

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Школа-интернат для слепых и слабовидящих детей»**

АДРЕС: 141062 МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ Г. КОРОЛЕВ МКРН. ПЕРВОМАЙСКИЙ
УЛ. КИРОВА Д. 40/4 ТЕЛЕФОН: 8(495) 515-91-52, ФАКС: 8(495) 515-91-45, E-mail: mirek0031@mail.ru
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. КОРОЛЕВ, ПРОСПЕКТ КОРОЛЁВА, Д.11Б, ТЕЛЕФОН: 8(495) 511-18-77

«СОГЛАСОВАНО»
Протокол педагогического совета
№ 14 от 28.08.2023

«УТВЕРЖДЕНО»
Приказом № 180-2
от 28.08.2023
Директора Морозова Т.В.



**Программа дополнительного образования (кружка)
«Умные пальчики»
Направленность: социально-гуманитарная
Возраст обучающихся: 6-7 лет**

Воспитатели:
Лавриненко Юлия Юрьевна
Титовец Ольга Александровна

г.о. Королёв, 2023г.

Пояснительная записка

Мелкая моторика рук скоммутирована с сознанием, мышлением, пространственной ориентацией, памятью, со зрением. Это важно и для развития речи, успехов в обучении ребенка, дальнейшей жизни уже взрослого человека.

М. Монтессори, В.А.Сухомлинский, А.Р. Лурия, другие психологи, педагоги и физиологи посвятили жизнь изучению свойств и особенностей мелкой моторики. Они обнаружили зависимость уровня развития речи дошкольников от организации движений пальцами, кистями. Точность выполнения манипуляций зависит от развития мелких мышц. При застегивании пуговиц, рисовании, лепке усиливается работа речевых отделов мозга.

Таким образом, под понятием логопедического термина «мелкая моторика рук» подразумевается комплекс умственных и физиологических процессов. Задействуются зрительная, костная, мышечная, нервная системы. От слаженности их взаимодействия зависит точность, совершенность моторики пальчиков и скорость развития речевой функции.

Развитие мелкой моторики ребенка - тонких движений кистей и пальцев рук, имеет большое значение и расценивается как один из показателей психического развития ребенка.

Развитие мелкой моторики пальчиков полезно не только само по себе, в настоящее время много говорят о зависимости между точным движением пальцев рук и формированием речи ребенка. Слаженная и умелая работа пальчиков малыша помогает развиваться речи и интеллекту, оказывает положительное воздействие на весь организм в целом, готовит непослушную руку к письму.

Современная школа предъявляет большие требования к детям, поступающим в первый класс. На первом этапе обучения дети чаще всего испытывают затруднения с овладением навыков письма.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

Важно научить ребенка управлять своей рукой, развивать её гибкость, точность, координированность движений.

Цель кружка:

Формировать базовые графические навыки; развивать координацию и мышечную память руки.

Задачи кружка:

- ✚ Развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации, памяти, внимания и зрительного восприятия;
- ✚ формирование представлений о пространственных признаках и отношениях, графических навыков;
- ✚ развитие связной речи, активизация и совершенствование словарного запаса, выразительности речи через пальчиковые игры;
- ✚ способствовать развитию предметной деятельности (улучшают сенсорное развитие ребенка), развитию тактильной (кожной) чувствительности;
- ✚ развитие глазомера, стимулирование зрительного внимания;
- ✚ развивать художественный вкус, конструктивные навыки, формировать интерес к рисованию, составлению узоров, симметричному расположению фигур;
- ✚ учить детей владеть своими руками. Развивать мелкую и крупную моторику, элементарную ловкость в обращении с мелкими предметами, способность координировать свои движения;
- ✚ воспитывать доброту, инициативу, усидчивость и терпение.

Ожидаемые результаты:

Развитие мелкой моторики у детей позволит:

- Овладеть навыками письма, рисования, ручного труда, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения;

- лучше адаптироваться в практической жизни;
- научиться понимать многие явления окружающего мира;
- развить общие речевые навыки детей, обогатить словарный запас;
- развить творческие способности детей, инициативу, усидчивость и терпение.

Занятия проводятся в течение года с детьми средней группы, включают в себя разнообразные игровые упражнения, проводимые на материале различных лексических тем. Также в работе используются различные по фактуре материалы, которые педагог заготавливает заранее по количеству детей (это бумага, картон, крупы, песок, пуговицы, липучки, молнии и т.д.)

Учебный план

Раздел «Весёлые пальчики» 4 занятия
 Раздел «Разноцветная мелочь» 5 занятий
 Раздел «Знайка - мозаика» 5 занятий
 Раздел «Рисунки на песке» 4 занятия
 Раздел «Режем, режем, вырезаем» 4 занятия
 Раздел «Мир оригами» 5 занятий
 Раздел «Кинезиологические сказки» 4 занятия

Программа предполагает 4 занятия в месяц.

