веселые путешественники» М. Старокадомского, танец «Паровозик», музыкальная игра «Паровоз — букашка», аудиозапись «Звуки улицы».

*Физическое развитие:* подвесной офтальмотренажер «Воздушный транспорт»; схемы пальчиковых гимнастик; напольный мягкий конструктор.

### **Тема «Цветы». Подготовительная группа**

*Познавательное развитие:* предметные картинки с изображениями цветов разных оттенков, алгоритм составления описательных рассказов, заучивания стихотворений (пиктограммы), игра «Занимательные задания», кубики, выкладывание слов по цветам радуги «Ромашка», «Василек», рассада цветов, календарь наблюдений, комнатные цветущие растения.

*Социально-коммуникативное развитие:* дидактические игры «Подбери по цвету», «Найди такой же», мозаика разных цветов; разрезные картинки.

*Речевое развитие:* книги: Е. Серова «Цветы», М. Пришвин «Золотой луг», В. Катаев «Цветик-семицветик», энциклопедии «Мир растений».

*Художественно-эстетическое развитие*

Для изобразительной деятельности: раскраски, коврограф, росписи жостовская, хохломская и гжельская, трафареты цветов, пуговицы, пряжа, семена тыквы, арбуза, шишки, клей, образцы выкладывания цветов, схемы «Оригами», трафареты, раскраски, цветная бумага, ножницы, пластилин.

В уголок музыкально-игрового творчества: песни «Василек», «Одуванчик», «Ромашка» И. Кириллова.

*Физическое развитие:* подвесные офтальмотренажеры «Цветы»; схемы пальчиковых гимнастик.



**ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ**  
**КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА «ФОРМИРОВАНИЕ**  
**ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНАХ У ДЕТЕЙ**  
**ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ»**

Учебный материал

1. Организационный момент

## Непосредственно образовательная деятельность учителя-дефектолога с детьми с нарушениями зрения

### Младший возраст (3—4 года)

#### **Конспект 1**

**Тема.** «Поможем Федоре»

**Вид занятия.** Развитие зрительного восприятия.

**Цель.** Формирование способов зрительного восприятия предметов посуды с помощью разных анализаторов.

#### **Задачи**

*Обучающие:*

- закреплять представление о посуде, способах ухода за ней;
- соотнесение формы предметов с эталоном;
- упражнять в соотнесении предметов по цвету и форме, в сравнении по величине.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать целостное представление о предмете;
- формировать умение обводить по внутреннему трафарету фигуры, закрашивать, не заходя за контур;
- развивать формообразующие движения рук;
- учить находить центр листа бумаги.

*Воспитательные:*

- воспитывать бережное отношение к посуде, желание ухаживать за ней.

**Оборудование.** Демонстрационный материал: предметные картинки посуда, фланелеграф, полоски желтого цвета — 8 шт., 4 парные картинки (блюдца и чашки), которые различаются цветным геометрическим узором; кукла Федора, поднос, чайная посуда (парная) разных цветов.

*Раздаточный материал:* свернутые в комок цветные листы бумаги с нарисованным контуром посуды на тарелке; разрезанные на 4 части картинки с изображениями посуды, листы бумаги с нарисованным кругом, внутренние трафареты с большим и маленьким кругами, фломастеры.

**Предварительная работа.** Знакомство с произведением К. И. Чуковского «Федорино горе», беседа по ее содержанию, рассматривание и обследование предметов посуды и частей стола (столешница и четыре ножки — по две с каждой стороны).

### **Ход занятия**

#### **1. Организационный момент**

— Посмотрите, на тарелочке какие-то разноцветные комочки. Возьмите комочек, назовите, какого он цвета. (*Дети называют.*)

— Подойдите к столу, разверните и разгладьте ручками. Какие предметы вы узнали? (Дети разворачивают и называют контуры нарисованных предметов: кастрюля, ложка, чайник, тарелка, кружка.)

— Как одним словом можно назвать эти предметы? (Посуда.) Какие предметы посуды вы еще знаете?

## 2. Основная часть

### Введение в тему

— Сегодня мы поговорим о посуде. Я загадаю вам загадку об одной бабушке, а вы отгадайте, как ее зовут:

От бабушки-грязнули  
Все вещи улизули.  
Остались у старушки  
Лишь жабы да лягушки.  
Звала стаканы, блюда —  
Помоет, коль вернутся.  
И обещала кротко  
Почистить сковородки.

— Как зовут бабушку-грязнулю? (Федора из сказки «Федорино горе».)

— Какая беда приключилась с ней?

— Почему убежала посуда?

Было нам у бабы худо,  
Не любила нас она,  
Била, била нас она,  
Запылила, закоптила,  
Загубила нас она.

— Ребята, посмотрите на осколки посуды. Поможем Федоре собрать разбитую посуду?

### Игра «Построим стол из палочек»

— Чтобы посуда не билась, где она должна стоять? (В шкафу, на столе.) Давайте построим стол, где должна стоять посуда.

Сначала построим столешницу (двое детей из четырех палочек по просьбе педагога выкладывают столешницу на фланелеграфах). Чтобы посуда с нее не упала, она должна быть ровной (дети выравнивают составленную полоску из палочек).

У стола четыре ножки — по две с каждой стороны,  
Но сапожки этим ножкам не нужны.

Справа выкладываем ножки для стола, а слева... (дети по просьбе педагога выкладывают ножки стола).

— Какого цвета у нас получился стол для Федоры? (Дети называют.)

### Задание «Украсим тарелочку»

— На стол надо поставить блюда. (Дети прикрепляют к фланелеграфу картинки с блюдами с разным цветным геометрическим узором.)

— Подберите к нашим блюдам чашки, только внимательно посмотрите на рисунки. Узоры на чашке и блюде должны совпадать. *(Дети подбирают, педагог по необходимости обращает внимание на ошибки, просит их исправить.)*

#### **Игра «Подбери чашки к блюдам»**

— Поможем бабушке Федоре навести порядок в доме, помыть всю посуду? Вот Федора обрадуется!

#### **Пальчиковая гимнастика «Помощники»**

Мы посуду для Федоры  
Вымоем без уговоров:  
Моем вилку, чашку, ложку,  
Сковородку, поварешку,  
Моем блюдец и стакан  
И закроем крепко кран.

*Хлопки.*

*Трем ладошки круговыми движениями.*

*Загибаем пальчики.*

*Поворачиваем руку, как будто закручиваем кран.*

Стала посуда у Федоры чистая.

«И обрадовались блюда:

Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!

И танцуют и смеются:

Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!»

— И тарелочки тоже стали чистыми, белыми. Хотите украсить тарелочку для бабушки Федоры? На столах листочки с нарисованными тарелочками. Трафареты с какой геометрической фигурой перед вами? *(С кругами.)* Они одного размера? *(Разных: круг большой и маленький.)* Возьмите трафарет и положите большой круг посередине тарелочки *(педагог помогает по необходимости)*. Возьмите оранжевый фломастер, обведите круг и раскрасьте *(педагог помогает по необходимости раскрашивать круговыми движениями)*. Теперь вокруг нашего большого оранжевого круга синим фломастером обведите и раскрасьте маленькие кружки. Какие красивые тарелочки для Федорушки получились! *(Педагог хвалит за правильное расположение круга по центру, аккуратное раскрашивание и симметричное расположение маленьких кругов по краю тарелки.)*

#### **Зрительная гимнастика «Чайник»**

— Чайник тоже обрадовался, что он чистый, и запел:

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,

*Моргают глазами.*

Больше греться не хочу.

*Взор переводят вправо, влево.*

Крышка громко зазвенела:

*Широко открывают глаза.*

«Пейте чай, вода вскипела!»

*Закрывают глаза и представляют, как пьют чай.*

### **3. Итог занятия.**

— Ой, вот и бабушка Федора к нам пожаловала *(педагог показывает куклу Федору)*.

— Спасибо вам, ребята!

Уж не буду, уж не буду

Я посуду обижать.

Буду, буду я посуду  
И любить, и уважать!

Я принесла посуду, чтобы попить с вами чай (рядом с куклой-Федорой стоит поднос, на котором цветной чайный сервиз, чашки и блюдца стоят отдельно). Помогите мне расставить посуду в кукольном уголке по цветам. (Дети расставляют чайную посуду по цветам и приглашают кукол в гости к Федоре.)

## **Конспект 2**

**Тема.** Приключения Колобка, или Сказка про Ежика.

**Вид занятия.** Развитие зрительного восприятия и мелкой моторики.

**Цель.** Создание положительного эмоционального настроения на деятельность, формирование представлений о сенсорных эталонах и развитие мелкой моторики.

### **Задачи**

*Обучающие:*

- познакомить с расположением цветов в радуге;
- учить узнавать предметы в условиях затрудненного восприятия;
- упражнять в сравнении предметов по длине;
- совершенствовать умение складывать из палочек дом, зонтик, кораблик.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать мелкую моторику в предметно-практической деятельности;
- развивать зрительное восприятие, пространственное мышление и конструктивный праксис;

- стимулировать речевую активность.

*Воспитательные:*

- воспитывать эмоциональную отзывчивость друг к другу;
- поддерживать радостное, бодрое настроение на занятии.

**Оборудование.** Магнитная доска, куклы — персонажи кукольного театра: дед, баба, мама, папа, внучка Маша, панно-радуга, коврограф с кругом и палочками разной длины желтого цвета, шерстяные нитки синего и красного цветов, карточки с дорожкой, нарисованной точками, и ежиком за деревом, фломастеры, пластилин и дощечки для лепки.

**Предварительная работа.** Ознакомление с квадратом и треугольником, основными цветами: красным, желтым, синим, узнавание людей на предметных картинках и соотнесение их по возрасту и полу, рисование по точкам прямых линий.

## **Ход занятия**

### **1. Организационный момент**

#### **Приветствие**

Доброе утро, глазки, вы проснулись?	<i>Поглаживают глаза.</i>
Доброе утро, щечки, вы проснулись?	<i>Поглаживают щеки.</i>
Доброе утро, ручки, вы проснулись?	<i>Поглаживают руки.</i>
Доброе утро, ножки, вы проснулись?	<i>Поглаживают ноги.</i>
Доброе утро, солнышко, мы проснулись и улыбнулись!	<i>Поднимают руки.</i>
Доброе утро, гости, мы рады вас видеть!	

## 2. Основная часть

### Введение в тему

В гости к нам пришла из сказки очень дружная семья,  
Посмотрите, вот она!  
Это мама, это папа, это баба, это дед,  
Ну, а это внучка Маша,  
Мы им шлем от нас привет!  
Они жили, не тужили  
В доме сказочном своем.  
Вот построим для них дом,  
В сказку сразу попадем.

### *Выкладывание из палочек домика*

Дети выкладывают из палочек домик, педагог напоминает последовательность. Сначала пол, затем стены, потолок и крышу. Стены у дома квадратные, а крыша треугольная.

### *Пальчиковая гимнастика*

Дом готов, а в нем живут  
Деда, баба, папа, мама  
И, конечно, внучка Маша.

*Дети загибают по очереди пальцы на руке.*

### *Лепка колобка*

Слепила баба колобок не из теста, не из глины — из цветного пластилина. (*Показывает образец.*) А вы умеете лепить колобки? Скатаем круглый колобок. (*Дети лепят колобки из пластилина.*) Положите колобок возле домика. А колобок пошевелился и с крылечка покатился, на дорожке очутился.

### *Рисование дорожки по точкам*

Нарисуйте колобку дорожку, по которой он катится.

По дорожке прокатился,  
Под сосной остановился.  
И увидел колобок  
Там с иголками клубок.

### *Узнавание в условиях перекрытия контура предмета*

— Вы не узнали, кого увидел колобок под сосной?

Ну, конечно, это еж!  
Колобку сказал он:  
«Что ж, ты на ежика похож,  
Только жаль, что ты не еж».  
Еж сказал: «Давай дружить,  
Под сосною вместе жить».

### **Выкладывание зонтика и лодочки**

Набежали тучи вдруг,  
Стало мокрым все вокруг,  
Тучку ежики поймали,  
Воду лишнюю отжали,  
За тростинку зацепили,  
Домик в зонтик превратили.

*Дети садятся за стол и «превращают» домик в зонтик. У зонтика есть крыша, ее оставим, а стены уберем, подставим ручку — и будет зонт.*

Дождь, сильнее поливай,  
Нам не страшно, так и знай!  
Скоро дождик прекратился.  
Зонт в кораблик превратился,  
И легко друзья смогли  
Переплыть все ручейки.

Педагог переворачивает дощечку, а дети выкладывают парус к лодочке.

### **Упражнение для глаз. Офтальмопауза**

А потом они увидели такое!  
Разноцветное! Не простое!  
В полнеба высоту!  
Это радуга-дуга, голубые берега.  
И пошли они вдвоем  
Вдоль по радуге пешком.

Подойдем к радуге и посмотрим, как шли по ней ежик с колобком.

*Дети выполняют движения глазами по цветам радуги, слева направо по красному цвету, справа налево по оранжевому и т. д. Педагог напоминает, что по радуге идут только глазки, голова не поворачивается. Вот это мост! Как разноцветный павлиний хвост.*

### **Выкладывание лучиков солнышка**

Смотрят вверх и видят вдруг  
Очень странный желтый круг.  
Может, это ежик золотой?  
«Вылезай, подружимся с тобой!»  
Это солнце! Солнце золотое!  
Солнце теплое такое,  
А у солнца теплые лучи,  
Вокруг солнышка их размести.

