

«СОГЛАСОВАНО»
На педагогическом совете
Протокол №1 от 02.09.2019

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МБДОУ «Детский сад №12»
Е.В. Шабалова
Приказ № 86 от 18.09.2019



Адаптированная Основная Образовательная Программа (АООП)

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
городского округа Королёв Московской области «Детский сад
компенсирующего вида №12 «Сказка», для слепых и слабовидящих детей и
детей с косоглазием и амблиопией.**

г. Королёв 2019

Пояснительная записка

Адаптированная Основная Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения городского округа Королёва Московской области детского сада № 12 «Сказка» компенсирующего вида обеспечивает разностороннее развитие детей от 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально-коммуникативная, познавательная, речевая, художественно-эстетическая, физическая.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Образовательная программа ДООУ разработана на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, с учётом комплексной программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой.

В структуре программы выделяется две части: обязательная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей от 3 до 7 лет, обеспечивающая достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, и вариативная, формируемая участниками образовательного процесса.

Задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Программа раскрывает

содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", особенности организации деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, а также планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Родители (законные представители) имеют право знакомиться с результатами реализации и освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Краткая история образовательного учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение городского округа Королёв Московской области Детский сад № 12 «Сказка» компенсирующего вида в своей деятельности руководствуется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, нормативно-правовыми актами Московской области, муниципальными правовыми актами Администрации г. о. Королёв, договором, заключаемым между ДОУ и родителями (законными представителями) ребёнка, Уставом ДОУ.

Детский сад построен по типовому проекту, функционирует с 1978 года. расположен по адресу: г.о. Королёв, проспект Королёва, д. 11-б. Учредителем ДОУ является Комитет образования Администрации г.о. Королёв Московской области.

Предназначение МБДОУ детского сада №12 «Сказка» компенсирующего вида - это дошкольное образовательное учреждение для детей, имеющих нарушение зрения, обеспечивающее право семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста, усвоения детьми обязательного содержания учебных программ, реализуемых в образовательном учреждении.

С 2010 года МДОУ работает по «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.; «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л.И. Плаксиной.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

В учреждении функционирует 11 групп для детей с нарушением зрения.

Характеристика групп по наполняемости возрастного состава

Таблица 1

№ п/п	Номер группы	Возрастной состав группы	Количество детей
1.	Вторая младшая группа "Гуленьки"	от 3 до 4 лет	16
2.	Вторая младшая группа "Чебурашка"	от 3 до 4 лет	14
3.	Средняя группа "Зайка"	от 3 до 4 лет	18
4.	Средняя группа "Чиполлино"	от 4 до 5 лет	
5.	Средняя группа "Красная шапочка"	от 4 до 5 лет	
6.	Старшая группа "Теремок"	от 5 до 6 лет	18
7.	Старшая группа "Машенка"	от 5 до 6 лет	16
8.	Подготовительная к школе группа "Золотой ключик"	от 6 до 7 лет	11

9.	Подготовительная к школе группа "Незнайка"	от 6 до 7 лет	17
10.	Подготовительная к школе группа "Колобок"	от 6 до 7 лет	15
11.	Подготовительная к школе группа «Мишка»	от 6 до 7 лет	

Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательный процесс осуществляется на принципах единства культурного федерального и общеобразовательного пространства, защиты национальных, культурных региональных традиций и особенностей в условиях многонационального государства.

Образовательный процесс ведётся на русском языке, имеет светский характер образования.

Характеристика педагогического коллектива

Наименование	2017/2018	2018/2019	2019/2020
Имеют педагогическое образование	38	38	38
Высшее	28	29	29
Среднее специальное	9	9	9
Не имеют образования	1 (студентка)	0	0
Имеют высшую квалификационную категорию	13	12	27
Первую	22	20	8
Без категории	3	6	3
Всего педагогов:	38	38	38

Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования

При разработке программы педагогический коллектив опирался на подходы и принципы, заложенные на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. №2/15, образовательной программы ДОУ, «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения), Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.; примерной основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие

знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической, как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Ведущие цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, трудовой.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

Комплекс программ и методических разработок, используемых в процессе реализации адаптированной образовательной программы дошкольного учреждения

Направление	Название парциальных программ и методических разработок	Ключевые положения программ и методических разработок
Физическое развитие	«Физическая культура – дошкольникам: программа и программные требования», автор: Л.Д. Глазырина;	Формирование двигательных навыков и умений, развитие физических качеств, укрепление здоровья детей.

Познавательно-речевое развитие	«Программа по развитию речи в детском саду» /О.С.Ушакова/ «Развитие речи в детском саду» /В.В.Гербова/ «Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» под редакцией /Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной/ «Приобщение детей к художественной литературе», /В.В. Гербова/	Развитие у детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности (умение элементарно сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и др.) Ознакомление детей с художественной литературой как искусством.
Художественно-эстетическое развитие	Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет Т.С.Комарова, А.В.Антонова, М.Б.Зацепина.	Формирование художественно-образных представлений, развитие творческих способностей в различных видах деятельности, развитие сенсорных способностей.
Коррекционное направление	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)	Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая специальные формы и методы работы с детьми, создание офтальмологических условий в ДОУ

Организация режима пребывания детей

Воспитание и обучение в период дошкольного детства строится на основе уважения детской индивидуальности, учета готовности к освоению ребенком предъявляемых к нему окружающими людьми требований.

Режим работы ДОУ:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы – 12 часов;
- ежедневный график работы – с 06. 45 до 18.45 часов.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Режимы дня на 2019-2020 учебный год (холодный период)

	3 – 5 лет	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Режимные моменты				

Приём детей, самостоятельная/совместная деятельность детей со взрослыми; коррекционно-педагогическая работа; лечебно-восстановительная работа в офтальмологическом кабинете	6.45-8.25	6.45-8.25	6.45-8.25	6.45-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.35	8.25 -8.35
Подготовка к завтраку, первый завтрак, подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40	9.00 - 9.20 9.30 – 9.50	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55	9.00 - 9.30 9.40 – 10.10 10.20 - 10.50
Второй завтрак	10.00-10.10	10.05-10.15	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.10 – 12.00	10.15 – 12.30	10.10 – 12.35	10.50 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.30 – 13.00	12.35 – 13.05	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	13.00 – 15.00	13.05 – 15.00	13.10 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные/водные процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Игры, самостоятельная/совместная деятельность детей со взрослыми.	15.15 – 16.00	15.15 – 16.10	15.15 – 16.15	15.15 – 16.20
Организованная образовательная деятельность (согласно расписания), кружки	15.15 – 15.30	15.15 – 15.35	15.15 – 15.40	15.15 – 15.45
Коррекционно-педагогическая работа, лечебно-восстановительная работа в офтальмологическом кабинете	15.15 – 18.30	15.15 – 18.30	15.15 – 18.30	15.15 – 18.30
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.25	16.10 – 16.35	16.15 – 16.40	16.20 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.25 -18.45	16.35 – 18.45	16.40 – 18.45	16.45 – 18.45

**Режимы дня на 2019-2020 учебный год
(тёплый период)**

Режимные моменты	3 – 5 лет	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Приём детей, самостоятельная/совместная деятельность детей со взрослыми; коррекционно-педагогическая работа; лечебно-восстановительная работа в офтальмологическом кабинете	6.45-8.30	6.45-8.30	6.45-8.35	6.45-8.35

Утренняя гимнастика	8.30-8.35	8.30-8.35	8.35-8.45	8.35 -8.45
Подготовка к завтраку, первый завтрак, подготовка к прогулке	8.35-9.10	8.35-9.10	8.45-9.15	8.45 - 9.20
Прогулка, образовательная деятельность эстетически-оздоровительного цикла, возвращение с прогулки	9.10 – 12.00	9.10 – 12.30	9.15 – 12.35	9.20 – 12.40
Второй завтрак	10.00-10.10	10.05-10.15	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.30 – 13.00	12.35 – 13.05	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	13.00 – 15.00	13.05 – 15.00	13.10 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные/водные процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Игры, самостоятельная/совместная деятельность детей со взрослыми	15.20 – 16.00	15.20 – 16.10	15.20 – 16.15	15.20 – 16.20
Лечебно-восстановительная работа в офтальмологическом кабинете	15.20 – 18.30	15.20 – 18.30	15.20 – 18.30	15.20 – 18.30
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.25	16.10 – 16.35	16.15 – 16.40	16.20 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.25 -18.45	16.35 – 18.45	16.40 – 18.45	16.45 – 18.45

Особенностью организации образовательного процесса в ДОУ является сочетание фронтальных и индивидуальных форм деятельности. Фронтальные формы чаще используются при ознакомлении с новой информацией, при организации совместной деятельности взрослого и детей по всем продуктивным видам деятельности. Индивидуальные формы работы предпочтительнее при закреплении и совершенствовании различных практических навыков.