Возраст обучающихся 6-7 лет.

Программа рассчитана на 2023 – 2024 учебный год.

Перспективное планирование рабочей программы

Октябрь

Пальчиковые игры: «Ножки», «Очки», «Идём за грибами», «Стул и стол», «Лодочка», «Ножницы»,
 Массаж Су – Джок шарами.

Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки, точную координацию движений.

Совершенствовать зрительно–двигательную координацию и ориентировку в микропространстве.

Совершенствовать умение детей учитывать сенсорные свойства предметов в различных видах деятельности: пальчиковые игры с предметами, изобразительной, конструктивной.

Совершенствовать умение подражать взрослому, понимать смысл речи. Приложение №1

Совершенствовать произвольное внимание, зрительную память, аналитическое восприятие речи.

Ноябрь

Игры на развитие мелкой моторики: «Разноцветные крышечки», «Горошки и фасолинки», «Весёлые пуговицы», «Послушные резиночки», «Пушистые помпоны», «Весёлые шнуровки»

Улучшить координацию и точность движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность;

Улучшить мелкую моторику пальцев, кистей рук;

Улучшить общую двигательную активность;

Содействовать нормализации речевой функции;

Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность;

Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.

Декабрь

Игры с мозаикой: «Цветы на поляне», «Цыплёнок», «Машинки», «Золотая рыбка»

Формировать у детей восприятие цвета.
Учить детей группировать детали по цвету.
Учить выкладыванию деталей мозаики.
Развитие речевой деятельности.
Формирование интереса к игре с мозаикой.
Развитие мелкой моторики рук.
Развивать мышление, мелкую и общую моторику.

Январь

Игры на песке: «Трафареты», «Ферма», «Буквы и цифры»
Развивать мышление, мелкую моторику, память, внимание, речь, творческое мышление, воображение и фантазию, навыки самоконтроля;
Вызывать положительные эмоции;
Развивать: речь, мышление, память, внимание, творческое воображение; обогащать словарный запас.

Февраль

Упражнения с бумагой (учимся вырезать) Приложение 2
Развивать мелкую моторику рук;
Учить различным приемам вырезывания: резать бумагу по прямой линии (на узкие и широкие полоски); учить детей делать косые срезы; вырезать предметы округлой формы; вырезывание предметов из бумаги, сложенной вдвое.

Март

Обучающие упражнения с бумагой «Мир оригами»: «Кораблик», «Хлопушка», «Корзинка», «Заяц»
Развитие концентрации внимания;
Развитие конструктивного мышления детей, творческого воображения, художественного вкуса;
Развитие мелкой моторики, памяти;
Знакомство с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.),

Апрель - Май

Кинезиологические сказки: «В лесу», «Две обезьянки», «Два котёнка», «Яблонька», «В гости к бабушке», «Лесной домик»
Развитие межполушарной специализации;
Синхронизация работы полушарий;
Развитие мелкой моторики;
Развитие способностей;
Развитие памяти, внимания, речи;
Развитие мышления.

Режим работы кружка: один раз в неделю, вторая половина дня (15.30)

Ожидаемые результаты:

К концу года у детей сформированы:

Развитие мелкой моторики у детей позволит:

- ✚ Овладеть навыками письма, рисования, ручного труда, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения;
- ✚ Лучше адаптироваться в практической жизни;
- ✚ Научиться понимать многие явления окружающего мира;

- ✚ Развить общие речевые навыки детей, обогатить словарный запас;
- ✚ Развить творческие способности детей, инициативу, усидчивость и терпение.

План работы с родителями

Октябрь - Консультация «Развитие мелкой моторики у детей 6-7 лет»

Декабрь - Мастер – класс «Мозаичные узоры»

Апрель - Круглый стол «Делимся опытом. Вот что мы умеем»

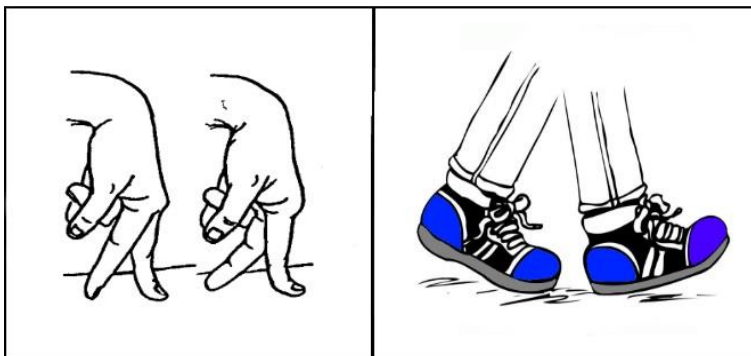
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Алексеевская Н.А. «Карандашик озорной» - М.: «Лист», 1998.
2. Белоусова Л.Е. «Ура! Я научился!» - Спб.: «Детство – Пресс», 2004.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. «Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать» - Ярославль: «Академия развития»,1997.
4. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» -
5. Синицына Е. «Умные пальчики» - М.: «Лист», 1995.
6. Щербакова Т.Н. «Игры с пальчиками» - М.: «Карпуз»,2001.