*(Дети выкладывают по очереди длинный и короткий лучики.)*

Сделаем солнышку глазки, рот.

### *Арт-минутка «Солнышко»*

Солнышко, солнышко, в небе свети!  
Яркие лучики к нам протяни.

Ручки мы вложим в ладошки твои.  
Вместе с тобой мы пойдем на лужок.

Там мы все встанем дружно в кружок.  
С песнями водим мы хоровод.

Солнышко с нами по кругу идет.  
Хлопают радостно наши ладошки,  
Быстро шагают резвые ножки.

*Дети тянут руки вверх.  
Вытягивают руки вперед ладошками  
вверх.*

*Берутся за руки.*

*Делают круг.*

*Идут по кругу.*

*Хлопают в ладоши.*

*Делают шаги на месте.*

### **3. Итог занятия.**

Вот мы в сказке побывали. Колобку мы помогали? Да!

Дорожку рисовали,  
Под сосною ежика нашли?  
Зонт в кораблик превращали  
И по радуге гуляли.  
С ними крепко подружились,  
Но пора пришла — простимся,  
В группу все мы воротимся.

### **Конспект 3**

**Тема.** Разноцветные кораблики.

**Вид занятия.** Развитие зрительного восприятия.

**Цель.** Расширение представлений о транспорте, способах передвижения.

#### **Задачи**

*Обучающие:*

- познакомить с транспортом, который плавает по воде;
- закрепить умение различать квадрат, треугольник;
- упражнять в различении основных цветов.

*Коррекционно-развивающие:*

- упражнять в составлении кораблика из фигур, подбирая их по цвету и величине;
- учить делать глубокий выдох, направляя струю воздуха в нужном направлении.

*Воспитательные:*

- воспитывать добрые чувства к другим детям и родителям.

**Оборудование.** Игрушка-кораблик, бумажные кораблики по количеству детей, таз с водой, фигурки для аппликации: квадраты, треугольники.

### **Ход занятия**

#### **1. Организационный момент**

Плывет, плывет кораблик,  
Качаясь по волне,



В неведомые дали,  
К неведомой стране.

*Педагог имитирует движение кораблика по волнам.*

## **2. Основная часть**

— Какой красивый кораблик! Вам нравится, ребята? Расскажите, ребята, из каких частей он состоит, какого они цвета.

*Рассматривание игрушечного кораблика, выделение частей.*

*Педагог обращает внимание детей на множество бумажных разноцветных корабликов, которые для них в подарок сделали старшие дети. Дети выбирают себе кораблики и называют их цвета.*

— Эти кораблики называют лодочками. Чем они отличаются от нашего кораблика?

**Сравнение кораблика и лодочки**

**Зрительная гимнастика**

А сейчас поиграем с нашими лодочками. *(Дети имитируют движения кораблика по волнам то влево, то вправо, внимательно следя глазами.)*

— Лодочки тоже умеют плавать по воде. Сейчас мы проверим, как они плавают.

**Дыхательное упражнение**

*Дети по очереди опускают лодочки в таз с водой и воздушной струей пускают их в плавание. Затем педагог предлагает детям сесть за столы и рассмотреть фигуры.*

— Какие фигуры лежат на столах?

*Педагог напоминает о том, что скоро праздник «День защитников Отечества», и предлагает сделать в подарок папам открытку «Кораблик». Дети выкладывают из фигур кораблик, подбирая их по цвету и размеру. Наклеивают их, а затем подбирают и наклеивают парус-треугольник.*

## **3. Итог занятия**

*Педагог с детьми по предметным картинкам проводит игру «Что делают?» (машины, самолеты, корабли). Напоминает о том, как приятно получать подарки, а ваши родители поблагодарят вас за подарок — открытку, которую вы сделали для них.*

## **Средний возраст (4—5 лет)**

### **Конспект 1**

**Тема.** Новый год.

**Вид занятия.** Развитие зрительного восприятия.

**Цель.** Формирование целостного впечатления об изображенном на картине новогоднем празднике.

### **Задачи**

**Обучающие:**

- совершенствовать умение понимать сюжет картины по действиям персонажей и их эмоциональному состоянию;
- формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей действительности, различать и называть сенсорные эталоны;
- учить использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке;
- учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать умение составлять предметы из отдельных частей;
- закрепить навыки изображения предметов по точкам;
- упражнять в согласованности действий «глаз — рука»;
- способствовать координации движений с речью.

*Воспитательные:*

- воспитывать умение понимать эмоциональное состояние других людей, желание сделать приятные поступки для других.

**Оборудование.** Сюжетная картина «Дед Мороз огни зажег на высокой елке» по Н. В. Нищевой, разрезные картинки: Снегурочка, Дед Мороз, снеговик, мнемотаблицы для описательных рассказов, новогодняя электрическая гирлянда, аудиозапись новогодней песни.

### *Ход занятия*

#### **1. Организационный момент**

*Создание эмоционального фона для восприятия картины.*

Выключен свет, и при свете фонарика дети рассматривают украшенную елочку с одновременным прослушиванием новогодней песни.

#### **2. Основная часть**

*Пальчиковая гимнастика*

Мы на елке веселились!  
И плясали, и резвились!  
После добрый Дед Мороз  
Нам подарки преподнес,  
Нам подарки преподнес,  
Дал большущие пакеты,  
В них же — вкусные предметы:  
Конфеты в бумажках синих,  
Орешки рядом с ними,  
Груша, яблоко, один  
Золотой мандарин.

*Дети ритмично хлопают в ладоши.*

*Ритмично ударяют кулачками.*

*«Шагают» средним и указательным пальцами обеих рук по столу.*

*Рисуют руками большой круг.*

*Делают ритмичные хлопки.*

*Загибают на обеих руках пальчики, начиная с большого.*

*В. Волина*

#### **Составление рассказа по картине**

*Рассматривание картины «Дед Мороз огни зажег на высокой елке».*

— Кого вы видите на картине? Где они находятся? Что они делают? Расскажите, как одеты дети. Какие новогодние костюмы у детей? Какие лица у детей? Почему у детей веселые, задорные и радостные лица? Кого еще вы видите на картинке? Посмотрите на елку и расскажите, какая она на картинке. Послушайте, какой рассказ о картине у нас получился.

*Педагог обобщает ответы детей и дает образец рассказа.*

В музыкальном зале детского сада нарядили к Новому году елку. Елка высокая, нарядная, красивая. На ней много игрушек. Игрушки разноцветные, блестящие, а еще на ней горят фонарики. Дети пришли на праздник в карнавальных костюмах снежинок, божьих ко-

ровок, принцессы, Микки-Мауса, звездочета. Они водили вокруг елки хороводы с Дедом Морозом и Снегурочкой. Всем было весело.

*Дети рассматривают картину и отвечают на вопросы педагога.*

#### **Зрительная гимнастика**

А сейчас поиграем в игру «Найдите на елке разные игрушки». Я буду называть игрушки, а вы их найдите глазками.

*Дети находят глазами игрушки на елке, расположенные справа, слева, внизу, наверху. Затем двигаются по указке педагога по бусам, развешанным на елке.*

#### **Игра «Сложи картинку»**

Вы хорошо рассказали о том, что нарисовано на картине. А сейчас, сложив картинку из частей, вы узнаете, какие гости могут быть на празднике.

*Дети составляют из частей Снегурочку, снеговика, Деда Мороза.*

#### **Выкладывание елочки, используя геометрические фигуры.**

— Без чего невозможен праздник Новый год? (Без елочки.) Как можно составить елочку? (С помощью палочек, геометрических фигур.) Какие геометрические фигуры нам нужны? (Треугольники разных размеров и прямоугольник.)

Какого цвета возьмем треугольники? Почему возьмем треугольники разных размеров? Возьмите самый маленький треугольник и положите посередине фланелеграфа. Какой из оставшихся по величине треугольников выложим вторым, третьим? Для чего нам прямоугольник?

#### **3. Итог занятия.**

— С кем дружит елочка на празднике? Дети с Дедом Морозом украсили елочку к празднику, и у нее веселое и радостное настроение. А мы благодарим елку, что она порадовала нас своим нарядом на празднике. Значит, елочка и с нами дружит, и с птицами, и с животными, и со снегом в лесу.

#### **Литература**

*Нищева Н. В.* Дед Мороз огни зажег на высокой елке // Дошкольная педагогика. — 2010. — № 8. — С.18—20.

#### **Конспект 2**

**Тема.** Дикие животные весной.

**Вид занятия.** Развитие зрительного восприятия.

**Цель.** Закреплять знания детей об изменениях в жизни диких животных весной.

#### **Задачи**

*Обучающие:*

- закреплять представления о характерных признаках весны;
- закрепить названия диких животных, знания детей о переменах, происходящих в их жизни с приходом весны;
- учить сравнивать предметы, выделять отличительные признаки;
- закреплять названия диких животных и умение понимать обобщающее понятие «дикие животные».

*Коррекционно-развивающие:*

- закреплять умение узнавать серый и белый цвета;
- упражнять в составлении целого из частей, используя сенсорные эталоны цвета и формы, умение обозначать их в речи. Закрепить название форм и цветов;
- упражнять в умении «читать» зашумленные изображения;
- закреплять узнавание животных в реальных, контурных и силуэтных изображениях;
- закреплять умение выделять правую и левую руки.

**Воспитательные:**

- развивать интерес к познанию окружающего мира;
- закреплять умение детей выслушивать и дополнять ответы других;
- развивать умение работать в малой подгруппе.

**Оборудование.** Игрушка Машенька, доска с цветными кругами: силуэты диких животных (заяц, белка, лиса, медведь, еж); материал на каждого ребенка: карточки со стрелкой «Кто просыпается весной?», карточки с животными (метод перекрытия) для игры «Найди контурное изображение зайца», фланелеграфы, схемы, наборы геометрических фигур для составления изображений белого и серого зайцев.

**Предварительная работа.** Чтение произведений о животных, рассматривание изображений животных, наблюдения за изменениями в природе на прогулке.

### **Ход занятия**

#### **1. Организационный момент**

— Ребята, сегодня я утром зашла в кабинет, а здесь меня уже ждала... Послушайте стихотворение и отгадайте: кто меня ждал утром?

Жил на свете бурый мишка,  
Был он знатный шалунишка.  
Вел хозяйство, кушал мед  
И сажал он огород.  
Временами он скучал,  
И вдруг девчонку повстречал.  
И с тех пор его покой  
Прекратился сам собой.  
Она скушала весь мед,  
Разгромила огород.  
Мишке не дает покоя.  
Безобразия какое!

— Конечно, это Машенька из мультика «Маша и медведь». Машенька, ты куда забралась? (*Педагог показывает куклу Машеньку.*)

— Машенька принесла с собой для вас лесную сказку. Что-то странное происходит у нее в лесу, просит помочь ей разобраться.

#### **2. Основная часть**

##### **Составление офтальмотренажера «Путешествие зайки»**

*На доске выложены из цветных магнитов дорожки по кругу. Дети подходят к столу, на котором выложены силуэты животных: белки, зайца, медведя и лисы.*

— Найдите силуэт зайца. Расскажите, что с ним происходит весной. (*Он становится серого цвета.*) Почему?

*Педагог выставляет на доску силуэтное изображение животного. Дети обсуждают изменения в жизни лесных животных весной.*

— Кого первого встретил зайка? (*Медведя.*) Найдите силуэт медведя (*прикрепляют к доске*). Расскажите, что с ним происходит весной? Кого еще встретил зайка по дороге? (*Белку.*) Какого цвета шерсть у белочки весной? А зимой? Почему? Кого последне-

го встретил заяц в лесу? (Ежика.) Что происходит в жизни ежика весной? (Он просыпается.)

После того как составлен офтальмотренажер, тифлопедагог медленно ведет указкой по линиям (начиная от зайчика — по часовой и против часовой стрелки). Дети следят глазами за указкой.

### **Физминутка**

Машенька очень любит играть и предлагает сделать с ней звериную зарядку.

Мы проверили осанку.

*Дети стоят в кругу. Руки на поясе.*

Мы свели лопатки,

*Отводя руки чуть назад, сводят лопатки.*

Мы походим на носках,

*Ходьба по кругу на носках.*

А потом на пятках.

*Ходьба на пятках.*

Пойдем мягко, как лисята,

*«Крадущийся» шаг на носках.*

И как мишка косолапый,

*Шаг на внешней стороне стопы.*

И как зайка-трусика,

*Прыжки с продвижением вперед.*

И как серый волк-волчишка.

*Легкий бег.*

Вот свернулся еж в клубок,

*Присесть, обхватить колени руками.*

Потому что он продрог.

Лучик ежика коснулся,

*Поднимаются на носках, тянут руки*

Ежик сладко потянулся.

*вверх.*

### **Гимнастика пальчиковая «Зайчики»**

Послушай, Машенька, вместе с ребятами сказку, а помогут нам в этом пальчики. Сделайте из пальчиков зайчиков. (Дети загибают пальцы по показу педагога.) Правая рука у нас будет зимний зайчик — беленький, а левая рука — весенний зайчик, серенький. Послушайте сказку: вот как-то раз в лесу встретились зайки — белый (дети показывают правую руку) и серый (левую руку приближают). Поздоровался белый зайка: «Привет, серенький» (загибают средний и указательный пальчики — «ушки» на правой руке), а ему отвечает серый зайка: «Привет, беленький» (пальцы загибаются так же на левой руке).