В ДОУ предполагается проведение интегрированных форм организации коррекционно-воспитательного процесса. Интеграция обеспечивается за счет включения в образовательную деятельность нескольких видов деятельности, например, игровой, познавательной, речевой и т.д.

Любая деятельность, которой занимаются дети, предполагает формирование умений планировать порядок основных действий, доводить начатое дело до конца, оценивать результаты и продукты деятельности. Все виды деятельности сопровождаются общением, как со сверстниками, так и с воспитателем. Постоянное общение способствует развитию коммуникативных способностей, развитию любознательности, умению работать в группе.

Физкультурно-сенсорный зал оснащен спортивным оборудованием, адаптированным для работы с детьми с нарушением зрения. На спортивной площадке предусмотрено безопасное спортивное оборудование для занятий физической культурой на свежем воздухе. Кабинет педагога-психолога оснащен оборудованием предназначенным для релаксации детей с нарушением зрения, методическим материалом, таблицами, диагностическим инструментарием, тестовыми картинками, интеллектуальными играми, игрушками. Музыкальный зал имеет

музыкальное оборудование, инструменты и другие, нужные для работы и развития творческого потенциала дошкольников предметы.

Организованная предметно-развивающая среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфортна, соответствует интересам, потребностям и возможностям детей. Предметно-развивающая среда в детском саду создана с учетом возрастных особенностей и интересов, сконструирована таким образом, чтобы ребенок с особыми потребностями в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

В каждой возрастной группе созданы центры (уголки), которые содержат в себе познавательный и развивающий материал:

- изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный, ручной труд),
- уголок природы, экспериментирования,
- занимательной математики,
- сюжетно-ролевой игры,
- книжный уголок,
- театрализованной деятельности,
- речевого развития,
- конструирования,
- сенсорики,
- музыкальный уголок,
- уголок отдыха,
- коррекционные уголки.

Развивающая среда содержит набор настольно-печатных игр, конструкторов, инструментарий для исследовательской и опытнической деятельности. Уголки изобразительной деятельности содержат богатый подбор гуашевых, акварельных красок, мелков, карандашей и прочего материала для развития воображения и творческого самовыражения. Во всех возрастных группах оформлены книжные уголки, в старших и подготовительных группах дети принимают активное участие в комплектации книг по лексическим темам и своим интересам и многое другое.

При оформлении групповых комнат в детском саду выделены «коррекционные зоны», в спальнях учтена возможность размещения зрительных тренажеров: схем В.Ф. Базарнова, различных лабиринтов. При прохождении лабиринтов используются гимнастические катки. Дети с расходящимся косоглазием проходят их ниже уровня глаз, а со сходящимся - выше уровня глаз. Работа с лабиринтами тренирует мышцы глаза, развивает точность движений, а также способствует коррекции осанки.

Циклограмма мониторинга по сохранению и укреплению здоровья детей

№	Контролируемый материал	Определяемые показатели контроля	Периодичность контроля
Помещения детского сада, связанные с пребыванием детей			
1	Игровые, спальни, туалетные, раздевалки, спортивный и музыкальный залы, педагогические и медицинские кабинеты	Температура воздуха	Ежедневно
		Уровень искусственного освещения	1 раз в год
		Режим проветривания	1 раз в месяц
2	Мебель игровых и спальнях помещений	Маркировка и соответствие росту ребенка и расстановка мебели	2 раза в год

3	Постельное белье, предметы ухода за ребенком	Индивидуальная маркировка	1 раз в месяц, белье - при каждой смене
4	Физкультурно-сенсорный зал	Наличие защитных приспособлений, предупреждающих травмы	2 раза в год
		Наличие спортивной одежды у детей при проведении занятий	1 раз в месяц
		Расстановка и техническая исправность спортивного оборудования и инвентаря	1 раз в неделю
5	Санитарное содержание помещений	Соблюдение частоты проведения генеральных уборок и их качество	1 раз в месяц
		Качество проведения текущей уборки	1 раз в месяц
		Состояние обеспеченности уборочным инвентарем, моющими и дезинфекционными средствами и условия их хранения	1 раз в месяц
		Наличие разделения уборочного инвентаря по назначению и его маркировка	1 раз в месяц
		Наличие, состояние и маркировка тары для замачивания посуды в случае карантина, транспортировки грязного белья	2 раза в месяц
Территория детского сада			
6	Двор	Исправность ограждения	2 раза год
		Исправность искусственного освещения	1 раз в квартал
		Исправность и состояние мусоросборника и мусорных баков	1 раз в квартал
7	Игровые участки	Состояние малых форм	2 раза в год
		Наличие песка для игры детей	2 раза в год
		Обработка песка	1 раз в неделю (летнее - оздоровительный период)
		Санитарное содержание	Ежедневно
		Отсутствие травмоопасных объектов	Ежедневно

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Задачи психолого-педагогической работы по формированию интеллектуальных, личностных качеств и психических процессов детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечит учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполнит недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребёнка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (представление, знание, мораль, искусство, труд).

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей, представляет более широкие возможности для познавательного, социального и личностного развития ребёнка.

Программа предусматривает развитие у детей в воспитательно – образовательном процессе внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности (умение элементарно сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и др.). Программа стимулирует развитие любознательности у воспитанников

Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников по освоению основной общеобразовательной программы

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Виды детской деятельности: -чтение (восприятие) - художественной литературы, -общение, продуктивная, -музыкально - художественная, -познавательно-исследовательская и конструктивная деятельности, -труд. Формы работы: - экспериментирование, -беседы с детьми, -наблюдения, -решение проблемных ситуаций	Формирование у ребёнка целостной картины окружающего мира. Развитие интереса к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений), местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух); Ознакомление с предметами быта необходимыми человеку, их функциональным назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.) Формирование первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.); Формирование первоначальных представлений о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни; Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, суточных, сезонных и пространственных изменениях в природе; Формирование экологических представлений,	Применение умения чётко и последовательно излагать свои мысли, общаться друг с другом, включаться в разнообразную игровую и предметно-практическую деятельность для решения различных повседневных жизненных проблем, учитывая ОБЖ. Применение доступных видов двигательной деятельности в формировании положительных нравственно-

	ценностных основ отношения к окружающему миру. Формирование основ интеллектуальной культуры личности, приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления. Формирование у детей социально-коммуникативных умений и навыков, дружеских чувств, коллективного взаимоотношения, создание благоприятных условий для воспитания отзывчивости, сочувствия, заботы, доброты. Формирование жизненно необходимых умений и навыков: ответственности, самостоятельности, ощущать себя значимым и компетентным в рамках умственной деятельности.	волевых качеств. Применение умений и навыков в организации сюжетно-ролевых, дидактических и подвижных игр с правилами, игр-драматизаций, а также игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями.
--	---	--

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

В программе выделены оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания. Предусматривается охрана жизни и укрепление здоровья ребенка, поддержание у него бодрого, жизнерадостного настроения, профилактика негативных эмоций; совершенствование всех функций организма, воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности, формирование основ физической культуры, потребности в ежедневных физических упражнениях, воспитание положительных нравственно-волевых качеств.

Физическое воспитание в дошкольном образовательном учреждении осуществляется как на специальных физкультурных занятиях, так и в игровой деятельности, в повседневной жизни детей.

В детском саду создаются благоприятные санитарно - гигиенические условия, соблюдается режим дня, обеспечивается заботливый уход за каждым ребенком на основе лично-ориентированного подхода; организуется полноценное питание, ежедневное пребывание на свежем воздухе; систематически во все времена года проводятся закаливающие мероприятия, утренняя гимнастика. Во всех возрастных группах большое внимание уделяется выработке у детей правильной осанки и профилактике плоскостопия.

Программа предусматривает расширение индивидуального двигательного опыта ребенка, последовательное обучение движениям и двигательным действиям. Детей обучают четко, ритмично, в определенном темпе выполнять различные физические упражнения по показу и на основе словесного описания, а также под музыку.

Важными задачами программы являются воспитание физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости, силы и др.), развитие координации движений, равновесия, умения ориентироваться в пространстве, формирование способности к самоконтролю за качеством выполняемых движений.

В физическом воспитании большое место отводится физическим упражнениям, которые проводятся в игровой форме, и подвижным играм. В программу старшей и подготовительной к школе группы включено обучение детей отдельным спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбола, футбола, хоккея, бадминтона, настольного тенниса; игр в городки, кегли и др.).

Программа ориентирует на создание в детском саду обстановки, способствующей формированию навыков личной гигиены. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения.