Пальчиковые игры, массаж

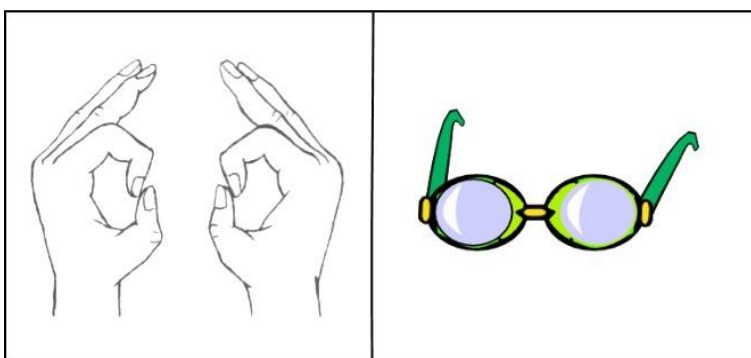
«Ножки»

Пальцы делают шагательные движения по столу



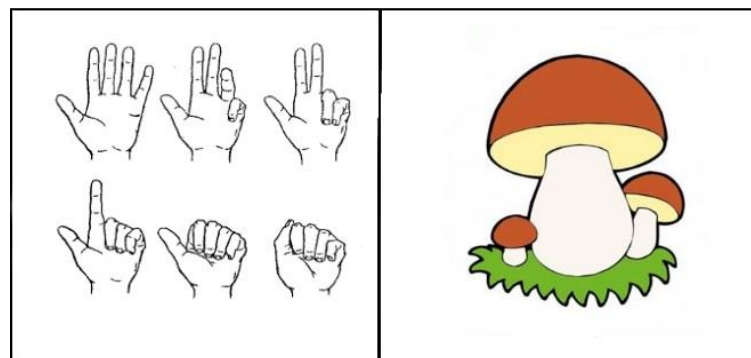
«Очки»

Дети изображают пальцами очки, образуя круги с помощью большого и указательного пальцев. Подносят их к глазам.



«Идем за грибами»

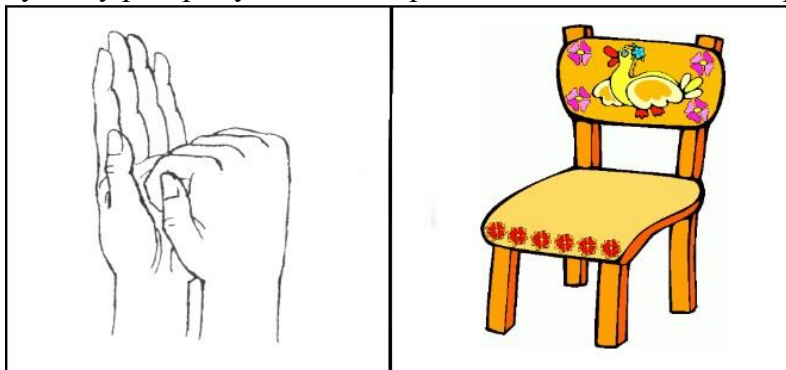
Считаем пальчики: раз, два, три и т.д. Загибаем каждый палец поочередно, проговаривая стишок о том, как пальчики искали грибочки, кулачок не разжимаем.



Раз, два, три, четыре, пять! Мы идём грибы искать! (шагают пальчики по столу)
 Этот пальчик в лес пошел, (загибают по одному пальчику, начиная с мизинца)
 Этот пальчик гриб нашел,
 Этот пальчик чистить стал,
 Этот пальчик жарить стал,
 Этот пальчик все съел,
 Оттого и потолстел.

«Стул и стол»

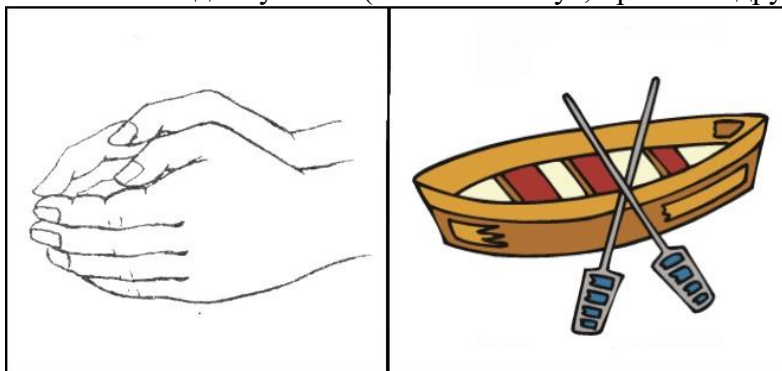
Изображаем кулачком и ладошкой стол, меняйте положение рук поочередно. Потом стул: поднесите к кулачку раскрытую ладонь, приставьте ее к одной из сторон кулака.