Подошли они друг к другу поближе и поздоровались ушками. (Прикасаются указательные и средние пальцы на руках.)

— Ты куда бежишь? — спрашивает серенький. (Дети совершают движение левой рукой.)

— Шубку менять, а то меня сейчас лисичка издалека видит.

И он убежал. (Дети рукой в левую сторону имитируют движение «зайка прыг, прыг...».)

— Посмотрел беленький, как убежал серый зайка, и тоже поскакал по своим делам (дети в правую сторону показывают, как «ускакал зайка».)

### **Дидактическая игра «Найди контурное изображение зайца» (перекрытие)**

— Наша Машенька приготовила вам новое задание: она спрятала зайца за другими животными, и считает, что вы его не найдете! Выполним задание — найдем зайчика.

Дети садятся и обводят изображение зайца фломастером, а затем закрашивают его серым цветом.

### **Мимические упражнения**

- «Злой волк»: выражение лица злое, брови нахмурены.
- «Хитрая лиса»: улыбнуться, хитро прищурив глазки.
- «Трусиковый зайка»: выражение лица испуганное.

**Работа в парах: составление изображения зайца из геометрических фигур.**

Педагог предлагает рассмотреть схемы, которые лежат перед ними, и составить таких же зайцев.

1-й ребенок составляет зайца белого, который стоит на задних лапах;

2-й ребенок в паре составляет серого зайца, который сидит.

— Посмотрите, ребята, у вас получились одинаковые зайцы? (Разные по цвету.) Назовите, какого цвета зайчик у вас получился. (Дети по очереди отвечают.)

— Поднимите руки, у кого зайчик живет в зимнем лесу. А в весеннем?

— Чем еще отличаются ваши зайки? (Один заяка стоит, а другой сидит.)

— Найдите еще отличия. (Из разных геометрических фигур.)

— Из каких геометрических фигур ушки у зайцев? (Из овалов.)

— Из какой геометрической фигуры голова у зайцев? (Из кругов.)

— А туловище из одинаковых фигур? (Нет, у серого — треугольник, у белого — овал.)

— Лапки из какой геометрической фигуры? (Из овалов.)

— Хвостики из какой геометрической фигуры? (Дети отмечают, что у белого зайчика есть хвостик круглой формы, а у серого нет, потому что его не видно.)

— Назовите, чем отличаются зайки. (Цветом — белый и серый; геометрическими фигурами: у серого туловище — треугольник, а у белого — овал; движением: один сидит, притаился, другой стоит, прислушивается, не идет ли лиса; у одного есть хвостик, у другого нет.)

### 3. Итог занятия

Много Машенька интересных заданий нам придумала. Вам понравилось их выполнять? Позовем ее еще к нам в гости? Машенька, а тебе понравилось, как ребята выполняли задание?

### Литература

1. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (средняя группа): учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2010. — 144 с.

2. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. Средняя группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. — 40 с.

### Конспект 3

**Тема.** Светофор.

**Вид занятия.** Развитие ориентировки в пространстве.

#### Задачи

*Обучающие:*

- познакомить с назначением сигналов светофора, правилами перехода через улицу;
- уточнить представления о цвете и форме предметов;
- упражнять в умении выполнять движения в соответствии с сигналами светофора.

*Коррекционно-развивающие:*

- закрепить умение использовать в речи пространственные термины «вверху», «посередине», «внизу»;
- упражнять в умении составлять целый предмет из частей (фигур), располагать их в пространстве;
- развивать мелкую моторику рук.

*Воспитательные:*

- закреплять правила безопасного поведения на улице пешеходов и водителей.

**Оборудование.** Карточка с тремя кружками красного, желтого и зеленого цветов, пособие «Светофор», фланелеграфы, пуговицы (колеса), фигуры (прямоугольники, квадраты), карточки с мимикой, трафарет светофора.

**Предварительная работа.** Наблюдения за транспортом, игры в группе по правилам дорожного движения, обследование и описание грузовика.

### *Ход занятия*

#### **1. Организационный момент**

Посмотрите, я принесла вам письмо-загадку, попробуйте прочесть и отгадать ее. Не получается? (*Педагог показывает карточку с тремя кружками красного, желтого и зеленого цветов. Предлагает пройти в кабинет и там найти отгадку.*)

#### **2. Основная часть**

Отгадка вот такая:

Встало с краю улицы  
В длинном сапоге  
Чучело трехглазое  
На одной ноге.  
Где машины движутся,  
Где сошлись пути,  
Помогает улице  
Людям перейти.

— Узнали? Конечно, это светофор. У светофора три глаза-огонька. Какой формы огоньки? Назовите, какого они цвета. Сверху — красный цвет, посередине — желтый, внизу — зеленый. Все три глаза-огонька вместе у светофора не горят, а загораются по очереди: вверху, посередине и внизу. Какой огонек горит сейчас? Где он расположен на светофоре? Что это значит?

*Обобщение:* красный свет — дороги нет, на красный свет стоят и машины, и пешеходы, на желтый стоят и готовятся к движению, а на зеленый сигнал светофора можно идти, ехать.

— А вы, наверное, хотите, чтобы у вас в альбомах тоже были светофоры? Садитесь за столы.

*Обводка по внутреннему и внешнему трафарету светофора черным фломастером (на выбор ребенка)*

— Я вам уже говорила о том, что у светофора горит только один глаз. Подумайте, какой глаз у светофора будет гореть у вас. Не забудьте, где он расположен на светофоре. Раскрасьте и расскажите о строении и назначении светофора.

#### *Эмоции*

— Посмотрите на письмо-загадку. Вы догадались, что это? Только почему красный такой хмурый, сердитый? А желтый — спокойный? Зеленый улыбается — можно ехать и идти.

— Нарисуйте на своем светофоре то выражение, которое соответствует цвету. Что делает твой светофор?

— Подойдите к зеркалу и покажите на лице такое же выражение, как на вашем светофоре.

**Физминутка. Подвижная игра «Светофор»**  
Дети поочередно изображают пешеходов и водителей.

Красный — стоим.  
Желтый — хлопаем.  
Зеленый — идем.

**Выкладывание изображений грузовиков из геометрических фигур (по представлению)**

— Ребята, посмотрите: на фланелеграфах лежит много колес. Какой они формы? Какого цвета? Когда много цветов, то можно сказать одним словом — *разноцветные*.

*Перед детьми лежит много разноцветных пуговиц.*

— От какой машины эти колеса, мы узнаем из стихотворения:

Я — машина-грузовик,  
Грузы я возить привык,  
Сколько хочешь разных грузов  
Загружай скорее в кузов:  
Кирпичи, песок и глину,  
И стиральную машину,  
Мебель, рамы, трубы, доски  
Подойдут для перевозки.  
И корову, и козу —  
Все, что надо, привезу.

(М. Манакова)

— От какой машины колеса? Вспомните, какие части есть у грузовика. (*Колеса, кабина, кузов.*) Какая фигура нам нужна для кабины? Для кузова? Выложите на фланелеграфе грузовик и расскажите, какого цвета фигуры вы использовали при составлении.

### 3. Итог занятия

Ребята, скажите, какие у нас колеса у грузовичков? (*Разноцветные.*)

Теперь вы можете отгадать загадку? (*Педагог показывает загадку, которую дети не отгадали в начале занятия.*)

Вы хотите родителям загадать загадку? (*Взять с собой письмо-загадку и загадать своим родителям.*)

## Старший дошкольный возраст (5—6 лет)

### Конспект 1

**Тема.** Путешествие в страну Спортландия.

**Вид занятия.** Социально-бытовая ориентировка.

**Цель.** Расширение представлений о зимних видах спорта.

**Аннотация.** Занятие «Путешествие в страну Спортландия построено с учетом возрастных особенностей организма и знаний детей старшего возраста. Применены различные виды деятельности: дети знакомятся с разными видами спорта и получают знания о некоторых его видах (футболе, велосипедном спорте, горнолыжном спорте, хоккее) в виде выполнения практических заданий, дидактических игр, упражнений, фото-слайдов. Чередование движений с заданиями положительно влияет на детей, так как ма-



териал доступен возрасту, и дети не устают, они в постоянном действии, умственной и физической активности.

### **Задачи**

#### *Обучающие:*

- познакомить детей с различными видами спорта (футбол, волейбол, баскетбол, велосипедный спорт, лыжный, хоккей);
- обогатить и систематизировать знания детей о видах спорта;
- развивать познавательные интересы детей.

#### *Коррекционно-развивающие:*

- упражнять в умении различать и называть фигуры: треугольник, четырехугольник, пятиугольник, шестиугольник, соотносить с соответствующими по форме предметами;
- развивать мелкую моторику кистей рук;
- совершенствовать умение детей ориентироваться на плоскости листа.

#### *Воспитательные:*

- способствовать развитию двигательной активности у детей посредством увлечения спортивными играми, занятиями спорта, прививать любовь к спорту, желание заниматься спортом;
- воспитывать у детей увлечение спортивными играми, занятиями спортом;
- формировать потребность детей в здоровом образе жизни.

**Оборудование.** Картинки или слайды с изображениями разных видов спорта, трафареты фигур, фломастеры, дидактические упражнения «Велогонки», «Проеду по дорожке», «Слалом», «Веселые выражи», проектор, ноутбук, пособие «Логико-малыш».

## **Ход занятия**

### **1. Организационный момент**

— Ребята, я приглашаю вас в увлекательную страну Спортландию. Как вы думаете, откуда такое интересное название, и чем занимаются в этой стране?

Это спортивная страна, в которой все любят заниматься спортом. Она помогает всем стать сильными, ловкими, быстрыми и находчивыми. Во время нашего путешествия по Спортландии мы с вами познакомимся с некоторыми видами спорта. А вы хотите оказаться в Спортландии? Давайте произнесем волшебные слова:

Вправо, влево повернись

И в спортсмена превратись!

**2. Основная часть.** Сегодня мы не просто ребята, а спортсмены. Кто такие спортсмены? (*Спортсменами называют людей, которые занимаются спортом.*)

— Ребята, мы сегодня будем знакомиться с разными видами спорта с помощью загадок. Слушайте первую загадку:

Стукнешь о стенку — я отскочу,

Бросишь на землю — я подскочу.

Я из ладони в ладонь лечу —

Смирно лежать я никак не хочу.

(Мяч)

Есть много видов спорта, где используется мяч. Отгадав следующую загадку, мы узнаем название спортивной игры с мячом.

Быстрее ветра игрок несется,  
И мяч в ворота, значит — гол!  
И каждый знает, что зовется  
Игра спортивная — (футбол).

Посмотрите на эту картинку (слайд), во что играют спортсмены. Это футболисты, они играют в футбол футбольным мячом. Мы с вами поиграем в футбол во время прогулки, а сейчас потренируемся в игре «Мяч на поле». На столах лежат листы зеленой бумаги с нарисованным полем для игры в футбол. Сядьте за стол. Возьмите в руки вырезанный из картона мяч, внимательно послушайте и выполните задание.

#### **Дидактическая игра «Мяч на поле»**

Положите мяч в центр поля.  
Мяч отправляется в верхний левый угол.  
Гол! Мяч в правых воротах.  
Положите мяч в центр поля.  
Мяч в правом нижнем углу,  
Мяч в правом верхнем углу.  
Гол! Мяч в левых воротах.

Рассматривание слайдов: баскетбол, волейбол.

#### **Физкультминутка**

Рано утром на площадку  
Друг за другом мы идем.  
Раз — подняться, подтянуться,  
Два — согнуться, разогнуться.  
Три — в ладоши три хлопка,  
Головою три кивка.  
На четыре — руки шире.  
Пять — руками помахать,  
Шесть — на место тихо встать.

#### **Игра «Велогонки»**

Наше путешествие продолжается. О каком виде спорта мы будем говорить, вам подскажет следующая загадка:

Этот конь не ест овса,  
Вместо ног — два колеса.  
Садись в седло на раме,  
Две педали есть внизу,  
Крути-ка их ногами.

(Велосипед)

На велосипеде ездят велосипедисты, а называют вид спорта — велосипедный. Сейчас поиграем в игру, которая называется «Велогонки». (Дети карандашом проводят линии между стартом и финишем, стараясь вести карандаш по центру «дорожки», не выходя за ее края.)

Ребята, мы с вами познакомились с некоторыми видами летнего спорта. А зимой тоже можно заниматься спортом? Но для этого нужно вот это:

На деревьях, на дорожках,  
На ребячьих на сапожках,  
Он зимой лежит на всех.  
Ну, конечно, это... (снег).

Посмотрите на трафареты фигур и найдите ту, которая больше всего похожа формой на снежинку. На трафаретах, кроме круга, есть фигуры с углами. Назовите те, которые вы знаете. Квадрат и прямоугольник можно назвать четырехугольниками, найдите еще четырехугольники на трафарете. А сегодня нам нужен шестиугольник. Поставьте в каждом углу шестиугольника точки. А затем противоположные точки соединим прямыми линиями через центр. Что получилось в результате? Это похоже на снежинку с шестью лучами.

**Дидактическая игра на развитие мелкой моторики «Снежинка»**

**Зрительная гимнастика (по В. Ф. Базарнову)**

У педагога на конце указки снежинка, которая совершает движения по тренажеру В. Ф. Базарнова.