В зависимости от климатических условий, материально - технической оснащенности детского сада, национальных традиций региона педагоги могут вносить определенные изменения в предлагаемые физические упражнения

Особенности методики физического воспитания детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста обусловлены степенью самостоятельности ребенка, его сознательным отношением к занятиям, к повторению усвоенного, что соответствует примерной основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А.Васильевой,

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Комплекс программ и методических разработок,
используемых в процессе реализации адаптированной образовательной области**

Перечень программ и технологий	Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А.Васильевой, Программы: В.Т. Кудрявцева, Б.Б. Егорова «Развивающая педагогика оздоровления», Е.Ю. Александрова «Остров здоровья», З.И. Береснева «Здоровый малыш», Ю.Ф. Змановский «Здоровый дошкольник».
Технологии и пособия по проблеме: «Физическая культура»	Аркин Е. А. Дошкольный возраст.- М., 1948. Вавилова Е. А. Учите детей бегать, прыгать, лазать.- М., 1983. Вавилова Е. А. Развивайте у дошкольников силу, ловкость, выносливость.- М., 1981. Голощекина М. П. Лыжи в детском саду.-М., 1977. Грядкина Т. С. Тренажеры для дошкольников.- СПб., 1991. Кенеман А. В., Хухлаева Д. В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного.возраста. - М., 1981. Лескова Т. П., Бусинская П. П., Васюкова В. И. Общеразвивающие упражнения в детском саду- М., 1981. Кошкина Н. А. Двигательные качества и методика их развития у дошкольников.- СПб., 1993. Осокина Т. И. Физическая культура в детском саду - М., 1978. Осокина Т. И., Тимофеева Е. Н., Богина Т. Л. Обучение плаванию в детском саду - М., 1984. Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду - М., 2000. Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. - М., 2001. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания.- М., 2005. Юрко Т. П. Физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста.- М., 1978. Тимофеева Е. А. Подвижная игра с детьми младшего дошкольного возраста. - М., 1979.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

3-4 года

На четвертом году жизни ребенок владеет большим объемом двигательных навыков; способен совершенствовать более сложные действия, соблюдать определенную последовательность. Детей характеризует большая осознанность восприятия показа движений и словесного пояснения, что положительно сказывается на качестве выполнения упражнений. Однако у детей отмечается еще недостаточная слаженность в работе разнообразных мышечных групп (плечевого пояса, туловища, ног). Ведется работа по укреплению и охране здоровья детей, создаются условия для формирования правильной осанки, систематического закаливания организма, формированию и совершенствованию умений и навыков в основных видах движений на занятиях и вне их, воспитанию гигиенических навыков. Совершенствовать пространственную ориентировку детей. Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

4-5 лет

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер; совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие; развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Продолжается работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Важно воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений. Развивать самостоятельность и творчество в двигательной деятельности.

Все это позволяет педагогу приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества.

5-6 лет

На шестом году жизни ребенок успешно овладевает основными видами движений, которые становятся более осознанными. Это позволяет повысить требования к выполнению упражнений, больше внимания уделять развитию физических и морально – волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, выдержка, настойчивость, организованность, дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам, быть заботливыми и внимательными друг к другу). Продолжается работа по укреплению здоровья: закаливанию организма, воспитывать гигиенические привычки и телесную рефлексия (знание своего тела, названий его отдельных частей).

6-7 лет

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. Продолжается работа по укреплению здоровья детей и приобщение их к здоровому образу жизни. У детей развивается творчество, самостоятельность, инициативность в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. В коллективной деятельности формируется навык самоконтроля, самооценке при выполнении движений. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий; для них важен результат. Формируется любовь к спорту.

Реализация содержания образовательной области

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
3-4 года			
Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)

		детей	
Непосредственно образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная детская деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	10-15 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика преимущественно игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги		45 мин.
Развитие физических качеств			30 мин.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Спортивные досуги тематического характера Моменты радости		10-15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25-35 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к СИ и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгрупповая Индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность в течение дня Подвижные игры		
Развитие физических качеств	Игра (п/и , с/р игры и др.)		

Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		
--	--	--	--

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	-Игровая беседа с элементами движений -Чтение -Рассматривание -Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20-25 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	-Интегративная детская деятельность -Моменты радости		50 мин.
Развитие физических качеств	-Физкультурное занятие. -Утренняя гимнастика -Контрольно-диагностическая деятельность -Спортивные и физкультурные досуги		60 мин. 35 мин.
Развитие интереса к СИ и упражнениям	СДВД тематического характера Экспериментирование Моменты радости		20-25 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к СИ и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгрупповая Индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта	Двигательная активность;		

(развитие основных движений), воспитание культуры движений	- в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня п/и		
Развитие физических качеств	Игры (п/и, с/р игры и др.)		
Развитие интереса к СИ и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

5-6 и 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	-Беседа -Рассказ -Чтение -Рассматривание -Интегративная детская деятельность д/и, с/р игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	5-6 лет 25-30 мин. 6-7 лет 30-35 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	-Физкультурные занятия -Утренняя гимнастика -СДВД преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания		5-6 лет 75 мин. 6-7 лет 90 мин. 5-6 лет 40 мин. 6-7 лет 50 мин.
Развитие физических качеств			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	5-6 лет 50 мин. 6-7 лет 75 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			

Развитие физических качеств			активности в
Развитие интереса к СИ и упражнениям			течение дня
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, с/р игры, д/и, т/и)	Подгрупповая Индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня п/и		
Развитие физических качеств	Подвижные игры Двигательная активность (в т.ч. в с/р играх, играх-драматизациях, музыкально-двигательных импровизациях и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

- формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (Познание, Социализация).

3-4 года

По формированию культурно-гигиенических навыков:

- совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом (Труд);
- формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого (Труд, Социализация);

- развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям (Труд);
- воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого (Труд);

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

- развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека (Социализация, Коммуникация, Познание, Безопасность);
 - обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования (Познание, Труд, Безопасность);
 - поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.) (Социализация, Труд);
 - воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения (Безопасность);
- развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого (Социализация, Безопасность).

4-5 лет

По формированию культурно-гигиенических навыков:

- развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей; помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность (Труд, Социализация);

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

- развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; правилах здоровьесообразного поведения в обществе; формировать умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания (Социализация, Коммуникация, Познание, Безопасность);
- обогащать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы (Познание, Труд);
- способствовать становлению все более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей (Познание, Безопасность);
- воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья;
- развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения (Социализация).

5-6 лет

По формированию культурно-гигиенических навыков:

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого (Труд);
- формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого) (Физическая культура);

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

- закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесоборазного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания (Социализация, Коммуникация, Познание, Безопасность);
- совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы (Познание, Труд);
- способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности;
- развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним (Познание, Безопасность);
- поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения (Социализация).

6-7 лет

По формированию культурно-гигиенических навыков:

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела (Труд, Познание, Социализация);
- совершенствовать культуру приема пищи (Труд, Социализация);
- развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (Физическая культура);

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

- развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении болеющего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми (Познание, Социализация, Безопасность, Физическая культура);
- формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утешаясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце (Социализация, Познание, Безопасность, Физическая культура);
- воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его (Социализация);
- поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения (Социализация).

3-4 года и 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
----------------------------	--------------	-------------------------	----------------------------

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	-Игра -Ситуативный разговор -Беседа -Рассказ -Чтение -Игровая беседа -Интегративная детская деятельность -Проблемная ситуация	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	3-4 года 10 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			4-5 лет 10-15 мин., а также в ходе реализации других модулей и во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др. (в помещении и на улице)
Накопление опыта ЗОЖ		Групповая Подгрупповая Индивидуальная	

Самостоятельная деятельность детей			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгрупповая	
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения		Индивидуальная	
Накопление опыта ЗОЖ			

5-6 и 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека	-Интегративная детская деятельность -Игра -Беседа -Рассказ -Чтение -Игровая задача -Проектная деятельность -Тематический досуг -Проблемная ситуация	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	5-6 лет 25 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			6-7 лет 30 мин., а также в ходе реализации других модулей и во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др. (в помещении и на улице)
Формирование опыта ЗОЖ			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в с/р игры, д/и, в условиях проектной деятельности)	Подгрупповая Индивидуальная	
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			
Накопление опыта ЗОЖ			

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательность включения области в состав Программы обусловлена:

- с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.);

- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) выступает необходимым условием полноценного развития человека. «Безопасность» окружающего мира природы – необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям).

- формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания.

При реализации этих задач в ДОУ соблюдается принцип возрастной адресности. Содержание выстраивается последовательно: одни темы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие – для среднего, третьи – для старших дошкольников.