«Лодочка»

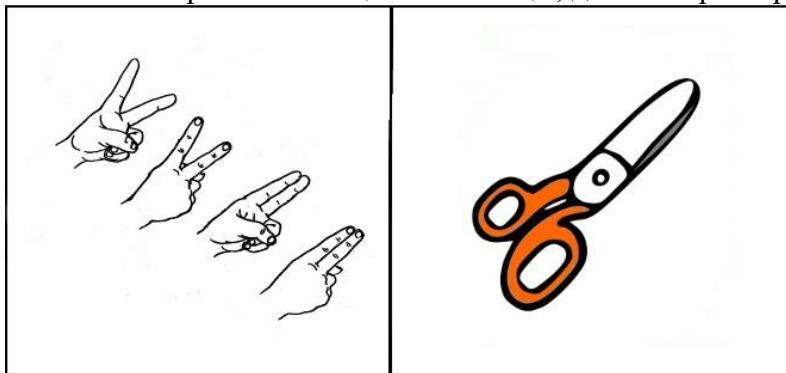
Используется стих:

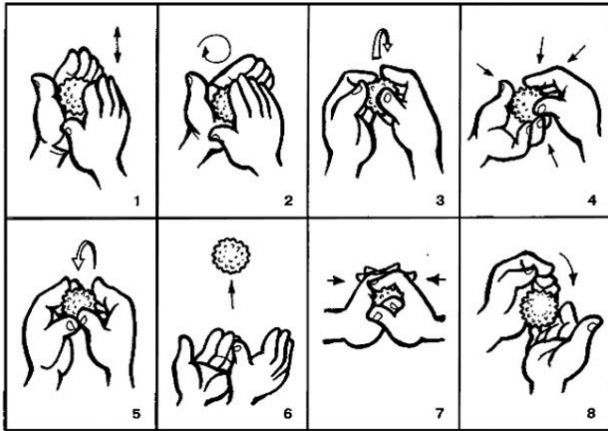
Лисенок в лодочке плывет (ладошки сложены в виде лодки),
Зайчонка в лодочку зовет (малыши машут, призывая друга).



«Ножницы»

Ребенок изображает пальцами ножницы, делает характерные движения, будто режет ткань.





1. Массаж Су – Джок шарами. /дети повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом/

Я мячом круги катаю,
 Взад - вперед его гоняю.
 Им поглажу я ладошку.
 Будто я сметаю крошку,
 И сожму его немножко,
 Как сжимает лапу кошка,
 Каждым пальцем мяч прижму,
 И другой рукой начну.

2. Массаж пальцев эластичным кольцом. /Дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец/

Раз – два – три – четыре – пять, /разгибать пальцы по одному/
 Вышли пальцы погулять,
 Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.
 Этот пальчик для того, чтоб показывать его.
 Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.
 Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.
 А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

3. Использование Су – Джок шаров при автоматизации звуков.

На правой руке:

Этот малыш-Илюша, (на большой палец)
 Этот малыш-Ванюша, (указательный)
 Этот малыш-Алеша, (средний)
 Этот малыш-Антоша, (безымянный)
 А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. (мизинец)

На левой руке:

Эта малышка-Танюша, (на большой палец)
 Эта малышка-Ксюша, (указательный)
 Эта малышка-Маша, (средний)
 Эта малышка-Даша, (безымянный)
 А меньшую зовут Наташа. (мизинец)

Для того, чтобы дети правильно держали ножницы тематика может быть разнообразной.

В работе необходимо использовать следующие задачи:

Учить детей различным приемам вырезывания:

а) резать бумагу по прямой линии (на узкие и широкие полоски).

б) учить детей делать косые срезы

в) вырезать предметы округлой формы

г) вырезывание предметов из бумаги, сложенной вдвое

В начале вырезывания дать детям простую бумагу, газеты, журналы, а когда навык сформировывался, использовать цветную бумагу. Далее предложить детям упражнение с ножницами на один “шаг”, на один нажим. Дать детям узкие полоски, обучать технике работы с ножницами. Чтобы детям было интересно, можно использовать игровые приемы.

Например:

«Приготовим зернышки для птичек».

«Угостим гостей вкусными конфетками».

«Попрыгаем по веселым ступенькам».

Далее для упражнения с ножницами с двумя и более “шагами”, нажимами, дать бумагу и учить детей резать ее на узкие, а затем и широкие полоски, использовать при этом технику продвижения ножниц вперед. “Ножницы шагают”.