Мы белые снежинки,  
Летим, летим, летим.  
Дорожки и тропинки  
Мы все запорошим.  
Покружimsя над садом  
В холодный день зимы  
И тихо сядем рядом  
С такими же, как мы.

По большому кругу.

По малому кругу.

Вверх-вниз.

Вправо-влево.

Для занятий зимними видами спорта нужен снег. Снег — это много снежинок. А как называются спортсмены, которым нужны лыжи (лыжники), коньки (конькобежцы), а если коньки фигурные (фигуристы), а если коньки для игры в хоккей — то это... (хоккеисты). А если спортсмены катаются на санках? (Тогда их называют саночниками.)

**Дидактическая игра «Подскажи словечко»**

Я буду называть спортсмена, а вы называете предмет или инвентарь, который ему нужен для занятий спортом.

Хоккеисту нужна... (клюшка, шайба).

Конькобежцу нужны... (коньки).

Саночнику... (санки).

Лыжнику... (лыжи).

Футболисту... (мяч).

Велосипедисту... (велосипед).

*Дидактическое упражнение «Кому что нужно?» Пособие «Логико-малыш». Само-проверка выполнения задания.*

Для занятий зимними видами спорта нужен не только снег, но и лед. Что нужно для занятий на льду? (Коньки) А на льду от коньков всегда остается след. Попробуем распутать, какие фигуры нарисовал конькобежец или, может, фигурист на льду.

#### **Рисование по точкам геометрических фигур**

Ребята, есть еще множество видов спорта — теннис, шахматы, плавание, борьба, стрельба. Мы познакомимся с ними во время наших следующих путешествий по стране Спортландии. Наше путешествие подошло к концу. Мы с вами вернулись в группу. Давайте вместе с вами изготовим медали, чтобы использовать их для игры, для вручения победителям в соревнованиях. Но сначала потренируем наши пальчики, чтобы им легко было справиться с работой.

#### **Пальчиковая гимнастика «Тренировка»**

Чтобы пальчик стал сильней,  
И подвижней, и ловчей,  
Пальцу надо помогать —  
Хорошо тренировать.

*Дети ставят подушечки больших пальцев на край стола. Опускают руку как можно ниже, растягивая пальцы. То же самое проделывают с остальными пальцами.*

### **3. Итог занятия**

Спорт ребятам очень нужен!  
Мы со спортом крепко дружим!  
Спорт — здоровье, спорт — игра!  
Крикнем всем: «Физкульт-ура!»

В свободной самостоятельной деятельности дети выполняют аппликацию «Медали» (вырезают круги из картона желтого, серебристого, бронзового цветов) и украшают их наклейками спортсменов.

#### **Конспект 2**

**Тема.** Игрушки.

**Вид занятия.** Развитие зрительного восприятия.

**Цель.** Развитие умения описывать свойства и качества игрушек

#### **Задачи**

*Обучающие:*

- продолжать учить составлять описательный рассказ об игрушке с помощью алгоритма обследования;
- закреплять умение использовать в речи пространственные термины при определении места расположения игрушки.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать осязательное восприятие предметов;
- формировать умение составлять целый предмет из геометрических фигур;
- развивать зрительное внимание, называть изменения в месте расположения игрушек.

*Воспитательные:*

- развивать интерес к детской художественной литературе.

**Оборудование.** Книга «Цветик-семицветик» В. Катаева, пособие «Цветик-семицветик» с убирающимися лепестками, «Чудесный мешочек», игрушки по количеству детей, мнестотаблица «Игрушки».

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент

Педагог показывает детям книгу «Цветик-семицветик» В. Катаева. Рассказывает кратко ее содержание и предлагает рассмотреть цветок из этой сказки, количество лепестков, последовательность размещения. Говорит о том, что этот цветок волшебный, помогающий исполнять желания.

#### 2. Основная часть

У нас с вами только один лепесток, а на нем желание уже написано. Давайте его прочитаем.

Первое желание: *красный* лепесток, превратись в цветик-семицветик! Возьмите по лепесточку, и составим на фланелеграфе наш волшебный цветок.

**Составление цветка в соответствии с цветами радуги.**

*Оранжевый* лепесток такое задание дает: хочу, чтобы много игрушек было. Попробуйте их найти, только не глазами, а руками. Узнавание на ощупь.

**Игра «Волшебный мешочек»**

*Желтый* лепесток загадал желание, чтобы вы рассказали о своих игрушках по этому плану-алгоритму.

**Составление рассказа об игрушке по плану-алгоритму**

У *зеленого* лепестка желание следующее: попробуйте составить игрушку из фигур по образцу.

**Составить игрушку из фигур по образцу**

Лети, лети, *голубой* лепесток, помоги детям разгадать загадки про игрушки.

Кинешь в речку — не тонет, бьешь о стенку — не стонет, будешь вниз кидать, станет вверх взлетать (*Мяч*.)

Танцует крошка, а всего одна ножка (*юла*).

Восемь кукол деревянных, круглолицых и румяных, друг во дружке все живут, их... зовут... (*матрешками*).

**Отгадывание загадок**

Лети, лети, лепесток, через запад на восток,  
Через север, через юг, возвращайся, сделав круг,  
Лишь коснешься ты земли, быть по-моему вели:  
Хочу, чтобы вы рассказали, где какая игрушка находится.

**Игра «Что изменилось?»** (5—6 предметов, меняются цвет, величина игрушки).

#### Офтальмопауза

Чудесный цветик-семицветик,  
Ты раскройся, красу свою покажи.  
О своих лепесточках волшебных  
Всему белу свету ты Расскажи.

Сделать из ладоней «бутона», посмотреть на него.

Развести руки, посмотреть на правую и левую руки.

Вот один — он желтый,  
Он как солнце летнее, теплый.  
Вот два — лепесток красный,  
Он, как мак полевой, прекрасный.  
А третий лепесток — зеленый,  
Он как листик, в природу влюбленный.  
Четвертый — как море синий,  
Тоже очень красивый.  
Пятый — оранжевый, как апельсин!  
Шестой, фиолетовый, всем господин.

А седьмой, словно небо, такой он один.  
Вот такой у нас цветочек,  
Дорог каждый лепесточек.

*Загибаем поочередно пальцы.*

*Дети изображают волны, следя за руками.*

*Сделать впереди из рук круг.  
Развести руки в стороны, посмотреть вправо, влево.*

*Поднять руки вверх и посмотреть на них.  
Сделать из кистей обеих рук, соединенных в запястьях, «цветок».*

**Игра «Чего не стало?»** Педагог убирает одну из однородных игрушек.  
А фиолетовый лепесток просит вас рассказать, где какая игрушка находится среди других (*предлоги и наречия, расположенные в таблице*).

**Описание месторасположения игрушки в таблице с использованием пространственных предлогов.**

### 3. Итог занятия.

Почему цветок назвали цветик-семицветик? Вы сегодня познакомились с книжкой «Цветик-семицветик», которую написал В. Катаев. Если вы захотите загадать желание, то мы можем его зарисовать и послать цветику-семицветику.

## Подготовительная к школе группа (6—7 лет)

### Конспект 1

**Тема.** Путешествие в весенний лес.

**Вид занятия.** Совместный физкультурный досуг.

**Цель.** Формирование представлений о здоровом образе жизни в совместной деятельности детей и родителей.

#### Задачи

**Обучающие:**

- обогащать представления детей о зимних видах спорта;
- закрепить знание детей о содержании витаминов в овощах и фруктах, об их пользе для здоровья человека.

**Коррекционно-развивающие:**

- обогащать опыт вербального и невербального взаимодействия родителей и ребенка, умение открыто и искренне выражать свои чувства (хвалить, благодарить, обнимать, целовать ребенка);

- познакомить с количеством и расположением цветов в радуге;

- развивать творческое воображение.

**Воспитательные:**

- помочь родителям и детям ощутить радость, удовольствие от встречи друг с другом, от совместной двигательной-игровой деятельности;

- развивать смелость и ловкость.

**Оборудование.** Картинки с изображениями шишек с написанными загадками по количеству пар, трафареты геометрических форм, костюм зайчика, мяч, предметные картинки с овощами и фруктами по цветам радуги, кружочки по цветам радуги.

### *Ход занятия*

#### **1. Организационный момент**

Друг за дружкой поскорее  
Становитесь, детвора!  
На прогулку в лес весенний  
Отправляться нам пора.

*Воспитатель и дети входят в зал.*

— Ребята, а можно ли ездить или ходить в лес без взрослых? Давайте их позовем. Мамы, папы, проходите. С нами путешествовать хотите?

*Входят родители и обнимают своих детей.*

Тогда в путь,  
Я ничуть не беспокоюсь:  
Этот длинный быстрый поезд  
Всех возьмет до одного,  
Не оставит никого.

*Родители и дети встают в круг друг за другом, выполняют массаж спины «Паровоз».*

Чух-чух, пыхчу, пыхчу,  
Стоять на месте не хочу.  
Чух-чух, пыхчу, пыхчу,  
Стоять на месте не хочу,  
Стоять на месте не хочу,  
Колесами стучу, стучу.  
Колесами стучу, стучу,  
Садись скорее, прокачу!  
Чу-чу-чу! Поехали!

*Похлопывание по спине ладонями.*

*Поворот на 180°, поколачивание кулачками.*

*Поворот на 180°, поколачивание пальцами.*

*Поворот на 180°, поглаживание ладонями.*

*Родители и дети, держа друг друга за талию, едут путешествовать.*

#### **1. Основная часть (входит медведь)**

Я всю зиму долго спал,  
Лапу сладкую сосал.  
Как услышал шум в лесу,  
Дай схожу-ка посмотрю!

— Куда это вы собрались?

- На прогулку в весенний лес.
- А знаете ли вы, что происходит в природе весной?
- Знаем!
- Вот сейчас мы это и проверим.

### **Игра «Отгадай и нарисуй»**

Медведь раздает из корзины каждой паре шишку-загадку. Взрослый читает загадку, а ребенок рисует отгадку фломастером на листе бумаги — незаконченный рисунок. Ребенок подбирает трафарет формы, необходимой для рисунка.

#### *Загадки*

Всем оно нам нравится,  
 Без него мы плачемся.  
 А едва появится —  
 Взгляд отводим, прячемся:  
 Уж очень оно яркое  
 И жаркое-прежаркое.  
 (Солнце)

Что растет вниз головой,  
 Растет не летом, а весной?  
 (Сосулька)

В ярком платье модница,  
 Погулять охотница,  
 От цветка к цветку порхает,  
 Утомится — отдыхает.  
 (Бабочка)

У кого вся спинка в точках?  
 Кто пасется на листочках?  
 Кого мы просим подняться в небо  
 И принести нам оттуда хлеба?  
 (Божья коровка.)

На проталинке появился цветочек маленький. (Мать-и-мачеха.)  
 Давайте прикрепим наши рисунки. Про что у нас получилась картинка? Как можно ее назвать? (Весенний день. Пришла весна. И т. д.)  
 Ой, ребяташки, мне же надо быстрее идти проведать своих медвежат (уходит).

#### **Физкультминутка**

Мы пришли в весенний лес,  
 Здесь полным-полно чудес.  
 Справа березка в весеннем наряде стоит.  
 Слева ель на нас глядит.  
 Вот и зайка проскакал,  
 От лисы он убежал.



А в лесу серый волк рыщет,  
Он себе добычу ищет.  
Лес весенний скроен ладно,  
Смотрит весело, нарядно.  
И все знаем мы, что здесь  
Разные деревья есть.

**Общеразвивающие упражнения в парах: дети и родитель**

«Березка». Березка тянется своими веточками к солнышку. (Взрослый и ребенок стоят лицом друг к другу. Через стороны поднимают руки вверх, и взрослый поднимает ребенка.)

«Елочка». Принагнулась елочка, елочка-иглочка. Тяжело пушистые веточки держать. (Взрослый и ребенок сидят на полу друг за другом. Одновременно выполняют наклоны вперед.)

«Сухие веточки». Веточка упала с дерева, и ветер понес ее через препятствие. (Взрослый лежит на животе, лицом вниз, а ребенок переползает через него.)

«Ветер»

Ветер с ветками играет —  
Пригибает, наклоняет.

(Взрослый и ребенок стоят лицом друг к другу. Ребенок поднимает руки вверх и, прогибаясь назад, делает «мостик». Взрослый поддерживает его.)

«Ветерок»

Ветерок весенний пролетел,  
Песню свою тихую запел.

(Взрослый сидит, согнув ноги в коленях, руки в упоре сзади. Ребенок садится ему на живот. Взрослый приподнимает туловище с ребенком вверх, затем опускает.)

«Белочки»

Веселые белочки  
Прыгают по веткам.

(Дети прыгают через ноги родителей.)

Вдруг слышится плач. Вбегает заяка в белой шубке.

— Что ты, заяка, плачешь?

— Беда у меня! Хитрая лисица шубку мою весеннюю спрятала, отдавать не хочет, убежала от меня.

— Ребята, а какого цвета шубка у зайки весной?

— Серая.

— Не плачь, заяка, мы преодолеем все препятствия, догоним лису, вернем шубу.

**Подвижные игры**

- Передача мяча друг другу в движении.
- «Тоннель». Сначала ребенок, а затем взрослый пролезают через тоннель.
- «Лошадки». Взрослый на четвереньках везет ребенка.

• Совместная ходьба. Ребенок ставит свои стопы на стопы родителей, и все одновременно двигаются.