Комплекс используемых программ и методических разработок

Перечень программ и технологий	1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. 2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
Перечень пособий	1. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. 2. Т.Г. Хромцова, «Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице». Учебное пособие – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 80с. 3. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с. 4. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. 5. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

	6. Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 80с., Е.Я. Гаткин, Безопасность ребёнка. – М.: Лист, 1997., 7. Л.Григоревич, Опасные ситуации в жизни детей, Дошкольное воспитание. 1985. №6; 1986, №7; 1987, №7,9. Дети и дорога: Методические рекомендации для воспитателей детского сада. Ч. 1. – М.,1994. А.Д. Добрушин, Учебное пособие по изучению основ Правил дорожного движения. – СПб.,1999., 8. Н.Г.Зернов, А.Е.Ковригин, Как предупредить детский травматизм. Особенности развития и гигиена дошкольника. – М.; Знание, 1987., 9.Клименко В.П. Обучайте дошкольников правилам движения. – М.: Просвещение, 1973., Кобренкова С. Отвести беду. Дошкольное воспитание, №6, 1990., Майорова Ф.С. Максинаева М.Р. Занятия по ОБЖ с младшими школьниками. – М.: 2002.,
--	---

3-4 года

По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.) (Познание, Социализация);
- формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) (ФК, Здоровье, Социализация, Труд, Художественное творчество, Музыка);
- формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы) (Познание, Социализация);
- формирование представлений о составляющих здоровья, о том, что полезно, а что вредно для него (Здоровье);

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор) (Социализация, Познание);
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе (Социализация).

4-5 лет

По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных) (Познание, Социализация);
- формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом со взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) (ФК, Здоровье, Социализация, Труд, Художественное творчество, Музыка);
- приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого (Познание, Социализация);
- учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации (Социализация, Коммуникация);
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям (Социализация);

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) (Познание, Социализация);

- расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого) (Социализация);

- поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе (Социализация).

5-6 лет

По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе (Познание, Социализация);

- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной) (ФК, Здоровье, Социализация, Труд, Художественное творчество, Музыка);

- обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого (Познание, Социализация);

- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации (Коммуникация, Социализация);

- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации;

- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям (Коммуникация, Социализация);

- формируются у детей представления о строении человеческого организма, условиях для нормального его функционирования (Здоровье).

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер) (Познание, Социализация);

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары) (Познание, Социализация);

- расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом) (Познание, Социализация);

- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе (Социализация).

6-7 лет

По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе) (Познание, Социализация);

- адекватно реагировать на сложную ситуацию, оказывать первую медицинскую помощь себе, сверстникам и взрослым (Социализация, Здоровье);

- расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях (Познание, Социализация);

- добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со

световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности (ФК, Здоровье, Социализация, Труд, Художественное творчество, Музыка);

- научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения - 01 (Социализация);

- формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);

- поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях (Познание, Социализация);

- формировать понятие, что выполнение привычных требований взрослых (пей кипяченую воду, мой фрукты и овощи, мой руки перед едой) в наши дни может уберечь от болезней, а иногда и спасти жизнь (Здоровье).

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов) (Познание, Социализация);

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов) (Познание, Социализация);

- расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распускать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); требовать от других людей выполнения этих правил (Познание, Социализация, Коммуникация);

- формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.

Реализация содержания образовательной области

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе и некоторых правилах безопасного поведения	-Совместные действия -Наблюдения -Игра	Индивидуальная Подгрупповая	5 мин.
Формировать представление о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения	-Рассматривание -Беседа -Чтение		5 мин.

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы	Примерный объем
----------------------------	--------------	-------	-----------------

		организации детей	(в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	-Совместные действия -Наблюдения -Игра -Рассматривание -Беседа -Чтение -Проектная деятельность	Индивидуальная Подгрупповая	10 мин.
Формирование представлений: - о некоторых видах опасных ситуаций; - о способах безопасного поведения в них.			
Приобщать к способам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях			
Формировать представление о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и их источниках			5 мин.
Формировать представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и приобщать к ним			
Самостоятельная деятельность детей			
Соблюдение правил безопасного пользования оборудованием (инструментами) в разных видах самостоятельной деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Индивидуальная Подгрупповая	
Выполнение правил безопасного для окружающего мира природы поведения			

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование представлений: - о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) и причинах их возникновения	-Совместные действия -Наблюдения -Игра -Рассматривание -Беседа -Чтение -Проектная деятельность	Индивидуальная Подгрупповая	15 мин.
Формирование способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях			

Формирование представлений о видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и способах безопасного для природы поведения			10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Индивидуальная Подгрупповая	
Формирование способов безопасного для природы поведения в разных видах детской деятельности			
6-7 лет			
Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Освоение некоторых способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	-Совместные действия -Наблюдения -Игр -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -Чтение -Беседа -Экспериментирование	Групповая	15 мин.
Формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания			15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Уточнение и расширение представлений о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе	-Совместные действия -Наблюдения -Игра -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -Чтение -Беседа	Индивидуальная Подгрупповая	10 мин.
Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы ситуаций, их источниках, способах безопасного для природы поведения			10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Закрепление представлений и способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Индивидуальная Подгрупповая	

Закрепление безопасного поведения	способов для природы			
-----------------------------------	----------------------	--	--	--

Основные задачи психолого-педагогической работы:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Комплекс используемых программ и методических разработок

Перечень программ и технологий	Программы: Козлова С.А. Я – человек. – М., - 2004 Венгер Л.А., Дьяченко О.М. и др. Одаренный ребенок – М., - 1995. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., - 1998. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ТЫ-МЫ – М., - 2008. Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М., - 1999. Технологии по игровой деятельности: Альтшуллер Г.С. ТРИЗ. Шустерман М. Коллективная игра и занятия. Монтессори М. Теория и практика. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., - 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М., - 1991. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М., - 2008. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М., - 2008.
Перечень пособий	Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М., - 2002. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., - 1979. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М., - 2010. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М., - 2005. Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М., - 2005. Пособия по игровой деятельности: Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., - 1997. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., - 1996. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., - 1996. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для

3- 4 года

Предметное окружение:

- продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением;
- учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко);
- знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость), со структурой поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками). Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки);
- учить способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда: чайная, столовая, кухонная).

Явления общественной жизни:

- семья. Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге;
- детский сад, напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада, здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;
- родная страна. Учить детей называть родной город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке, на даче). В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны;
- труд взрослых, продолжать знакомить с профессиями (медицинская сестра, повар, воспитатель), обращать внимание на трудовые действия и результат. Учить беречь то, что сделано людьми.

4-5 лет

Предметное окружение:

- продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения;
- создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете»;
- рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п.;
- продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т.п.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь;
- расширять знания детей об общественном транспорте (автомашина, автобус, поезд, самолет, теплоход).

Явления общественной жизни:

- семья. Дать детям представление о том, что семья «это все те, кто живет вместе с ребенком». Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников;

- детский сад. Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (приглашать их на чаепитие). Вместе с педагогами поздравлять хорошо знакомых детям работников детского сада с днем рождения. Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Приучать звонить и писать письма заболевшим товарищам и взрослым. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке. Закреплять знание правил дорожного движения;
- родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).
- труд взрослых. Продолжать знакомить с трудом взрослых (шофер, продавец, врач, воспитатель), его содержанием. Формировать интерес к различным профессиям. Учить детей интересоваться работой родителей, знать, где они работают.

5-6 лет

Предметное окружение:

- уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов;
- формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, вентилятор, пылесос и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого он сделан. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Закреплять умение определять цвет, величину, форму, вес предметов;
- учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей «Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.); что люди усовершенствовали многие предметы, чтобы ими было удобнее пользоваться (гусиное перо - перьевая ручка - авторучка).

Явления общественной жизни:

- **семья.** Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек); рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников;
- **детский сад.** Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и т.п.). Вместе с родителями учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора. Учить детей соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Научить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «Скорой помощи». Способствовать тому, чтобы дети испытывали чувство радости и удовлетворения от участия в совместной с взрослыми деятельности. Продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада;
- родная страна. Расширять представления детей о родной стране, государственных и народных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Показать на карте всю Россию (моря, озера, реки, горы, леса,

отдельные города). Рассказать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом нашей страны, мелодией гимна;

- **труд взрослых.** Расширять представления детей о людях разных профессий. Познакомить с людьми таких профессий, как строители, земледельцы, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказывать о важности и значимости их труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности;

- **наша армия.** Продолжать расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов - близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

6-7 лет

Предметное окружение:

- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном;

- формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей о процессе создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Углублять представления о существенных характеристиках предметов свойствах и качествах различных материалов;

- совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.

Явления общественной жизни:

- **семья.** Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семей. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, их судьбах, интересных случаях из их жизни. Закреплять желание изображать генеалогическое древо. Поддерживать стремление детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей;

- **детский сад.** Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам. Учить опекать малышей, показывать им спектакли, приглашать на чаепитие и т.д. Учить свободно, ориентироваться в помещении и на участке, пользоваться планом помещения, участка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении. Расширять представления детей о школе. Вызывать стремление как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями региона, в котором живут дети.