Из нарезанных тонких полосок можно выкладывать различные предметы.

Игры с полосками:

«Скамейка для матрешек».

«Солнечные лучики».

«Мебель для трех медведей».

«Красивая елка».

«Цветы для мамы».

«Зайкина избушка».

Такие игры с выкладыванием предметов также способствуют развитию мелкой моторики рук.

Далее необходимо способствовать овладению умения детей делать косые срезы. Разрезать квадрат, прямоугольник по диагонали. Также можно использовать игровые приемы:

«Запустим рыбок в аквариум».

«Красивые мухоморы».

«Напоим мишку чаем».

Следующим этапом работы с ножницами: вырезывание из квадратиков кружочки, из прямоугольников – овалы. Очень сложно детям дается эта часть работы с ножницами. Ребенку нужно держать ножницы тремя пальцами одной руки, при этом постоянно открывать и закрывать их. В то время как второй рукой он держит бумагу, которую нужно поворачивать, чтобы углы получились закругленные (Техника срезания уголков).

Можно использовать такие игровые приемы, как:

«Угостим зайку сладкой морковкой».

«Колобок катится по дорожке».

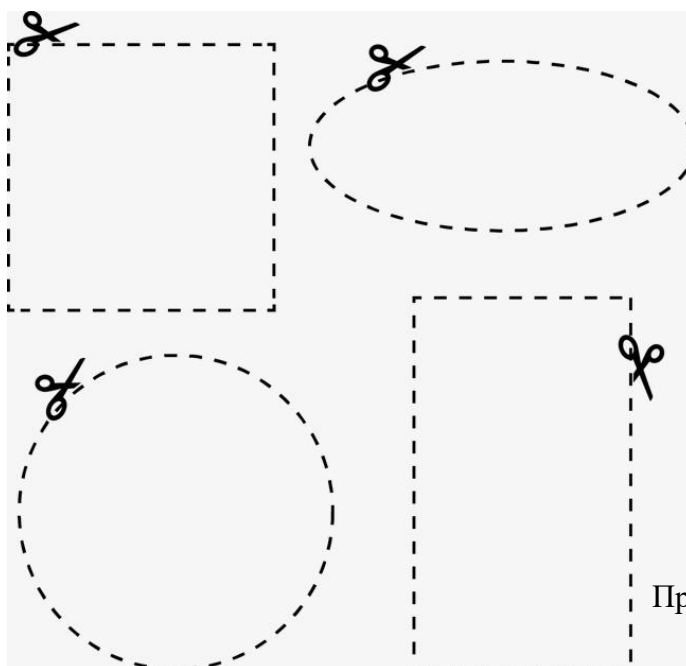
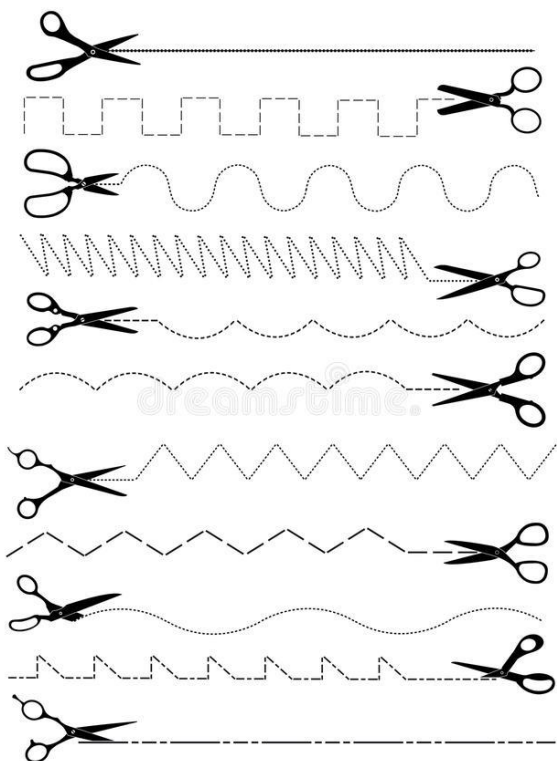
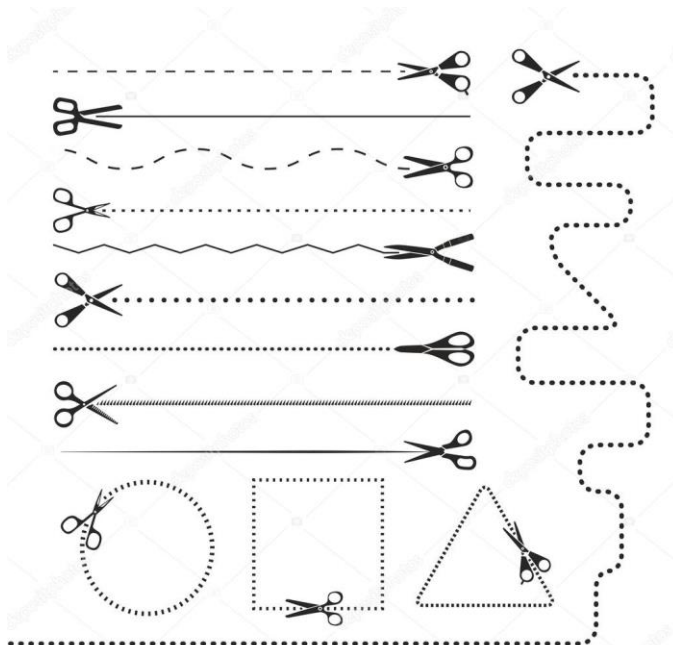
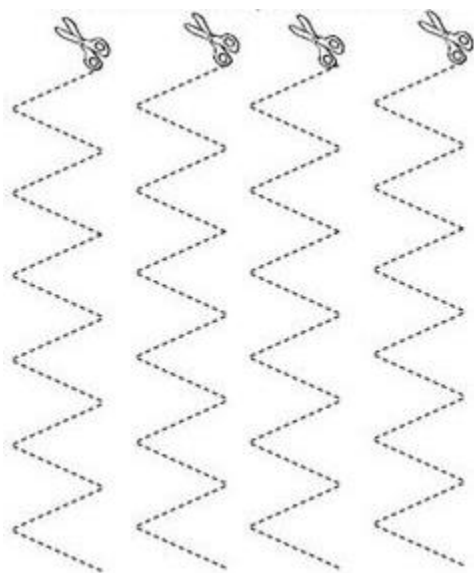
«Забавные игрушки».