(Все движения повторяются два раза. Пока родители убирают инвентарь, дети среди зрителей находят лису.)

— Ах ты, шустрая лиса,  
До чего же ты вредна.  
Зачем зайку обидела,  
Шубку забрала?

— Ой, ребяташки, отдала, отдала я шубку зайке, как увидела, какие вы сильные, смелые!

*Вбегает радостный зайка в серой шубке, благодарит детей и родителей, убегает.*

— Я даже для вас подарки приготовила. А какие, догадайтесь сами.

Чтоб здоровым, сильным быть,  
Что же надо нам любить?

— Спорт. Гимнастику. А еще овощи и фрукты.

— А почему необходимо есть овощи и фрукты?

— В них содержатся витамины, необходимые для здоровья.

#### **Дидактическая игра «Витаминная радуга»**

Подобраны предметные картинки с изображениями овощей и фруктов по цветам радуги, они расположены друг под другом. (Дети с родителями выкладывают кружки — витаминки, соотнося с цветом предметов.)

— А вы не догадались, что у нас получилось? (Радуга.) Почему вы так считаете? В радуге семь цветов, и расположены они в определенной последовательности.

Мамы и папы помнят стихотворение, помогающее запомнить последовательность расположения цветов радуги. Как мы можем назвать нашу радугу? (Витаминная.)

Ребята, вы такие смелые, умелые, мне хочется с вами поиграть.

#### **Подвижная игра «Лиса и зайцы»**

Спасибо вам за игру, а вот и подарки (дарит витамины), прощаясь, уходит.

### **3. Заключительная часть**

Вот и подошла к концу наша прогулка по весеннему лесу.

#### **Конспект 2**

**Тема.** В гостях у Снежной Королевы.

**Вид занятия.** Развитие зрительного восприятия.

**Цель.** Знакомство с оттенками холодных цветов спектра.

#### **Задачи**

*Обучающие:*

- познакомить с холодными цветами спектра;
- упражнять детей в умении располагать предметы в порядке уменьшения светлоты оттенка.

*Коррекционно-развивающие:*

- способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук;
- развивать прослеживающую функцию глаз;
- закрепить умение составлять целый предмет из частей.

*Воспитательная:*

• развивать умение выполнять действия в определенном темпе по инструкции педагога.

**Оборудование.** Плоскостные куклы в платьях по цветам радуги (по Л. А. Венгеру), силуэты платьев холодных оттенков цветов (до 5—7), пособие «Сложи снежинку» (6—8 частей), игра «Собери бусы».

### *Ход занятия*

#### **1. Организационный момент**

Отгадайте загадку.

Кто, угадай-ка,  
Белая хозяйка?  
Тряхнет перинки —  
С неба снежинки.

(Зима)

А если мы назовем ее королевой, то она какая будет? (Снежная.)

#### **2. Основная часть**

Если мы с вами попадем в царство Снежной Королевы и увидим ее сами, то в платье какого цвета она будет одета? (Педагог обращает внимание на хоровод кукол в платьях по цвету радуги.) Мы знаем, что красный, оранжевый и желтый называются теплыми цветами. А как будут называться голубой, синий и фиолетовый?

У Снежной Королевы могут быть платья оттенков холодных цветов: голубых, синих и фиолетовых.

*Разложи цвета по оттенкам от самого темного до самого светлого (5—6 оттенков одного цвета). Каждый ребенок выкладывает оттенок одного цвета.*

В царстве Снежной королевы главным будет что? (Снег.) А снег — это снежинки. Снежная королева разозлилась и сломала все снежинки. Соберите снежинки.

**Задание «Собери снежинки»** (6—8 частей)

Подсказка: вспомните, сколько у снежинок лучиков. (Шесть лучиков.) В царстве Снежной Королевы все волшебное, даже дорога к ее ледяному дворцу.

#### **Физкультминутка**

Закружились, завертелись  
Белые снежинки.  
Вверх взлетели белой стаей  
Белые пушинки.

Чуть затихла злая вьюга —  
Улеглись повсюду.

Заблестали, словно жемчуг,  
Все дивятся чуду.

Зайскрились, засверкали  
Белые подружки.

«Фонарики».

Руки вверх, следить за ними глазами.

Опустить руки, следя глазами.

Развести руки в стороны поочередно, следя глазами.

Выполнить руками «ножницы».

Заспешили на прогулку  
Дети и старушки.

*Шаги на месте.*

**Задание «Собери бусы»**

Помчалась королева в саних по дороге к своему дворцу. Ветер поднялся сильный, и рассыпались бусы у Снежной Королевы.

**Упражнение «Продолжи ряд»**

Детям дается образец с чередованием бус по форме и величине. Им надо дорисовать и раскрасить бусы в холодные цвета спектра.

**3. Итог занятия**

С какими цветами спектра мы познакомились? Назовите их. В какое время года их встретишь? Почему зимой не встретишь в природе теплые цвета спектра? В какое время года больше всего теплых оттенков?

## Системно-деятельностный подход в сенсорном развитии детей с нарушениями зрения в условиях внедрения ФГОС ДО

### Консультация для учителей-дефектологов

Познавательная деятельность — это активная деятельность дошкольника по приобретению и использованию знаний. Современные требования ФГОС ДО предлагают особую организацию обучения и воспитания дошкольников. Перед педагогами стоит задача так построить образовательный процесс, чтобы у детей повышались познавательная активность, самостоятельность, инициативность.

Системно-деятельностный подход к организации познавательной деятельности доказывает важность смещения акцента с педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие с детьми по добыванию, оценке, применению начальных знаний, актуальных для решения значимых для дошкольников познавательных задач.

Овладение сенсорными эталонами составляет фундамент общего умственного развития ребенка. На их основе формируются полноценные представления о внешних признаках предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное развитие предполагает работу мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Большое компенсаторное значение для знакомства детей с сенсорными эталонами и познания ими окружающего мира имеют продуктивные виды деятельности. Китайская пословица гласит: «*Расскажи — и я забуду, покажи — и я запомню, дай попробовать — и я пойму*». Поэтому при организации работы с детьми с ОВЗ необходимо учитывать способы получения информации.

Системно-деятельностный подход, заложенный в основу ФГОС ДО, позволяет педагогу использовать разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в коррекционно-образовательном процессе, и создавать условия, в которых дети будут выступать активными участниками образовательного процесса и учиться самостоятельно добывать знания, применяя их на практике. Этот подход отражен в содержании планирования видов деятельности по формированию сенсорных представлений.

Коррекционная работа по формированию представлений о сенсорных эталонах способствует развитию активной исследовательской деятельности детей во всех видах коррекционных занятий, организуемых учителем-дефектологом с детьми с нарушениями зрения (развитие зрительного восприятия, ориентировка в пространстве, социально-бытовая ориентировка, развитие осязания и мелкой моторики).

Разработанная нами система планирования и организации коррекционно-развивающей деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах рассчитана на детей дошкольного возраста 3—7 лет. В авторской программе раскрыты задачи работы по

данной теме с детьми по всем возрастным группам, разработан диагностический инструментарий отслеживания результатов и даны рекомендации по организации деятельности.

В пособии использованы эффективные средства, формы и инновационные методы работы по формированию представлений о сенсорных эталонах у детей со зрительной депривацией, организуемые тифлопедагогом с учетом применения системно-деятельностного подхода, предложено планирование по нескольким темам обучения в разных возрастных группах.

Даны рекомендации по организации непосредственной образовательной, самостоятельной и совместной деятельности в группе, раскрыто содержание предметно-пространственной развивающей среды в группе по предложенным лексическим темам.

Данное пособие будет интересно не только учителям-тифлопедагогам, но и другим педагогам (воспитателям, учителям-логопедам, учителям-дефектологам), работающим с детьми с ОВЗ, так как в нем представлены цели, содержание, приемы, методы, средства обучения и формы деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах.

## Примерное содержание НОД учителя-дефектолога по сенсорному развитию детей с нарушениями зрения

*Младшая группа (3—4 года)*

Тема «Овощи. Фрукты»

Задачи	Виды деятельности
<p>Учить выделять и называть желтый, красный, зеленый цвет овощей и фруктов;</p> <p>упражнять в соотношении предметов по величине;</p> <p>учить составлять предложения с прилагательными, согласованными с существительными в роде</p>	<p><b>Развитие зрительного восприятия</b></p> <p>Группировка «Найди всем овощам (фруктам) свою тарелочку. Назови, какие они по цвету (форме, величине);</p> <p>упражнение «Как росли овощи? Разложи по величине» (до 3);</p> <p>«Найди вторую половинку» — разрезные картинки (цвет)</p>
<p>Учить называть место расположения овощей и фруктов;</p> <p>понимать значение предлогов (на, в, около, рядом)</p>	<p><b>Развитие ориентировки в пространстве</b></p> <p>«Найди и покажи» — расмагивание картины «На огороде», «В саду»;</p> <p>«Как тянули репку?» — выкладывание изображений героев сказки;</p> <p>«Расскажи, где лежат» (на тарелке, в корзинке, около, рядом)</p>
<p>Учить узнавать овощи и фрукты в разных модальностях (натуральные, на картинке, на вкус, по запаху);</p> <p>учить соотносить предмет с силуэтным и контурным изображением;</p> <p>учить различать, понимать и называть обобщающие слова <i>овощи</i> и <i>фрукты</i></p>	<p><b>Социально-бытовая ориентировка</b></p> <p>«Расскажи, как узнал, что это. Знакомимся с грушей и яблоком» — обследование предметов с выделением цвета и величины;</p> <p>д/и «Чего не стало?»; соотнесение предметного изображения с контурным «Посади овощи на свое место на грядке. Где что растет?»;</p> <p>д/и «Сложи картинку» (3 части)</p>
<p>Формировать обследовательские действия, выделяя сенсорные признаки (цвет, величина, вкус, запах);</p> <p>развивать мелкую моторику рук в разных видах практической деятельности;</p> <p>познакомить со способами работы с трафаретом (внутренним) при изображении овощей и фруктов</p>	<p><b>Развитие осязания и мелкой моторики</b></p> <p>«Что это?» — разглаживание скомканных комочков из цветной бумаги с силуэтами фруктов и овощей;</p> <p>рисование с помощью трафарета яблок круглой формы;</p> <p>«Собираем урожай» — лепка разноцветных шариков из пластилина (название похожих на шарики овощей и фруктов);</p> <p>«Чудесный мешочек» — определение овощей и фруктов на ощупь</p>

Средняя группа (4—5 лет)

Тема «Игрушки»

Задачи	Виды деятельности
<p><b>Развитие зрительного восприятия;</b>                      Развивать способы зрительного восприятия;                      учить группировать игрушки по форме, цвету, величине;                      закрепить знания об объемных и плоскостных фигурах;                      совершенствовать умение соотносить цвет и форму игрушек с эталонами;                      учить упорядочивать игрушки по величине (до 5)</p>	<p><b>Развитие зрительного восприятия</b>                      Попробуй собрать пирамидку из бумажных овалов разной величины (до 4);                      разложи по величине матрешек;                      разложи игрушки по цвету (форме);                      соотнесение контурного и предметного изображений</p>
<p><b>Социально-бытовая ориентировка</b>                      Познакомить с разными видами материалов, из которых изготавливают игрушки;                      упражнять в сличении контурных, силуэтных и реальных изображений</p>	<p><b>Социально-бытовая ориентировка</b>                      «Четвертый — лишний» по одному из сенсорных признаков;                      «Как узнать и найти деревянные (пластмассовые) игрушки?»;                      «В какие игрушки можно превратить фигуры (круг, треугольник)?» — соотнесение</p>
<p><b>Развитие ориентировки в пространстве</b>                      Учить определять месторасположение игрушек разной формы в микро- и макространстве</p>	<p><b>Развитие ориентировки в пространстве</b>                      Разложи игрушки по образцу;                      Найди игрушки, поставленные не так, как остальные</p>
<p><b>Развитие осязания и мелкой моторики</b>                      Учить детей осязательно-зрительным способом анализировать форму и величину игрушек</p>	<p><b>Развитие осязания и мелкой моторики</b>                      «Чудесный мешочек», «Муфточка» — найди игрушку заданного сенсорного эталона;                      «Как можно объединить в группы игрушки?» — группировка по сенсорным признакам (мягкое, пушистое, колочее и т. п.);                      «В какие игрушки можно превратить фигуры (круг, треугольник)?» — обводка по трафарету фигур и превращение их в игрушки</p>



Старшая группа (5—6 лет)

Тема «Транспорт»