- **родная страна.** Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления детей о Москве - главном городе, столице России. Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, полетах в космос Ю.А. Гагарина, В.В. Терешковой. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры;

- **труд взрослых.** Продолжать расширять представления о людях разных профессий, значении их труда для общества. Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т.д. Рассказывать детям о том, что человек должен

творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе;

- **наша армия.** Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов: возлагать цветы к обелискам, памятникам.

- наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой: показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Нравственное воспитание - наиболее значимый компонент социально-личностного развития ребенка-дошкольника и важная сторона его общего развития осуществляется во всех видах детской деятельности всех возрастных групп. У детей воспитывают гуманное отношение к окружающему миру, любовь к семье, дому, краю, городу, поселку, Родине, уважение к людям разных национальностей и государственной символике; развивают гуманные, дружеские чувства; формируют этические представления, социально-коммуникативные умения и навыки, коллективные взаимоотношения, навыки культурного поведения, умение дружно играть и трудиться, справедливо оценивать свои и чужие поступки; воспитывают социально-общественные качества. Пути решения задач нравственного воспитания: уважительное отношение педагога к каждому ребенку; эмоционально-позитивное общение детей друг с другом; организация повседневной совместной творческой деятельности детей и взрослых.

Задачи нравственного воспитания

3-4 года

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию доброты, доброжелательности, дружелюбия. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

- Продолжать формировать образ «я». Помогать детям осознавать себя. Сообщать детям разнообразные сведения, касающиеся непосредственно их (ты девочка, у тебя серые глаза, ты любишь прыгать и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (умеешь рисовать, танцевать).

- Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Учить жить дружно, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами.

- Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевальной, умывальной комнатах, в спальней и столовой.

4-5 лет

- Способствовать формированию личного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того; кто поступил справедливо (разделил кубики поровну)

- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, путем рассказа о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа «я» (помогать ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят):

- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

5-6 лет

- Способствовать становлению дружеских взаимоотношений между детьми; привычкам играть, трудиться, заниматься сообща; стремлению радовать старших хорошими поступками.

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

- Учить заботиться о младших, помогать им; защищать тех, кто слабее.
 - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Продолжать обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости («здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.).
- Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности,
- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул, в нужный момент оказывать помощь, не стесняться приглашать девочек на танец и т.д.
- Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков.
 - Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей.
 - Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

6-7 лет

- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; учить слушать собеседника и без надобности не перебивать его. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости: «здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.
- Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу (у мальчиков - стремление помочь девочкам, уступить место; пропустить вперед себя в дверь; у девочек - аккуратность, сдержанность).
- Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.
- Продолжать воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающей действительности.
- Развивать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, произведения народного декоративного творчества), формировать бережное отношение к ней. Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов.

Трудовое воспитание - обязательный компонент развития базовых и творческих способностей ребенка, средство формирования культуры межличностных отношений. У детей развивают интерес к труду взрослых, желание трудиться, формируют элементарные, жизненно необходимые навыки трудовой деятельности, воспитывают трудолюбие, ответственность, самостоятельность. Пути решения этих задач в программе - ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственное участие детей в посильной трудовой деятельности. Особую роль отводится ознакомлению детей с общественной направленностью труда, его социальной значимостью, формированию положительного отношения к труду.

Задачи трудового воспитания

3-4 года

Воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности.

Самообслуживание.

- Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать вешать предметы одежды и т.п.).

- Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно-бытовой труд.

- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. - Во второй половине года начинать формировать умения необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки и вилки, расставлять хлебницы, тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе.

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями на участке и животными в уголке природы.

4-5 лет

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Самообслуживание.

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок - чистить, просушивать. Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Хозяйственно-бытовой труд.

- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

- Продолжать учить детей поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время.
- Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.
- Приучать к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая). -
- Помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

5-6 лет

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно, относиться к тому, что сделано руками человека. Систематизировать знания о труде людей в разное время года.

Рассказывать о профессиях педагога, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др. Объяснять, что для облегчения труда используется разная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая швейная машина и т.п.). Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства. Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, отдыха.

Развивать желание вместе с взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Учить детей доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при

выполнении различных видов труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.

Показывать детям наиболее экономные приемы работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы с помощью взрослого. Стимулировать желание принимать участие в трудовой деятельности.

Самообслуживание.

- Формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться, по мере необходимости мыть руки. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

- Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно-бытовой труд.

- Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки и учебные пособия, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки.

- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега. Учить самостоятельно убирать постель после сна.

- Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, убирать посуду после еды.

- Просить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе.

- Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями и животными уголка природы. Приучать выполнять обязанности дежурного в нем: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д. Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой приобщать детей к труду работников детского сада: сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, вместе со взрослыми выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, помогать взрослым делать фигуры и постройки из снега. Весной привлекать к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады. Летом привлекать к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб ручной труд. Развивать у детей желание заниматься ручным трудом. Приучать использовать в самостоятельной деятельности, приобретенные на занятиях навыки работы с природным материалом, бумагой, картоном.

- Учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, книжки, игрушечную мебель и т.д.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку. Привлекать к участию в ремонте книг, настольно-печатных игр и других пособий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.

6-7 лет

Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, профессиям родителей и месту их работы. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий. Расширять представления о труде взрослых. Воспитывать уважение к людям труда, любовь к труду. Формировать потребность трудиться.

Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, добиваться результатов.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

- Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично говорить товарищу о беспорядке в его костюме, обуви, помогать устранять его. Формировать

такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь. Учить самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Хозяйственно-бытовой труд.

- Продолжать учить детей постоянно и своевременно игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице.
- Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать стол, раздавать второе и третье (ягоды, фрукты) блюда, убирать посуду после еды, подметать пол.

Труд в природе.

- Воспитывать любовь к растениям и животным.

Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм. Приучать самостоятельно, заботиться о животных и растениях в уголке природы.

Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой учить самостоятельно, сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, с помощью воспитателя выращивать цветы к праздникам. Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Летом привлекать детей к самостоятельному рыхлению почвы, прополке и окучиванию, поливу грядок и клумб.

Ручной труд.

- Привлекать детей к участию в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробочки, счетный материал и пр.).
- Учить детей пользоваться иглой, выполнять шов «вперед иголкой» и «через край», пришивать пуговицы.

Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков отражают формирование представлений об этикете у детей разного возраста.

Реализация содержания образовательной области 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
«Ребенок и окружающий мир»	Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая Индивидуальная	50-60 мин.
«Нравственное воспитание»	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации	Групповая Подгрупповая	10-15 мин.

«Трудовое воспитание»	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации	Групповая Подгрупповая	10-15 мин.
Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
«Ребенок и окружающий мир»	Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая Индивидуальная	20-25 мин.
«Нравственное воспитание»	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы Игры	Групповая	25 мин.
«Трудовое воспитание»	Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая Индивидуальная	20-25 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
«Ребенок и окружающий мир»	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая Индивидуальная	
«Нравственное воспитание»	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная	

«Трудовое воспитание»	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная	
-----------------------	---	--------------------------------	--

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
----------------------------	--------------	-------------------------	----------------------------

Непосредственно образовательная деятельность

«Ребенок и окружающий мир»	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная	60-70 мин.
«Нравственное воспитание»	Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора Игры Чтение	Групповая Подгрупповая	15 мин.
«Трудовое воспитание»	Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора Игры Чтение	Индивидуальная	15 мин

Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

«Ребенок и окружающий мир»	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная	25-40 мин.
«Нравственное воспитание»	Ситуативные разговоры с детьми	Групповая Подгрупповая	30-35 мин.

«Трудовое воспитание»	Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	Индивидуальная	
Самостоятельная деятельность детей			
«Ребенок и окружающий мир»	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная	
«Нравственное воспитание»	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная	
«Трудовое воспитание»	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная	

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
«Ребенок и окружающий мир»	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная	90-100 мин. (1 час 30 мин. – 1 час 40 мин.)
«Нравственное воспитание»	Игры Чтение	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин.
«Трудовое воспитание»	Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора		
«Воспитание культурно-гигиенических навыков»	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
«Ребенок и окружающий мир»	Индивидуальные	Подгрупповая	40-45 мин.

	игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Индивидуальная	
«Нравственное воспитание»	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	Групповая Подгрупповая	35-40 мин.
«Трудовое воспитание»	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	Индивидуальная	
Самостоятельная деятельность детей			
«Ребенок и окружающий мир»	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная	
«Нравственное воспитание»	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная	
«Трудовое воспитание»	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная	

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в день или неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
«Ребенок и окружающий мир»	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со	Подгрупповая Индивидуальная	100 мин. (1 час 40 мин.)

	сверстниками игры		
«Нравственное воспитание»	Игры Чтение Наблюдения Беседы Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25 мин.
«Трудовое воспитание»			
Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
«Ребенок и окружающий мир»	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная	45-50 мин.
«Нравственное воспитание»	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	Групповая Подгрупповая	40-50 мин.
«Трудовое воспитание»	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	Индивидуальная	
Самостоятельная деятельность детей			
«Ребенок и окружающий мир»	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая Индивидуальная	
«Нравственное воспитание»	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная	

«Трудовое воспитание»	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная	
-----------------------	---	--------------------------------	--

Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой опирается на деятельный подход в решении задач трудового воспитания. Реализация задач трудового воспитания сопровождается методическим обеспечением.