«Воздушные шарик».

«Мой веселый звонкий мяч»

И последним этапом работы с ножницами является вырезывание предметов из бумаги, сложенной вдвое. Тематика может быть разнообразной.

Работая над развитием мелкой моторики у детей дошкольного возраста, используя приемы вырезывания, можно добиться определенных результатов. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, меняется нажим, что в дальнейшем помогает детям легко овладеть навыком письма.



Кинезиологические сказки для детей.

В лесу.

(способ организации – сидя за столом)

Однажды маленький ежонок потерялся в лесу (*Упражнение «ёжик». Поставить ладони под углом друг к другу, расположить пальцы одной руки между пальцами другой*). Он очень испугался и стал плакать. Тут к нему подбежал зайчонок (*Упражнение «заяц». Указательный и средний палец вытянуты вверх, мизинец и безымянный палец прижаты к ладони большим пальцем*). Он спросил у ежика: «Почему ты плачешь?». Ежик рассказал зайчику, что пошел гулять по лесу (*Упражнение «кулак-ладонь». Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук*), и заблудился, а теперь не знает, как найти дорогу домой (*Упражнение «дом». Пальцы обеих рук соединить под углом, касаясь друг друга кончиками, большие пальцы отвести в сторону и тоже соединить*). Зайчик решил помочь ежонку. Они вместе пошли искать его дом (*Упражнение «кулак-ладонь». Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук*). В этом лесу росли большие деревья (*Руки вытянуты вверх. Пальцы рук сжимать в кулак и расставлять в стороны*). Долго они шли (*Упражнение «кулак-ладонь». Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук*), но дом ежика не могли найти (*Упражнение «дом». Пальцы обеих рук соединить под углом, касаясь друг друга кончиками, большие пальцы отвести в сторону и тоже соединить*). Вдруг им навстречу выбежала собачка (*Упражнение «собака». Ладонь поставить на ребро, большой палец выпрямить и поднять вверх. Указательный палец согнуть, остальные пальцы сомкнуть и оставить выпрямленными*). Зайчик (*Упражнение «заяц». Указательный и средний палец вытянуты вверх, мизинец и безымянный палец прижаты к ладони большим пальцем*), спросил у собачки, не знает ли она, где дом ежика? Собачка (*Упражнение «собака». Ладонь поставить на ребро, большой палец выпрямить и поднять вверх. Указательный палец согнуть, остальные пальцы сомкнуть и оставить выпрямленными*) сказала, что знает, где его дом (*Упражнение «дом». Пальцы обеих рук соединить под углом, касаясь друг друга кончиками, большие пальцы отвести в сторону и тоже соединить*). Собачка вместе с зайчиком проводили ежонка до дома (*Упражнение «кулак-ладонь». Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук*). Ежонок очень обрадовался и угостил зайчика и собачку вкусными оладушками (*Упражнение «оладушки». Одна рука лежит на столе ладонью вниз, другая ладонью вверх. Происходит смена положения рук*).

«Две обезьянки».