Задачи	Виды деятельности
<p><b>Развитие зрительного восприятия</b></p> <p>Учить выделять части у различных видов транспорта и соотносить их с сенсорными эталонами формы и величины;                      познакомить с серебристым, золотистым (металлик) цветами;                      закреплять умение составлять по образцу из геометрических фигур различные виды транспорта;                      развивать воображение при изображении разных видов транспорта с помощью геометрических трафаретов</p>	<p><b>Виды деятельности</b></p> <p>«Из каких фигур можно составить...?» — выкладывание изображений транспорта из геометрических фигур» по желанию ребенка;                      лабиринт «Узнай, нашла ли машина свой гараж» (цвет, величина);                      загадка-шарада Велосипед: сначала выбери два круга колеса, а между ними помести-ка треугольник, и что за чудеса — велосипед стоит — как таясь, школьник (рисование отгадки с помощью трафарета фигур)</p>
<p><b>Социально-бытовая ориентировка</b></p> <p>Познакомить с разными видами автомобильного грузового транспорта, учить соотносить форму кузова с объемными геометрическими фигурами;                      обратить внимание детей на разнообразие и форму дорожных знаков;                      закреплять умение составлять описательные рассказы по алгоритму об следования</p>	<p><b>Социально-бытовая ориентировка</b></p> <p>Лабиринт «Путешествие с дорожными знаками»;                      подвижная игра «Светофор»;                      «Что говорит светофор?» — дорисовывание эмоций (красный — сердитый, желтый — спокойный, зеленый — веселый);                      конструирование из строительного материала по чертежу разных видов грузового транспорта; закрепление названий объемных фигур;                      использование алгоритма при составлении описательных рассказов по видам специального транспорта</p>
<p><b>Развитие ориентировки в пространстве</b></p> <p>Совершенствовать умение определять и называть место расположения деталей, частей при составлении из фигур, мозаики, кубиков разных видов транспорта</p>	<p><b>Развитие ориентировки в пространстве</b></p> <p>Мозаика, кубики «Транспорт»;                      танграм «Корабли»;                      «Определи и обозначь стрелками направление движения транспорта»;                      мнемотаблица «Транспорт» — нахождение по инструкции</p>
<p><b>Развитие осязания и мелкой моторики</b></p> <p>Развивать ручную умелость в практической деятельности</p>	<p><b>Развитие осязания и мелкой моторики</b></p> <p>«Попробуй составить из палочек длинную и короткую, широкую и узкую дорогу»;                      origami «Самолетик», «Лодка»</p>

Подготовительная группа (6—7 лет)

Тема «Цветы»

Задачи	Виды деятельности
<p><b>Развитие зрительного восприятия</b></p> <p>Учить составлять букеты (натуральные или в разных видах продуктивной деятельности), ориентируясь на цветовой спектр (букет в теплых и холодных тонах)</p>	<p><b>Виды деятельности</b></p> <p>«Волшебная капелка радуги» (цвета спектра) — рисование цветов теплых и холодных оттенков с помощью капелки и раскрашивание; коллективная работа «Вазы с цветами теплых и холодных оттенков в технике оригами»; игра «Четвертый — лишний» (форма, цвет)</p>
<p><b>Социально-бытовая ориентировка</b></p> <p>Познакомить с разнообразием видов цветов сада, леса, луга; обогатить представление о строении цветущего растения; закреплять умение сравнивать два цветка по алгоритму; учить подбирать определения при описании цветка; учить составлять описательные рассказы, загадки о цветах по алгоритму</p>	<p><b>«Составь орнамент»</b> — чередование цветов и листьев; <b>«Что где растет?»</b> — группировка цветов по месту произрастания; составление сравнительных рассказов по двум цветкам; составить загадку о цветке по выбору ребенка; <b>«Подарок ветерану», «У Вечного огня», «Открытка ко Дню Победы»</b> — рисование пальцем гвоздики</p>
<p><b>Развитие ориентировки в пространстве</b></p> <p>Упражнять в определении и назывании месторасположения цветка среди других цветов</p>	<p><b>Упражнение «Назови, в какой вазе и где находится твой цветок», «Попробуй найти и показать этот цветок»</b> (по коллективной работе); лабиринт «Найди, кто из насекомых какой цветок выбрал»</p>
<p><b>Развитие осязания и мелкой моторики</b></p> <p>Упражнять в обводке фигур по трафарету; закреплять умение выполнять движения пальчиковой гимнастики</p>	<p><b>Оригами «Гольпан»;</b> пальчиковая гимнастика «Цветы»; рисование цветов по трафарету (кружки, треугольники)</p>

## Рекомендации по организации предметно-пространственной развивающей среды группы

### Младшая группа

#### *Познавательное развитие*

Выставка плодов овощей и фруктов, поделок из них; предметные картинки; счетный материал: огурцы, морковки, яблочки; коврограф «Фруктовое дерево»; вкладыши; семена гороха, фасоли, бобов.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

Муляжи овощей и фруктов для игры в магазин, дом; складные кубики; настольные игры «Лото», «Обобщение»; шнуровка «Дерево с фруктами».

#### *Речевое развитие*

«Азбука здоровья», В. Сутеев «Яблоко», Ю. Тувим «Однажды хозяйка с базара пришла», «Загадки с грядки», сказка «Репка».

#### *Художественно-эстетическое развитие*

Уголок музыкально-игрового творчества: настольный театр «Репка», шапочки овощей для хоровода. Для изобразительной деятельности: раскраски, трафареты, пластилин, печатки.

#### *Физическое развитие*

Игры, упражнения с семенами (гороха, фасоли, арбуза, косточки абрикосов): переборка, разложи по емкостям; игры-шумелки.

### Средняя группа

#### *Познавательное развитие*

Выставка кукол разных видов: матрешки, неваляшки, пупсы, Барби, в национальных костюмах, персонажи сказок и мультфильмов и т. п.; автовыставка.

Предметные картинки; игрушки для счета, для определения величины пирамидки, матрешки.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

Разные виды игрушек; игрушки одного вида, изготовленные из разных материалов; разные пирамидки; геометрические мозаики; вкладыши.

#### *Речевое развитие*

А. Барто «Игрушки», «Резиновая Зина», Е. Благинина «Андрюшка».

#### *Художественно-эстетическое развитие*

Уголок музыкально-игрового творчества: музыкальные игрушки-инструменты; мягкие игрушки; различные виды театров. Для изобразительной деятельности образцы для раскрашивания разных видов игрушек; трафареты; раскраски.

#### *Физическое развитие*

Мячи из разных материалов; офтальмотренажеры «Чебурашка», «Неваляшка».

### Старшая группа

#### *Познавательное развитие*

Автовыставки транспорта специального назначения, моделей легковых автомобилей, грузового транспорта; лото «Мир вокруг нас», тематические альбомы о транспорте; наборы геометрических фигур для выкладывания изображений транспорта; наборы «Гео-

метрик» для коврографа; наборы дорожных знаков; картинки-ситуации «Подбери знак»; шаблоны светофоров; макет «Улица города», схема оригами «Кораблик», энциклопедии.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

Сюжетно-ролевые игры «Автобус», «Корабль», схемы для выкладывания из мозаики «Транспорт»; разрезные картинки, дидактические игры «Дорожные знаки», «Составь целое», «Говорящие знаки»; аудиозаписи «Звуки, голоса и шумы окружающего мира», «Сирены специального транспорта».

#### *Речевое развитие*

Г. Снегирев «Я путешествую», Б. Ряховский «За островом, за облаками», В. Маяковский «Про моря и про маяк», Зубков Б. «Одно колесо, два колеса, три колеса», С. Михалков «Моя улица», Б. Житков «Помощь идет»; наглядное пособие «Дети на улицах города»; загадки о транспорте.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

Для изобразительной деятельности: трафареты, раскраски, образцы аппликации разного вида транспорта образцы для вырезания из бумаги по контуру.

Уголок музыкально-игрового творчества: аудиозапись «Звуки и голоса окружающего мира. Транспорт», песни: «Голубой вагон» В. Шаинского, «Светофор» И. Кириллова, «Веселые путешественники» М. Старокадомского, танец «Паровозик», музыкальная игра «Паровоз-букашка».

#### *Физическое развитие*

Подвесной офтальмотренажер «Воздушный транспорт», схемы пальчиковых гимнастик, напольный мягкий конструктор.

### **Подготовительная к школе группа**

#### *Познавательное развитие*

Предметные картинки с изображениями цветов разных оттенков, алгоритм составления описательных рассказов, заучивания стихотворений (пиктограммы), игра «Занимательные задания», кубики, выкладывание слов по цветам радуги «Ромашка», «Василек», рассада цветов, календарь наблюдений; комнатные цветущие растения.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

Дидактические игры «Подбери по цвету», «Найди такой же»; мозаика разных цветов; разрезные картинки.

#### *Речевое развитие*

Е. Серова «Цветы», М. Пришвин «Золотой луг», В. Катаев «Цветик-семицветик»; энциклопедия «Мир растений».

#### *Художественно-эстетическое развитие*

Для изобразительной деятельности: раскраски, коврографы, росписи жостовская и хохломская, гжель, трафареты цветов, пуговицы, пряжа, семена тыквы, арбуза, шишки, клей; образцы выкладывания цветов, схемы «Оригами», трафареты, цветная бумага, ножницы, пластилин.

Уголок музыкально-игрового творчества: песни: «Василек», «Одуванчик», «Ромашка» И. Кириллова.

#### *Физическое развитие*

Подвесные офтальмотренажеры «Цветы», схемы пальчиковых гимнастик.

## Рекомендации по организации предметно-пространственной среды кабинета учителя-дефектолога по формированию представлений о сенсорных эталонах

### *Игровое оборудование*

Мозаика разных видов, конструкторы, строительные наборы, конструкторы: геометрический для коврографа «Притворщик-ПЛ», «МАЛЫШ-ГЕО», «Ларчик», из полосок и геометрических фигур, «Капельки», деревянные конструкторы из серии «Томики», пазлы, объемные геометрические фигуры, цветные пособия из комплекта Монтессори, трафареты внутренние и внешние, кубики, разрезные картинки предметных изображений, лабиринты по всем лексическим темам разного размера, наборы геометрических фигур, игра «Сложи квадрат», деревянные «Волшебные дощечки», «Математический планшет», зашумленные, наложенные, теневые, контурные изображения.

### *Настольно-печатные игры*

Дидактические игры «Цвет и форма», «Подбери по форме», «Кто там, что там?», «Сравни и подбери», «Танграм», «Разноцветные гномы», «Цвет, форма, размер», «Предметы и контуры», «Геометрическая мозаика», лото «Формочки», «Контуры», «Часть и целое», вкладыши по темам.

### *Материал для развития осязания и мелкой моторики*

«Волшебный мешочек» с наборами игрового оборудования по темам обучения, «Муфточка», «Волшебная коробочка».

Пирамидки одноцветные и многоцветные разной формы: «Радуга», «Геометрик», «Веселые человечки», шнуровка «Умные шнурочки», вкладыши геометрических фигур, мозаики крупная и мелкая, игрушка-динозаврик «Учимся одеваться», магнитная геометрическая мозаика по темам.

### **Список литературы**

1. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников (Пособие для воспитателя детского сада) / под ред. Л. А. Венгера. — М.: Просвещение, 1973. — 110 с. с ил.
2. Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г. № 1155.
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / под ред. Л. И. Плаксиной — М.: Изд-во «Экзамен», 2003. — 256 с.
4. Содержание и методика работы тифлопедагога ДОО: учеб. метод. пособие / сост. Л. А. Дружинина, Л. Б. Осипова. — Челябинск: Букватор, 2006. — 113 с.
5. Системно-деятельностный подход как основа организации воспитательно-образовательного процесса // Осипенко Н. С. Справочник старшего воспитателя. — 2016. — № 1. — С. 19—27.

## Рекомендации по организации коррекционно-развивающей деятельности по восприятию сенсорных эталонов посредством развития осязания и мелкой моторики у детей с нарушениями зрения

### Консультация для педагогов

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Овладение сенсорными эталонами составляет фундамент общего умственного развития ребенка. Нарушение зрения затрудняет получение сенсорной информации об окружающем мире и отрицательно сказывается на развитии умения использовать ее в деятельности (А. Г. Литвак, Л. П. Григорьева, М. И. Земцова, В. А. Феокистова, В. З. Денискина).

Дети с нарушениями зрения должны точно и конкретно представлять свои сенсорные возможности и уметь использовать сохранные анализаторы в любой деятельности. Между тем дети с нарушениями зрения, у которых зрительная функция остается ведущей, не стремятся использовать сохранные органы чувств, в том числе и осязание, для обогащения и восполнения недостаточности чувственного опыта. Большое компенсаторное значение для знакомства детей с сенсорными эталонами и познания ими окружающего мира имеют продуктивные виды деятельности.

Усиление роли осязания в компенсации зрительной недостаточности возможно лишь в процессе систематической коррекционной работы, которая направлена на:

- развитие готовности руки к осязательному обследованию объектов;
- формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов;
- формирование приемов и способов осязательного обследования;
- формирование навыков использования осязания в процессе продуктивной деятельности;
- формирование навыков использования осязания в процессе игровой и бытовой деятельности.

Коррекционная работа по развитию осязания и мелкой моторики, предполагающая последовательную реализацию пяти ее направлений в рамках изучаемых тем, способствует включению ребенка в активную деятельность и позволяет учителю-дефектологу раскрывать задачи во всех видах коррекционных занятий, организуемых с детьми с нарушениями зрения (развитие зрительного восприятия, ориентировка в пространстве, социально-бытовая ориентировка, развитие осязания и мелкой моторики).

Предлагаемая система планирования коррекционно-развивающей деятельности по восприятию сенсорных эталонов через развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста с нарушениями зрения будет интересна не только учителям-тифлопедагогам, но и другим специалистам, работающим с детьми с ОВЗ.

### Список литературы

1. Андрющенко Е. В. Развитие осязания и мелкой моторики рук у детей с нарушениями зрения (3—5 лет) / Е. В. Андрющенко, Л. Б. Осипова, Н. Я. Ратанова. — Челябинск: Цицеро, 2010. — 128 с.
2. Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушениями зрения — М.: Экзамен, 2006. — 159 с.
3. Осипова Л. Б. Методические рекомендации к программе «Развитие осязания и мелкой моторики»: коррекционно-развивающая программа для детей младшего дошкольного возраста с нарушениями зрения (косоглазие и амблиопия). — Челябинск: Цицеро, 2011. — 123 с.