Трудовое воспитание в программе является обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством формирования культуры межличностных отношений. В программе ставятся задачи развития у детей (с учетом возрастных возможностей) интереса к труду взрослых, желания трудиться; воспитания навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия. Эти задачи решаются через ознакомление детей с трудом взрослых и через непосредственное их участие в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Комплекс программ и методических разработок, используемых в процессе реализации образовательной области

Перечень программ и технологий	Программы: Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999. Экология для малышей /Е.В. Гончарова/,
Перечень пособий	Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987. Воспитание дошкольника в труде. Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. Учите детей трудиться. Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие. С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. В.И. Логинова. – Ленинград, 1974. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Главы: «Воспитание положительного отношения к труду» Година Г.Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду» Шатова А.Д.. Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. Беседы с дошкольниками о профессиях. Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001.

	Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992 Конструирование из природного материала. Л.А. Парамонова. – М: Карапу, 2005
--	--

Труд

3-4 года

Самообслуживание

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п).

Хозяйственно-бытовой труд

- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки и вилки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки).

Труд в природе

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.
- Учить замечать изменения, произошедшие со знакомыми растениями.
- Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

4-5 лет

Самообслуживание

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок – чистить, просушивать. Воспитывать стремление быть всегда аккуратным, опрятными.
- Приучать самостоятельно готовить к занятиям рисованием, лепкой, аппликацией свое рабочее место и убирать его после занятий (мыть баночки, кисточки, протирать стол).

Хозяйственно – бытовой труд

- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе

- Продолжить учить детей поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время.
- Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.
- Приучать к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).
- Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемые в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

5-6 лет

Самообслуживание

- Учить правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.
- Закреплять умение одеваться и раздеваться не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
- Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Формировать привычку бережно относиться к личным вещам.
- Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно – бытовой труд

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице.
- Приучать убирать постель после сна: добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе

- Воспитывать любовь к растениям и животным.
 - Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы. Приучать выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.
- Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой учить детей сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, вместе со взрослыми выращивать зеленый корм для птиц и животных, сажать корнеплоды, помогать взрослым делать фигуры и постройки из снега.
- Весной привлекать детей к посеву семян овощей, уветов, высадке рассады.
- Летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Учить детей создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Продолжить учить детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов, прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно – ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг; настольно – печатных игр.
- Развивать творческое воображение, художественный вкус.
- Учить детей экономно и рационально расходовать материалы.

6-7 лет

Самообслуживание

- Учить самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
- Учить замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправлять в костюме, причёске.

- Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно – бытовой труд

- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Учить самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе

- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
- Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам. Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой учить сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, выращивать зеленый корм для птиц и животных, сажать корнеплоды, с помощью воспитателя выращивать цветы к праздникам. Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд

- ***Работа с бумагой и картоном.*** Продолжать учить складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки – забавы. Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврики, дорожки, закладки), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью. Учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом « вперед иголку». Учить детей делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.

Работа с природным материалом. Учить создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Учит аккуратно, экономно использовать материалы.

Организуя трудовую деятельность, воспитатель обеспечивает всестороннее развитие детей, помогает им обрести уверенность в своих силах, способствует формированию жизненно необходимых умений и навыков, воспитанию ответственности и самостоятельности.

При организации трудовой деятельности детей учитывается следующее:

- формы работы, формы организации детей и примерный объем нагрузки по освоению ручного труда включены в область «Художественное творчество» в части художественного конструирования (основание включения ручного труда в указанную область – интеграция трудовой и продуктивной деятельности детей);
- значительное уменьшение примерного объема нагрузки по возрастной вертикали в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;
- решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Обеспечить освоение процессов самообслуживания	Совместные действия Наблюдения Поручения	Индивидуальная Подгрупповая
Привлекать к выполнению отдельных процессов в ХБТ	Совместные действия Поручения СДВД тематического характера	Индивидуальная
Формировать представления о труде взрослых	Наблюдение Беседа Чтение Рассматривание	Подгрупповая
Самостоятельная деятельность детей		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	Индивидуальная

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Обеспечить качественное выполнение процессов самообслуживания	Совместные действия Наблюдения Поручения	Индивидуальная Подгрупповая
Приобщать к выполнению отдельных процессов в ХБТ и труде в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Поручения Дежурство СДВД тематического характера	Подгрупповая Индивидуальная
Формировать представления о труде взрослых	Наблюдение Чтение Беседа Игра Рассматривание Экскурсии	Подгрупповая
Самостоятельная деятельность детей		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	Индивидуальная
Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Освоение некоторых видов ручного труда	См. «Художественное Творчество»	Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство СДВД тематического характера СДВД проектного характера	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формировать представление о труде взрослых	Наблюдение Чтение Беседа Игра Рассматривание Экскурсии	Подгрупповая Индивидуальная
Самостоятельная деятельность детей		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	Индивидуальная
ХБТ	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная
Труд в природе		

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непосредственно образовательная деятельность		
Освоение некоторых видов ручного труда	Смотреть «Художественное творчество»	Подгрупповая Индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство СДВД тематического характера СДВД проектного характера	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формировать представление о труде взрослых	Наблюдение Чтение Беседа Рассматривание Экскурсии	Групповая Подгрупповая
Самостоятельная деятельность детей		
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	Индивидуальная
Хозяйственно – бытовой труд	Создание соответствующей предметно-	Подгрупповая Индивидуальная

Труд в природе	развивающей среды	
----------------	-------------------	--

**Содержание психолого-педагогической работы
по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Комплекс реализуемых программ и методических разработок,
используемых в процессе реализации образовательной области «Познание»**

Перечень пособий (развитие речи, математика)	Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М., - 1999. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., -2009. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., - 1997. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Книга для родителей. – М., - 1996. Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье. Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, - 1994. Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике. Дошкольное воспитание. – 1996. - № 2. Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения . Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, - 1992. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. – СПб., - 1997. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до шести. – СПб., - 1996. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., - 1999. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М., - 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М., - 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М., - 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М., - 2008. Михайлова З.А. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. – СПб., - 1997. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., - 2009. Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет. – М., - 1991.
---	---

Сенсорное развитие

3-4 года

- Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемые свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый).

- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Продолжать показывать разные способы обследования предметов.

4 - 5 лет

- Обогащать сенсорный опыт, закреплять полученные навыки обследования предметов.
- Совершенствовать восприятие детей путём активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы (сравнивать, группировать, классифицировать).
- Учить подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал).

5 - 6 лет

- Учить детей выделять разнообразные свойства предметов и отношения (расположение в пространстве), включая разные органы чувств.
- Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие.
- Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий).
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый, чёрный. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, показывать детям особенности расположения тонов в спектре.
- Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить детей использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы. Совершенствовать глазомер.

6 - 7 лет

- Совершенствовать координацию руки и глаза. Продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание детей на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов.
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и оттенках.
- Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений

3 – 4 года

- Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления. Познакомить с приёмом последовательного наложения.
- Сравнивать предметы по величине.
- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела, различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева. Различать правую и левую руки.
- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

4 – 5 лет

- Учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (избегая счёта).
- Учить считать до 5 (на основе наглядности).
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счёта; учить уравнивать неравные группы.

-Выкладывать определённое количество предметов в соответствии с заданным числом в пределах 5.

-Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте); сравнивать два предмета по толщине путём наложения или приложения.

-Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.

-Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты, толщины).

-Развивать представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе; познакомить с прямоугольником, различать и называть его элементы (углы, стороны). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами.

-Развивать умения определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе; познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко.

-Расширять представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности; объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

5 – 6 лет

-Учить считать до 10, знакомить с образованием каждого числа; отсчитывать предметы по заданному числу (в пределах 10).

-Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» и правильно отвечать на них.

-Формировать понятие о том, что предмет можно поделить на части; учить называть части, полученные от деления.

-Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами.

-Развивать глазомер детей.

-Познакомить с овалом на основе сравнения с кругом. Дать представление о четырёхугольнике.

-Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. Учить ориентироваться на листе бумаги.

-Дать представление о сутках.

6 - 7 лет

-Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. Познакомить со счётом в пределах 20 без операций над числами. Познакомить с цифрами от 0 до 9.

-Учить называть цифры в прямом и обратном порядке.

-Учить раскладывать число на два меньших.

-Познакомить с монетами.

-Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; пользоваться знаками +, -, =.

-Делить предмет путём сгибания на части.

-Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумага в клетку).

-Дать представление о весе предметов и способов его измерения.

-Дать представление о многоугольнике; моделировать геометрические фигуры.