(способ организации – сидя за столом)

Жили-были две веселые обезьянки (*Упражнение «ухо-нос»*. *Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой — за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук с точностью до наоборот*). Обезьянки очень любили кончить рожницы (*Оттянуть уши вперед, затем назад, медленно считая до 10. Начать упражнение с открытыми глазами, затем с закрытыми. Повторить 7 раз*). И показывать языки друг другу язык (*Упражнение «язык»*. *Вытянуть язык, спрятать его*). Однажды они увидели на высокой пальме (*Руки вытянуты вверх. Пальцы рук сжимать в кулак и расставлять в стороны*), большой и спелый кокос (*Упражнение «замок»*. *Ладони прижаты друг к другу, пальцы переплести*). Обезьянки наперегонки побежали к пальме (*Упражнение «кулак-ладонь»*. *Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук*).

Они стали смотреть на пальму, какая она высокая (*Упражнение для глаз «Вверх-вниз»*). Затем обезьянки полезли на пальму (*Руки поставить перед лицом, ладонями от себя. Одна ладонь зажата в кулак, другая распрямлена, происходит смена положения рук*). Они сорвали большой и спелый кокос (*Упражнение «замок»*. *Ладони прижаты друг к другу, пальцы переплести*). Обезьянки очень обрадовались и и затанцевали (*Руками встряхнуть. Кисти обеих рук расслаблены, пальцы вниз*).

Два котенка.

(способ организации – сидя за столом)

Жил-был на свете котенок, он был белый и пушистый и звали его Снежок (*дети показывают правый кулачок*). Он очень любил прогуливаться по своему саду (*упражнение «Кошка» со словами: «Кулачок-ладошка, так гуляет кошка»*). В саду росли высокие деревья (*руки вверх, развести пальцы в стороны*) и низкие кустарники (*кисти рук стоят на столе, пальцы разведены в стороны*).

И вот однажды, Снежок вышел из своего дома, прогуляться (*выполнение упражнения «Кошка» правой рукой со словами: «Кулачок-ладошка, так гуляет кошка»*) и увидел, что на полянке бегают черные котенки (*выполнение упр. «Кошка» левой рукой со словами*). Он быстро помчался к нему, чтобы познакомиться (*выполнение упр. «Кошка» в быстром темпе*).

Котенка звали Уголек. Они подружились и стали бегать друг за другом, наперегонки (*выполнение упр. «Кошка» с одновременной сменой позиции*).

И тут Снежок нашел на траве колечко (*упр. «Колечко»: поочередно, соединяя в кольцо большой палец с последующими, со словами: «Раз, два, три, четыре, пять – весело колечко будем примерять!»*), он стал примерять его на правую лапку, а затем на левую, но колечко оказалось ему велико.

Тогда Уголек стал его примерять (Упр. «Колечко»). И тут колечко упало и покатило по тропинке – котята за ним (упр. «Кошка»). И привела их тропинка к пруду, на котором сидела лягушка и громко плакала, от того, что ей было грустно одной. Котята решили ее развеселить и показали ей интересную игру (упр. «Ладушки-оладушки»: правая рука лежит ладонью вниз, а левая – ладонью вверх; одновременная смена позиции со словами: «Мы играли в ладушки – жарили оладушки, так пожарим, повернем и опять играть начнем»). Лягушка развеселилась и поблагодарила котят. А потом сказала, что темнеет, приближается ночь и ей пора в пруд (упр. «Лягушка»: смена трех положений руки кулак-ребро-ладонь, со словами: «Лягушка хочет в пруд, лягушке страшно тут!»).

Котята попрощались с ней и тоже отправились домой (упр. «Кошка»).

По дороге они наблюдали, как на небе мерцают звезды (упр. «Звездочки»: правая ладонь пальцы в кулак, левая – пальцы в стороны – смена позиций).

Вот они и дошли до дома (упр. «Домик»: руки направлены вверх, большой, указательный и средний пальцы каждой руки прижаты к ладоням, основания ладоней и кончики безымянных пальцев соприкасаются). Уставшие они улеглись на коврике (вытянуть пальцы из кулачка) и уснули.

Яблонька.

(способ организации – стоя)

Однажды одно маленькое семечко от яблоньки попало в землю (Сидя на корточках. Спрятать голову в колени, обхватить их руками.) Семечко поливал дождик, пригревало солнышко и оно стало расти и превращаться в маленькую яблоньку (Медленно поднимитесь на ноги, затем распрямите туловище, вытяните руки вверх. Затем напрягите тело и вытянитесь). К яблоньке часто прилетал её дружок – ветерок и играл с ней (Руки вверх, развести пальцы в стороны, покачаться из стороны – в сторону). Стала яблонька большой и выросли на ней вкусные яблочки. Пришли к яблоньке дети. (“Перекрестное марширование”. Шагать, высоко поднимая колени попеременно касаясь правой и левой рукой по противоположной ноге. Сделать 6 пар движений. Затем шагать касаясь рукой одноименного колена. Сделать 6 пар движений. Закончить касаниями по противоположной ноге).