Место	Тема	Краткое содержание	Цели, задачи, вопросы	Методы, приемы, средства	Литература
Музыкальный зал	Музыкально-дидактические игры	Музыкально-дидактические игры для детей с нарушениями зрения. Цель: развитие слухового восприятия, памяти, внимания, мелкой моторики. Задачи: различать звуки, ритмы, темп, громкость. Вопросы: как играть на слух? Какие звуки слышны? Какой ритм? Какой темп? Какой громкость?	Развитие слухового восприятия, памяти, внимания, мелкой моторики.	Музыкальные инструменты, аудиозаписи, карточки с изображениями звуковых источников.	Музыкально-дидактические игры для детей с нарушениями зрения. — Челябинск: Цицеро, 2010.
Музыкальный зал	Музыкально-дидактические игры	Музыкально-дидактические игры для детей с нарушениями зрения. Цель: развитие слухового восприятия, памяти, внимания, мелкой моторики. Задачи: различать звуки, ритмы, темп, громкость. Вопросы: как играть на слух? Какие звуки слышны? Какой ритм? Какой темп? Какой громкость?	Развитие слухового восприятия, памяти, внимания, мелкой моторики.	Музыкальные инструменты, аудиозаписи, карточки с изображениями звуковых источников.	Музыкально-дидактические игры для детей с нарушениями зрения. — Челябинск: Цицеро, 2010.
Музыкальный зал	Музыкально-дидактические игры	Музыкально-дидактические игры для детей с нарушениями зрения. Цель: развитие слухового восприятия, памяти, внимания, мелкой моторики. Задачи: различать звуки, ритмы, темп, громкость. Вопросы: как играть на слух? Какие звуки слышны? Какой ритм? Какой темп? Какой громкость?	Развитие слухового восприятия, памяти, внимания, мелкой моторики.	Музыкальные инструменты, аудиозаписи, карточки с изображениями звуковых источников.	Музыкально-дидактические игры для детей с нарушениями зрения. — Челябинск: Цицеро, 2010.

**Планирование коррекционно-развивающей деятельности по восприятию сенсорных эталонов через развитие мелкой моторики с детьми 3—4 лет с нарушениями зрения**

Разделы коррекционной деятельности					
Месяц	Тема	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Сентябрь	<i>«Овощи-фрукты»</i>	«Собираем урожай» — лепка разноцветных шариков из пластилина; «Что это?» (называние похожих на шарики овощей и фруктов); «Найди все круги по заданному цвету» — группировка по цвету и форме; «Овощи-фрукты» — штриховка сверху-вниз; «Найди вторую половинку» — разрезные картинки (цвет)	«Сложи картинку» (три части); «На тарелке», «В вазе» — аппликация (цвет, величина); «Круг» — обведение по внутреннему трафарету маленького и большого круга	«Знакомимся с грушей и яблоком» — обследование предметов с выделением цвета и величины; «Чудесный мешочек» — определение овощей и фруктов на ощупь	«Что это?» — разглаживание скомканных комочков из цветной бумаги с силуэтами фруктов и овощей
Октябрь	<i>«Осень. Деревья»</i>	«Найди и раскрась все круглые листочки»; «Разложи листочки» — красные, желтые листочки разложить по корзинкам); «Нарисуй листочек» — не отрываясь, провести по контуру нарисованного листочка, затем обвести желтым фломастером и закрасить карандашом			«Елочка» — выкладывание семенами по контуру; «Листопад» — метод обрывания (лист желтой и красной бумаги порвать на мелкие кусочки)



Разделы коррекционной деятельности					
Месяц	Тема	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Октябрь	«Домашние птицы»	«Петушок-красный гребешок» — рисование по точкам	«Найди маму» — лабиринт	«Составь цыпленка» — составление из кругов (цвет, величина)	«Угостим цыплят» — переборка семян; «Забор для цыпленка» — составление из палочек
	«Я — человек»		Обследование «Что у меня есть?»	«Составление на коврографе мальчика и девочки»; «Опиши, какие твои волосы на ощупь»; «Расскажи, где у тебя голова, ноги, руки, грудь, спина»; «Уход за очками» — правила	
	«Одежда. Обувь»	«Подбери пуговицы по величине и цвету для мамы и дочки»; «Собери бусы»	«Найди кармашек для платочка» (форма) — раскрашивание	«Собери куклу на прогулку»; «Отбери одежду для мальчиков, девочек (зимнюю — летнюю)»	«Шнуровки» — учить вкладывать шнурок в дырочку

Разделы коррекционной деятельности					
Месяц	Тема	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
		Новбрь	«Игры»	«Магрешки разбежались» — сопоставление по цвету и величине; «Собери пирамидку» — сопоставление по цвету и величине; «Кто быстрее свернет ленту?» — сматывание (цвет, длина)	«Сожми мячик» — различение правой и левой руки
	«Игры»	«Собери мячики» — сопоставление по величине	«Узнай, где что лежит» — сопоставление по контуру; «У кого какой шарик?» — дорисовывание	«Собери из частей» — кубики; «Складные картинки»	«Пластилиновые жгутики» — выкладывание по контуру игрушки из пластилиновых жгутиков (цвет, форма)
	«Професии»	«Помоги повару испечь печенье» — раскрашивание по цвету и форме		«Повар варит компот» — лепка фруктов	«Витаминный завод» — лепим «витамины» из пластилина и складываем в корочки; «Помоги повару — рассортируй фасоль по цвету»

Разделы коррекционной деятельности					
Месяц	Тема	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Декабрь	«Зимующие птицы»	«Составь птичку» — составление из треугольников и кругов разного размера		«Птичка-синичка» — аппликация методом сминания (грудка — желтая бумага); «Складные кубики»	«Утощение для птиц» — сортировка семян
	«Зимутка-зима»	«Снег-снежок» — метод обрывания	«Попади в цель» — изготовление снежков методом сминания бумаги	«Снеговички» — соотношение кругов по размеру и местоположению. Аппликация	«Снежинки» — игры с щепками; «Снегопад» — на трафарете зеленой елки разложить мочки ваты
	«Игры зимой»	«Сапожки» — обведение по точкам; «Зажжем огни вечером» — рисование пальчиком на черном фоне (цвет)		«Составь картинку „Игры зимой»	«Горка с лесенкой» — выкладывание из счетных палочек

Разделы коррекционной деятельности

Месяц	Тема	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Январь	«В гостях у сказки»	«Составим домики для сказочных зверей» — составление из геометрических фигур		«Кто спрятался в рукавичке?» — узнавание на ощупь героев сказки «Рукавичка»	«Сказочная избушка» — выкладывание из палочек; «Колобок» — лепка из соленого теста
	«Новый год»	«Новогодние бусы» — чередование по цвету или форме; «Елочка» — выкладывание из треугольников разного цвета и оттенка	«Украшим елочку шарми» — обведение кругов (верх, низ, середина)		«Елочка» — игры с прищепками
	«Домашние животные»	«Кошка и котята» — составление из геометрических фигур круга и треугольника разных размеров	«Кто что ест?» — лабиринт; «Конура» — аппликация	«Скотный двор» — игры с игрушками; кубики; «Собери картинку» — разрезные картинки из 4 частей	«Клубочки для котят»; «Нарви молодой травки для кроликов» — метод обрывания (зеленая бумага)
	«Длинные животные»	«Составь зайчиков» — составление из геометрических фигур. Знакомство с серым цветом	«Где спрятался зайка?» — лабиринт	«Кто в каком домике живет?» — выкладывание из палочек домиков животных (нора, конура, сарай); «Пушистые зайчата» — аппликация из ваты; «У кого какой мех и цвет?» — игры с мягкими игрушками	«Ежик» — лепка с семечками; «Ежик» — игры с прищепками

Разделы коррекционной деятельности					
Месяц	Тема	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Февраль	«Транспорт»	«Чего не хватает?» — дорисовывание по точкам; «Автобус» — конструирование из бумаги (складывание пополам, наклеивание окон, колес)	«Подбери гараж по цвету» — лабиринт	«Различение: пластмассовая, деревянная, металлическая машина» — развитие осязательной чувствительности; «Построй машинку-грузовик» — конструирование из объемных фигур	«Что у кого?» — разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями автобуса, машины
	«Транспорт»	«Дорожка короткая — длинная» — ниткография (сравнение цвета и величины)	«Светофор» — последовательное расположение цветных кругов. Аппликация. Раскрашивание	«Изображение эмоций на сигналах светофора» — рисование; «Действия с игрушками» (далеко — близко, быстро — медленно); «Транспорт» — кубики	«Грузим камушки на грузовик» — камешки рассыпаны по ковру
	«Наши защитники»	«Самолет» — соотнесение полосок по длине и выкладывание на фланелеграфе	«Едет, плывет, летит — у кого какая дорога?» — рисование по точкам	Подарок для папы «Кораблик» — аппликация	«Российский флаг» — выкладывание из палочек, из полосонок разного цвета

Разделы коррекционной деятельности					
Месяц	Тема	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
	«Моя семья»	«Кто это?» — конструирование фигуры человека из геометрических фигур	«Кому что нужно?» — лабиринт	«Родословное дерево» — обводка кругов по внутреннему трафарету и дорисовывание черт лица	Игра «Чем можно мыть?» — обследование мочалок разной текстуры, мыла разной формы
Март	«8 Марта»	«Украсим торт для милых мам» — обводка и закрашивание геометрических фигур (чередование)	«Украсим мебель в доме» — игры с макетом; «Кто в каком доме живет?» — лабиринт	Подарок для мамы «Мимоза» — аппликация методом сминания цветной бумаги	«Спальня трех медведей» — составление кроватей из палочек
	«Мой дом. Мебель»	«Многоэтажный дом» — проведение линий слева направо, сверху вниз; «Разноцветные дома» — крупная мозаика	«Расставь мебель в доме» — игры с макетом; «Кто в каком доме живет?» — лабиринт	«Построим дом» — конструирование по схеме из строительного набора. Закрепление названий частей дома	«Тук, тук молотком, строим, строим новый дом» — несение гвоздиков по величине и забивание молоточком
	«Посуда»	«Подбери чашки к блюдам» — соотношение по цвету и величине	«Расставь посуду на столе» — игровые действия с кукольной посудой (чайной, столовой)	«Посуда» — кубики; «Где моя большая... ложка?» — игровые действия по сказке «Три медведя» — отнесение по величине и развитию осязательной чувствительности (деревянная холмовская посуда)	«Укрась тарелочки семени» — метод размазывания пластилином и вдавливания семян; пластилиновые жгутики — выкладывание по контуру посуды

Разделы коррекционной деятельности					
Месяц	Тема	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
	«Весна шагает по планете»	«Проталинки» — вкладыши (соотнесение по форме и величине); «Солнышко» — выкладывание полосок разной длины на коврографе		«Кто скорей проснется после зимней спячки?» — разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями	«Ручеек» — ниткография (цвет, длина); «Солнышко» — выкладывание из спичек солнечных лучиков вокруг желтого кружка
Апрель	«Мои эмоции»	«Клоуны» — составление лиц с разными эмоциями из частей (мягкий конструктор на фланелеграфе)	«Погладь свое лицо и расскажи» — обследование своего лица	«Сердимся, улыбаемся, смеемся» — изображение разных эмоций на своем лице и обследование	
	«Космос»	«Летит, летит ракета» — аппликация из прямоугольника, круга, треугольника; «Костюмы космонавтов — найди вторую половинку» — соотнесение оттенков красного цвета; «Подбери окна для ракет» — соотнесение пуговиц разной величины		«Построим ракету» — игры со строительным материалом	«Летит, летит ракета» — аппликация из прямоугольника, кругов, треугольника

Разделы коррекционной деятельности					
Месяц	Тема	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осознания и мелкой моторики
Май	«Встречаем птиц»	«Скворечник» — аппликация (форма, цвет)	«Где сидят птицы?» — выкладывание изображений птиц на фланелеграфе (слева, справа, на верхних, нижних ветках, под, на)	«Гладкая, шершавая» — обслеживание досок; «Гнездышки с яичками» — лепка (форма, размер)	«Червячки для грачей» — лепка из пластилина (соотнесение по длине)
	«Рыбки»	«Спрячь рыбку за камушек» — соотнесение по оттенкам красного, желтого и оранжевого цветов		«Аквариум» — выкладывание из геометрических фигур рыб; «Спрячь рыбку» — ниткография (выкладывание водорослей зеленого цвета)	«Рыбки» — мозаика; «Ножницы потерялись» — обрывание по контуру листовой бумаги
	«Цветы»	«Цветы» — рисование пальчиком (цвет); «Одуванчики» — аппликация из стриженных ниток; «Каждому листочку — свое место» — соотнести и наложить изображенный контур листа с цветным листочком из коробки		Обследование одуванчиков на территории детского сада	«Цветная полянка» — мозаика; коллективная работа «Весенний луг» — аппликация (сминание, сжимание в кулачке, скатывание между ладошками небольших цветных листочков бумаги и приклеивание на общий зеленый фон)
	«Насекомые»	«Оживи бабочку» — тифлографика (размазывание пластилина и выкладывание по контуру бусинок); «Сороконожка» — обведение внутренних трафаретов и дорисовывание ножек		«Бабочки» — монотерапия — кляксография	«Цветы» — игры с прищипками; «Цветы» — мозаика



## «Играем с ребенком дома»

### Рекомендации по формированию знаний о сенсорных эталонах в семье

#### Дорогие родители!

Любой ребенок любит, когда с ним играют. Игра — одно из средств обучения детей дошкольного возраста, способствующих познанию окружающего мира. Игра вдвойне интереснее, когда с ребенком играют его родители.