-Учить детей располагать предметы в указанном направлении. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Учить читать простейшую графическую информацию.

Дать представление о времени (текущность, периодичность, необратимость, последовательность дней недели, месяцев, времён года); различать длительность интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам.

Продуктивная (конструктивная деятельность)

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

3 - 4 года

-Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть, использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры).

-Побуждать детей к созданию вариантов конструкций.

-Развивать желание сооружать постройки по своему замыслу, учить детей обыгрывать свои постройки.

4 - 5 лет

- Развивать умение устанавливать ассоциативные связи.
- Учить анализировать образец постройки.
- Учить самостоятельно измерять постройки.
- Обучать конструированию из бумаги.
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

5 – 6 лет

- Учить выделять основные части и характерные детали построек.
- Знакомить с новыми деталями: бруски, цилиндры, конусы.
- Учить строить по рисунку.

6 – 7 лет

- Учить анализировать части конструкции, и ее функциональное значение.
- Учить создавать конструкции по рисунку, по словесной инструкции воспитателя.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

3 - 4 года

- Знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина) и их свойствами.
- Дать представление о свойствах воды.
- Беседовать о семье (члены семьи), о детском саду (работники детского сада), о городе и труде взрослых (профессии близких).
- Знакомить с домашними животными и их детенышами, расширять представление о диких животных.
- Учить наблюдать за птицами, расширять представление о насекомых.
- Учить отличать овощи и фрукты.
- Учить замечать изменения в природе.

4 - 5 лет

- Расширять знания детей об общественном транспорте.
- Дать первоначальные представления о родственных отношениях.
- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Рассказывать детям о достопримечательностях города.
- Дать представление о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии.
- Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха).
- Знакомить с грибами.
- Закреплять знания о травянистых и комнатных растениях.
- Учить называть 3-4 видов деревьев.
- Рассказывать о свойствах песка, глины, камня.
- Учить замечать и называть изменения в природе.

5 - 6 лет

- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.
- Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.
- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, приобщать к мероприятиям детского сада.
- Продолжать формировать интерес к «малой Родине».
- Дать представление о столице нашей Родины.
- Продолжать расширять представление о Российской армии.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения.
- Расширять представления о животных, пресмыкающихся, насекомых.
- Формировать представление детей о чередовании времён года, частей суток.

-Закреплять представления о сезонных изменениях.

6 - 7 лет

-Обогащать представления о видах транспорта.

-Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

-Дать представление о школе, знакомить с библиотеками и музеями.

-Знакомить с достопримечательностями региона.

Закреплять знания о Российской символике.

-Рассказать о героях космоса.

-Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

-Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах.

-Расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Учить обобщать и систематизировать знания о временах года.

3-4 года

- создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли (Социализация);
- обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина) (Художественное творчество);
- учить устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик») (Коммуникация, Социализация);
- развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата;
- начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность;
- развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.) (Художественное творчество);
- развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы;
- развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым (Художественное творчество);
- развивать все компоненты устной речи детей (Коммуникация);
- создавать проблемные ситуации (Социализация, Безопасность, Коммуникация, Чтение).

4-5 лет

- создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями (Социализация);
- развивать конструирование из строительного материала по плану, предложенному взрослым, а также по собственному плану; поощрять постройку различных конструкций одного и того же объекта (например, дома) (Художественное творчество);
- развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений (Художественное творчество);
- развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций (Коммуникация);
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;

- развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем; выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением (Труд, Художественное творчество, Социализация, Коммуникация);
- развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй (Чтение, Безопасность, Социализация, Труд, Художественное творчество, Коммуникация);
- развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели (Коммуникация);
- создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем (Чтение, Социализация, Безопасность, Коммуникация).

5-6 лет

- создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; вводить нормы игровой деятельности (правила, по которым дети по очереди исполняют наиболее привлекательные роли); насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать игровое пространство, проявляя в игре смысловой центр и периферии; насыщать игровыми действиями не только центр, но и периферию, так чтобы игровые действия детей были максимально разнообразны; вовлекать в игровую деятельность всех детей (Социализация);
- развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой (Художественное творчество);
- продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости) (Художественное творчество);
- активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели (Чтение, Коммуникация);
- продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;
- продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением (Социализация, Труд, Безопасность);
- продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследивать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям;

- развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории (Коммуникация, Чтение);
- ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями (Социализация, Безопасность, Здоровье, Чтение);
- создавать условия для развития проектной деятельности (Здоровье, Социализация, Труд, Безопасность, Художественное творчество, Чтение).

6-7 лет

- создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей (Социализация);
- развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий (Художественное творчество);
- систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов (Художественное творчество);
- активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели (Чтение, Художественное творчество);
- продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений;
- продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию (Чтение);
- продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать предвосхищающие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям;

Реализация содержания образовательной области «Познавательное развитие» 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			

Развитие сенсорной культуры	-С/р игры -Рассматривание	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	15 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	-Наблюдение -Игра-экспериментирование -Исследовательская деятельность		
Формирование элементарных математических представлений	-Конструирование -Развивающие игры -Экскурсия		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Развитие сенсорной культуры	-С/р игры -Рассматривание	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	15 мин.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	-Наблюдение -Игра-экспериментирование -Исследовательская деятельность		
Формирование элементарных математических представлений	-Конструирование -Развивающие игры -Экскурсия		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	-Ситуативный разговор -Рассказ		

Самостоятельная деятельность детей

Развитие сенсорной культуры	-С/р игры -Рассматривание	Подгрупповая Индивидуальная	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	-Игра-экспериментирование -Исследовательская деятельность -Конструирование		
Формирование элементарных математических представлений	-Развивающие игры		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие сенсорной культуры	-С/р игры -Рассматривание	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	-Наблюдение -Игра-экспериментирование -Исследовательская деятельность		

Формирование элементарных математических представлений	-Конструирование -Развивающие игры -Экскурсия -Рассказ		также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	-Беседа		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие сенсорной культуры	-С/р игры -Рассматривание	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	-Наблюдение -Игра-экспериментирование -Исследовательская деятельность		
Формирование элементарных математических представлений	-Конструирование -Развивающие игры -Экскурсия		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	-Ситуативный разговор -Рассказ		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	-С/р игры -Рассматривание	Подгрупповая Индивидуальная	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	-Игра-экспериментирование -Исследовательская деятельность -Конструирование		
Формирование элементарных математических представлений	-Развивающие игры		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	50 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Формирование элементарных математических представлений	Конструирование		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Экспериментирование Развивающие игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	С/р игры Развивающие игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25 мин.
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

Самостоятельная деятельность детей

Развитие сенсорной культуры	С/р игры Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Подгрупповая Индивидуальная	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
----------------------------	--------------	-------------------------	----------------------------

Непосредственно образовательная деятельность

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающие игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	60 мин.
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	С/р игры Развивающие игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	30 мин.
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

Самостоятельная деятельность детей

Развитие сенсорной культуры	С/р игры Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Подгрупповая Индивидуальная	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Данная область направлена на:

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;
- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

Коммуникация со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игры, труда, продуктивной деятельности и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего, в диалогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога и полилога позволяет включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Комплекс используемых программ и методических разработок

Перечень пособий и технологий	Гербова В.В. Учусь говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста. Москва: Просвещение, 2002. Гербова В.В. Учусь говорить. Пособие для детей среднего дошкольного возраста. Москва: Просвещение, 2002. Гербова В.В. Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. Москва: Просвещение, 2002. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. Занятия по развитию речи в детском саду. Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
-------------------------------	---

	Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. Скажи по-другому. Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии. Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.
--	--

3-4 года

По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:

- слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;
- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;
- эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;
- эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;
- распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»);

По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:

- отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;
- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.);
- с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);
- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;
- правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;
- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;
- развивать общеречевые навыки: ритм, темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию.

4-5 лет

По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:

- рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены);
- инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);
- желания и умения отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;
- осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;
- ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;

- использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;
- посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты;
- воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности;
По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:
- рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользовании столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания;
- самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;
- задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению;
- использовать в речи сложноподчиненные предложения;
- выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;
- чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;
- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названий свойств и качеств предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, способы использования), обследовательских действий (погладить, сжать, намочить, разрезать, насыпать и др.), характерных признаков предметов, объединенных в видовые категории (чашки и стаканы, платья и юбки, стула и кресла и др.).