И стали рвать сочные и румяные яблочки (Посмотреть вверх, потянитесь правой рукой как можно выше, подняться на цыпочки и сделайте резкий вдох, «срывать» яблоко. Нагнуться и «положить яблоко» в небольшую «корзину», стоящую на земле. Теперь медленно выдохните. То же самое двумя руками). Дети сказали яблоньке спасибо (Дышать глубоко. Расправить плечи, закрыть глаза, наклонить голову вперед и медленно раскачивать ей из стороны в сторону). И пошли домой (“Перекрестное марширование”. Шагать, высоко поднимая колени попеременно касаясь правой и левой рукой по противоположной ноге. Сделать 6 пар движений).

«В гости к бабушке»

В гости бабушка позвала

Внуков очень поджидала (ладони на щеках, качаем головой)

По дорожке пять внучат

В гости к бабушке спешат (пальцы «шагают» по коленям или по столу)

Топ-топ, (ладони хлопают по коленям или по столу)

Прыг-прыг, (кулачки стучат по коленям или по столу)

Чики-брики, (ладони хлопают поочередно по коленям или по полу)

Чики-брик. (кулачки стучат поочередно по коленям или по столу)

Стоит дерево высокое, (руки вытянуты вверх, пальцы рук сжимаем-разжимаем)

Дальше - озеро глубокое. (волнообразные движения кистями)

Птицы песенки поют (ладони перекрестно — «птица»)

Зернышки везде клюют (ладони перед собой, поочередно сжимаем и разжимаем кулак)

Внуки к бабушке идут и гостинцы ей несут («Кулак – ребро – ладонь»)

Показался дом вдали, («крыша»)

Мы к нему так долго шли ((пальцы «шагают» по коленям или по столу)

Бабушка нам очень рада

Для неё внучки - награда (хлопаем в ладоши).

Мы немножко погостим (руки «здороваются»)

И обратно побежим (пальцы «бегут» по коленям или по столу)

Топ-топ, (ладони хлопают по коленям или по столу)

Прыг-прыг, (кулачки стучат по коленям или по столу)

Чики-брики, (ладони хлопают поочередно по коленям или по полу)

Чики-брик. (кулачки стучат поочередно по коленям или по столу)

Лесной домик.

Стоял с лесу домик (*Упражнение «дом». Пальцы рук соединены под углом и касаются кончиками друг друга, большие пальцы отведены в сторону и тоже соприкасаются*). Бежал мимо ёжик (*Упражнение «ёжик». Ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки, между пальцами другой*). Увидел он чудесный домик, и обошел вокруг него 3 раза (*Упражнение «кулак-ребро-ладонь»*), зашел в него и стал в нем жить. Бежала мимо лягушка-квакушка (*Упражнение «лягушка». Одна рука сжата в кулак, другая ладонь выпрямлена и лежит на столе. Происходит смена положения рук.*) Увидела она домик, очень он ей понравился, попросилась она у ёжика (*Упражнение «ёжик». Ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки, между пальцами другой*) тоже в домике пожить. Пустил ежик лягушку в домик и стали они жить там вдвоем. Весело было им жить пекли они оладушки и играли в ладушки (*(упр. «Ладушки-оладушки»: правая рука лежит ладонью вниз, а левая – ладонью вверх; одновременная смена позиции со словами: «Мы играли в ладушки – жарили оладушки, так пожарим, повернем и опять играть начнем»*). Каждый день им светило ласковое солнышко (*Руки вверх, одна рука сжата в кулак, пальцы другой руки расставлены в стороны, происходит смена положения рук*), вокруг порхали красивые бабочки (*Руки перед собой, перекрестить ладони, помахать ими как крыльями бабочки*), а деревья шелестели своими листиками на ветру (*руки вверх, развести пальцы в стороны*). Однажды они услышали, как кто – то плачет. Ёжик и лягушка выглянули в окошко, и увидели маленького котенка (*Рука сжата в кулак, лежит на столе*), они позвали котенка и он подбежал к ним (*Упражнение «Кошка» со словами: «Кулачок-ладошка, так гуляет кошка»*). Котенок рассказал, что потерялся и не знает, что ему делать. Лягушка и ёжик, пригласили котенка жить к себе в дом (*Упражнение «дом». Пальцы рук соединены под углом и касаются кончиками друг друга, большие пальцы отведены в сторону и тоже соприкасаются*). Котенок с радостью забежал в чудесный домик (*Упражнение «Кошка» со словами: «Кулачок-ладошка, так гуляет кошка»*) и стал жить вместе с лягушкой (*Упражнение «лягушка». Одна рука сжата в кулак, другая ладонь выпрямлена и лежит на столе. Происходит смена положения рук*) и ёжиком (*Упражнение «ёжик». Ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки, между пальцами другой*).