Во время игры вы можете развить у ребенка правильное восприятие окружающего мира, закрепить представления о цвете, форме, величине, пропорциях предметов и их пространственном отношении; научить выделять информативные признаки в предмете с последующим использованием при анализе свойств и качеств предмета.

Согласование с учителем-дефектологом игр и заданий в зависимости от тематической недели или просмотр данной информации на информационном стенде увеличит эффективность закрепления знаний у ребенка.

Соблюдайте офтальмо-гигиенические требования во время выполнения игровых заданий, требующих зрительного напряжения:

- ограничение зрительной работы в старшем возрасте 20—25 мин, в младшем и среднем — 15 мин;
- место выполнения игровых заданий должно быть достаточно освещено;
- использовать хорошо прорисованные четкие рисунки или иллюстрации.

Учитывайте уровень зрительных функций ребенка, его зрительные возможности, развитие мелкой моторики.

Важно, чтобы ребенок во время выполнения игровых заданий проговаривал свои действия, объяснял их последовательность. Хвалите ребенка за аккуратность, настойчивость, организованность.

Для занятий с ребенком вам потребуются следующие материалы: цветная бумага, цветная самоклеющаяся бумага, цветной картон, ножницы, клей для бумаги, цветные карандаши, цветные фломастеры, краски, кисточка, карандаш-штамп, бумага для рисования, трафареты по темам: геометрические фигуры, животные, птицы, овощи, фрукты, мебель, транспорт, посуда, одежда, обувь, головные уборы и др., счетные палочки, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и формы (шар, куб, «кирпичик», «крыша», пластина) разных цветов и размеров, игрушки и предметы, сделанные из бумаги, ткани, дерева, железа. Дополнительный материал указан в играх.

Ваш ребенок благодаря нашей совместной помощи сможет освоить

**в 3—4 года:**

- узнавание и называние основных цветов: красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый);
- узнавание и называние: шар, куб, круг, квадрат, треугольник;
- сравнение двух предметов, разных по величине (больше — меньше, длиннее — короче, шире — уже, толще — тоньше);

- умение группировать предметы по цвету, форме, размеру.
- в 4—5 лет:**
- различение и называние цветов: красный, желтый, оранжевый, зеленый, голубой, синий, черный, белый и оттенки основных цветов;
  - узнавание и называние: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб;
  - сравнение до пяти предметов по величине, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке;
  - обозначение точным словом величины предметов: длинный — короткий, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий;
  - умение группировать предметы, имеющие два одинаковых признака: цвет — форма, цвет — величина, величина — форма и т. п.
- в 5—6 лет:**
- различение оттенков темных и светлых тонов спектра (до 5), называние теплых и холодных цветов спектра;
  - использование эталонов формы при анализе основной формы предметов и деталей предметов окружающего мира;
  - называние объемных геометрических тел (шар, куб, конус, призма) и плоскостных фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник);
  - называние и обозначение точным словом величины предметов (длинный, короткий, широкий, узкий);
  - зрительное дифференцирование предметов по величине, расположение в ряд до 5—6 предметов по убывающей и возрастающей величине, обозначение результатов сравнения словом.
- в 5—7 лет:**
- различение и называние основных цветов и оттенков спектра, правильное использование эталонов цвета при описании предметов;
  - упорядочивание предметов по насыщенности в порядке убывания и насыщения цвета;
  - называние геометрических фигур: объемных (шар, куб, конус, призма, цилиндр) и плоскостных фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник);
  - создание из геометрических фигур узоров, предметных изображений с помощью трафаретов;
  - использование в речи точных терминов обозначения величины предметов при их анализе и сравнении;
  - группирование предметов по 2—3 сенсорным признакам: форме, цвету, размеру, материалу.

### **Примерные упражнения и игры**

#### **Цвет**

- Какого цвета предмет?
- Найди, покажи, принеси игрушку определенного цвета.
- Найди все предметы зеленого, синего и других цветов.
- Разложи по цвету. Какого цвета предмет?
- Какого цвета не стало? (однородные картинки разных цветов).
- Какого цвета предметы на картинке?

*Смешивать цвета.*

- Сделай из красной и белой краски розовую, из синей и белой — голубую, из красной и синей — фиолетовую и др.

*Фиксировать цвета по насыщенности.*

- Разложи по порядку карточки (другие предметы) от самого темного красного (синего, зеленого) до самого светлого.

- Сравни, какого цвета игрушки (ленточки, машинки, платья, шарфики и др.) Примерный ответ: темный красный, светлее, самый светлый красный.

### **Форма**

*Находить, показывать и рассказывать сходства и различия между геометрическими фигурами. (Сколько сторон, углов, стороны равны друг другу или нет и т. д.)*

- Найди такую же геометрическую фигуру. Как она называется? Что у нее есть (нет)? Какие части (стороны, углы)?

- Выбери (собери) все круги, треугольники и т. д.

- Закрась кружок красным цветом, квадрат — желтым, треугольник — синим цветом. Расскажи, какая геометрическая фигура какого цвета.

- Обведи пальчиком по стрелкам, как показано на рисунке.

- Обведи геометрическую фигуру по трафарету, по шаблону.

- Обведи красным фломастером (карандашом) по точкам большой круг, а синим — маленький.

*Узнавать и называть геометрические формы.*

*Находить, показывать и рассказывать сходства и различия между геометрическими телами (формами). (Сколько граней, какие они по форме, выделять и показывать вершины.)*

*Соотносить формы и фигуры.*

- Устроить театр теней. Подсветить геометрическое тело (геометрическую форму) так, чтобы ее тень упала на стену (листок), обвести эту тень. Какая геометрическая фигура получится?

- Взять геометрическую форму, положить ее на лист бумаги, попросить ребенка обвести (с вашей помощью) ее контур. Какая геометрическая фигура получилась?

- «Рассели формы по их домикам»: положи на круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал похожие на них геометрические формы шар, «крышу», кубик, «кирпичик». Почему так? Объясни.

*Соотносить форму геометрической фигуры в предметных изображениях и в окружающих предметах.*

- На какую геометрическую фигуру похожа пуговица, тарелка, спасательный круг и т. д. (на круг), носовой платок, дом, печенье и т. д. (на квадрат)... Продолжить с другими плоскими геометрическими фигурами.

- Из каких геометрических фигур сделан домик? (Квадрат, треугольник.)

- Выложи из палочек квадрат, треугольник.

*Выделять объемную форму в окружающих предметах.*

- Показываете матрешку, снеговика, шарик воздушный, коробку и другие предметы и игрушки. Из каких геометрических форм они получились? (На какую геометрическую форму похожи части снеговика? (На шар.), а коробка? (На куб.) и т. д.)

### **Величина**

*Соотносить предметы по величине, высоте, длине, ширине.*

- Найди такую же игрушку (предмет) по высоте (длине, ширине).

*Сравнивать два предмета по величине и словесно их обозначать.*

● Сравнивать от трех до пяти (к концу учебного года) предметов по величине (высоте, длине, ширине) и словесно обозначать.

● Сравнить способом приставления высоту двух (трех, четырех, пяти) машин (пирамидок, банок, коробок, зайцев, медведей и других игрушек). *(Ребенок приставляет предметы друг к другу по порядку от самой высокой до самой низкой.)*

● Расскажи, какие предметы по высоте, сравнивая их друг с другом. Примерный ответ: «Эта машинка высокая *(показывает высоту)*; эта машинка *(показывает высоту)* ниже, чем эта *(показывает на предыдущую машинку)*; эта *(показывает высоту)* самая низкая».

● Сравни способом приложения или наложения два (три, пять) одинаковых по ширине, но разных по длине прямоугольных предмета (ленточки, шарфики, дощечки, полотенца, коврики...).

● Расскажи, какие предметы по длине, сравнивая их друг с другом. Примерный ответ: «Эта полоска *(показывает длину)* длинная; эта полоска *(показывает длину)* короче, чем эта *(показывает на предыдущую полоску)*; эта *(показывает длину)* самая короткая».

● Сравни способом приложения или наложения две (три, пять) дорожки (и другие предметы прямоугольной формы разной ширины, но одинаковой длины).

● Расскажи, какие предметы по ширине, сравнивая их друг с другом. Примерный ответ: «Эта полоска *(показывает ширину)* широкая; эта полоска *(показывает ширину)* уже, чем эта *(показывает на предыдущую полоску)*; эта полоска *(показывает ширину)* самая узкая».

Таблица оценивания усвоения представлений  
о сенсорных эталонах у детей с нарушениями зрения

Фамилия, имя ребенка	Восприятие сенсорных признаков							Результаты освоения программы
	Цвет			Форма		Величина		
	Различение основных цветов	Нахождение и называние цвета окружающих предметов или изображений	Соотнесение по оттенкам	Различение и называние	Нахождение предметов заданной формы	Соотнесение формы предметов с эталоном	Нахождение и обозначение в речи предметов заданной величины	

### Критерии оценивания уровня освоения знаний о сенсорных эталонах

**Полное освоение (ПО)** — успешно освоил программу, активен в совместной и самостоятельной деятельности, самостоятелен в применении полученных знаний, умеет группировать, классифицировать и обобщать, делать выводы.

**Частичное освоение (ЧО)** — хорошо усваивает содержание, но не все знания системны, имеются небольшие пробелы, необходима небольшая помощь взрослого. Затрудняется в умении сделать вывод или заключение, путается в классификации.

**Незначительное освоение (НО)** — с трудом осваивает содержание программы, даже с помощью взрослого путается в классификации, не может самостоятельно делать выводы и заключения, пассивен.

**В стадии освоения (СО)** — ребенок не справляется с освоением содержания даже с помощью взрослого, пассивен, не может применить ранее полученные знания.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Андрющенко Е. В. Развитие осязания и мелкой моторики рук у детей с нарушениями зрения (3—5 лет) / Е. В. Андрющенко, Л. Б. Осипова, Н. Я. Ратанова. — Челябинск: Цицеро, 2010. — 128 с.
2. Андрющенко Е. В. Развитие осязания и мелкой моторики рук у детей с нарушениями зрения (5—7 лет): метод. пособие для тифлопедагогов ДОУ / Е. В. Андрющенко, Н. Я. Ратанова, Осипова Л. Б. — Челябинск: Цицеро, 2010. — 128 с.
3. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: пособие для воспитателя детского сада / под ред. Л. А. Венгера. — М.: Просвещение, 1973. — 110 с. с ил.
4. Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушениями зрения. — М.: Экзамен, 2006. — 159 с.
5. Осипова Л. Б. Методические рекомендации к программе «Развитие осязания и мелкой моторики»: коррекционно-развивающая программа для детей младшего дошкольного возраста с нарушениями зрения (косоглазие и амблиопия). Челябинск: Цицеро, 2011. — 123 с.
6. Осипова Л. Б. Рабочая тетрадь к учебно-практическому пособию «Ознакомление с окружающим миром детей с нарушениями зрения 3—4, 4—5, 5—6 и 6—7 лет». — Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2015. — 52 с.
7. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / под ред. Л. И. Плаксиной. — М.: Изд-во «Экзамен», 2003. — 256 с.
8. Ремезова Л. А. Играем с цветом: Демонстрационный и раздаточный материал для формирования представлений о цвете у дошкольников 4—5 лет. — М.: Школьная пресса, 2004. — 16 с.
9. Ремезова Л. А. Играем с цветом: Демонстрационный и раздаточный материал для формирования представлений о цвете у дошкольников 5—6 лет. — М.: Школьная пресса, 2005. — 24 с.
10. Ремезова Л. А. Играем с цветом: Демонстрационный и раздаточный материал для формирования представлений о цвете у дошкольников 6—7 лет. — М.: Школьная пресса, 2006. — 24 с.
11. Содержание и методика работы тифлопедагога ДОУ: учеб. метод. пособие / сост. Л. А. Дружинина, Л. Б. Осипова. — Челябинск: Букватор, 2006. — 113 с.
12. Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г. № 1155.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Цели и задачи Программы .....	5
1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы .....	5
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей с нарушениями зрения .....	6
1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы .....	6
2. Содержательный раздел программы .....	9
2.1. Содержание образовательной деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах .....	9
2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы в разных возрастных группах .....	13
2.2.1. Структура образовательного процесса .....	13
2.2.2. Формы и приемы организации образовательного процесса в разных возрастных группах .....	15
2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников .....	35
2.4. Особенности образовательной деятельности детей с нарушениями зрения .....	35
3. Организационный раздел .....	37
3.1. Материально-техническое обеспечение реализации Программы .....	37
3.2. Организация образовательной деятельности .....	38
3.3. Кадровые условия реализации Программы .....	38
3.4. Примерные рекомендации по организации совместной и самостоятельной деятельности детей в группе с учетом развивающей предметно-пространственной среды .....	39
Приложения .....	41
Литература .....	94