5-6 лет

По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:

- развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей;
- активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;
- использовать форму прямой и косвенной речи в общении;
По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:
- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;
- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплексу игрушек;
- анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;
- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;
- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет:
 - отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;

- употребления названий исследовательских действий;
- рассказов об участии в экспериментировании;
- комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;
- воспитывать интерес к социальным событиям, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками;
- обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;
- названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;
- названий страны, города (села), символов государства и др.;
- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;
- использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;
- правильно использовать сложные случаи грамматики;
- чисто произносить все звуки родного языка;
- оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;
- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию; средства невербального общения: мимику, жесты

6-7 лет

По развитию свободного общения со взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:

- задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;
- проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;
- высказывать предположения, давать советы;
- активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;
- адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;
- рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;
- использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;
- составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;
- свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;
- составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);
- употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;
- осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой;
- развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ);
- использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;
- оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека;

- способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);
- развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия;
- развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во всех областях программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей программы невозможна без полноценной коммуникации.

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

При реализации образовательной области «Коммуникация» учитывается следующее:

- задача по формированию и развитию общения и средств общения в блоке «Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов» во всех возрастных группах решается в пределах времени, отведенного на присмотр и уход за детьми, а также на реализацию других образовательных областей.

Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование и развитие средств общения: - отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; - с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения); - воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; - правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.	-Беседы после чтения -Рассматривание -Игровые ситуации -Д/И	Подгрупповая	35 мин.
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы	Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование и развитие общения и средств общения: - словаря детей; - слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;	-Ситуации общения -Разговоры с детьми в ходе режимных моментов -Беседы (в т.ч. в	Подгрупповая Индивидуальная	2 часа - 2 часа 10 мин.

- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; - эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать свое поведение; - эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр; - распознавать контрастные эмоции, адекватно реагировать на них действием или словом.	процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)		
Самостоятельная деятельность детей			
Активизация словаря, форм связной речи	-С/р игры -П/и с текстом -Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	Подгрупповая	
Развитие общеречевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации.	-Хороводные игры с пением -Игры-драматизации -Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка -Д/и («Подуй на кораблик» и т.п.)	Подгрупповая Индивидуальная	

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование и развитие средств общения: - рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете; - самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра; - задавать вопросы причинно-следственного характера по прочитанному произведению; - использовать в речи сложноподчиненные предложения; - выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой	-Игровые ситуации -Чтение -Беседы о прочитанном -Игры-драматизации -Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) -Разучивание стихотворений -Д/и	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	60 мин.

выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям; - чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки.			
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы.	Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование и развитие общения и средств общения: - рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; - инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач; - желания и умения отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах; - осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему; - использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных; - посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты.	-Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке -Д/и (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) -Чтение -Словесные игры на прогулке -Наблюдения на прогулке	Групповая Подгрупповая	2 часа – 2 часа 55 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.	СРИ Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	Подгрупповая	
Развивать умение ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов.			

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование и развитие средств общения: - составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях; - составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; - анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.	-Рассматривание -Показ настольного театра с игрушками -Т/и -Р/и -Д/и -Чтение	Групповая Подгрупповая	60 мин.
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч.: - отражение в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; - употребление названий обследовательских действий; - рассказы об участии в экспериментировании, комментирование своих действий в процессе деятельности и их оценка.	Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование и развитие общения и средств общения: - словаря детей; - активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; - отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением; - использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов; - правильно использовать сложные случаи грамматики; - чисто произносить все звуки родного языка; - оценивать литературного героя с т.зр. соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и	-Наблюдения на прогулке -Труд -Игры на прогулке -Чтение на прогулке -Беседа после чтения -Экскурсии -Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) -Разучивание стихов,	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	3 часа - 3 часа 20 мин

выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях; - воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации; - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.	чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц -Сочинение загадок		
Самостоятельная деятельность детей			
Развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	Подгрупповая	

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения: - задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; - проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; - высказывать предположения, давать советы; - активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; - адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность,	-Чтение -Беседы после чтения -Рассматривание -Решение проблемных ситуаций -Разговоры с детьми -Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	70 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).

личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой.			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование и развитие общения и средств общения: - объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); - использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; - оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека	-Разновозрастное общение -Игры -Наблюдения и др.	Групповая Подгрупповая	2 часа 30 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве)	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	Подгрупповая	
Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия	-Игровое общение -Игры		
Развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки	-Сюжетно-ролевая игра		

Чтение художественной литературы

В названии данной области Программы достаточно точно отражена основная концептуальная позиция – не ознакомлять детей с художественной литературой, не заниматься

литературным образованием детей, а ежедневно читать, потому что «чтение – вот лучшее учение» (А.С.Пушкин). Отнесение области «Чтение художественной литературы» в направление «Познавательно-речевое развитие» не случайно. Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста, что, безусловно, способствует интеграции данной области с направлением «Художественно-эстетическое развитие». Однако особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области - воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в т. ч. мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются: 1) формирование круга детского чтения; 2) организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы, или литературное образование детей. Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, «чтение» ее с непосредственным интересом и увлечением.

Образовательные задачи «Программы воспитания и обучения в детском саду» по анализируемой образовательной области в полной мере соотносятся с Федеральными государственными требованиями.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Комплекс используемых программ и методических разработок

Перечень программ и технологий	Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада, Т.Н. Доронова. Москва: Просвещение, 1993. Программа и методика развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, О.С. Ушакова
Перечень пособий	Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.

Содержание психолого-педагогической работы

По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

- развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п. (Социализация, Познание);
- развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами (Коммуникация);
- формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п. (Социализация);

По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):

- побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов (Коммуникация);
- развивать желание разговаривать о прочитанном (Коммуникация);

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):

- поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз (Коммуникация);
- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.);

4-5 лет

формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

- расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);
- формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия) (Социализация, Познание);
- приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях (Социализация, Познание, Коммуникация);
- развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов (Познание, Коммуникация, Социализация);

По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):

- акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы) (Социализация, Познание, Коммуникация);
- развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности (Социализация, Познание, Коммуникация, Художественное творчество, Музыка);

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):

- формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;

- сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора.

5-6 лет

По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

- формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения (Познание, Социализация, Коммуникация);
- развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний (Познание, Социализация, Коммуникация);
- развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности (Здоровье, Социализация, Труд, Безопасность, Коммуникация, Познание, Музыка, Художественное творчество);

По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):

- стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме (Социализация, Коммуникация, Познание);
- развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает (Коммуникация);
- способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения (Познание, Коммуникация);

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):

- создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие;
- начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;
- формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения (Познание);
- формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений (Познание).

6-7 лет

По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

- формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире (Познание, Социализация, Коммуникация);
- развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы (Познание, Коммуникация);
- развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий (Познание);
- развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом (Познание, Социализация, Коммуникация);
- развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом (Социализация);
- формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом) (Познание, Социализация, Коммуникация);

По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):

- развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира (Коммуникация, Музыка, Художественное творчество);
- развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности (Познание, Коммуникация);

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):

- стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;
- продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

**Реализация содержания образовательной области «Чтение художественной литературы»
3-4 года**

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групповая Подгрупповая	35-50 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	-Обсуждение -Рассказ -Беседа -Игры		15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	-Ситуативный разговор с детьми -Игры -Продуктивная деятельность -Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	10 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	-Игры -Продуктивная деятельность -Рассматривание	Подгрупповая Индивидуальная	
Приобщение к словесному искусству			

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	-Чтение	Групповая Подгрупповая	50-60 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			

искусству	-Обсуждение -Рассказ -Беседа -Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	-Ситуативный разговор с детьми -Игры -Продуктивная деятельность -Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	15 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	-Игры -Продуктивная деятельность -Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	Групповая Подгрупповая	
Приобщение к словесному искусству			

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групповая Подгрупповая	75 мин. (1 час 15 мин.)
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	-Обсуждение -Рассказ -Беседа -Игры -Инсценирование	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	-Ситуативный разговор с детьми -Игры -Продуктивная деятельность -Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	-Игры -Продуктивная деятельность -Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	Подгрупповая Индивидуальная	
Приобщение к словесному искусству			

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групповая Подгрупповая	100 мин. (1 час 40 мин.)
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	-Обсуждение -Рассказ -Беседа -Игры -Викторина -Инсценирование	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	30 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	-Разговор с детьми -Сочинение загадок -Проблемные ситуации -Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) -Продуктивная деятельность -Использование различных видов театра	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	-Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) -Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) -Продуктивная деятельность	Подгрупповая Индивидуальная	

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование, ручной труд - традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей».

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- развитие сенсорных способностей восприятия, чувства цвета, ритма;
- формирование художественно-образных представлений и мышления;
- приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- развитие интереса к различным видам искусства (литература, изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура и др.)

Специфика реализации содержания области «Художественное творчество» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность, лепку, аппликацию, ручной труд и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое воспитание»;
- продуктивная деятельность – деятельность, в результате которой создается некий продукт – может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественное творчество» с другими областями Программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «Познанием» в части конструирования, «Чтением детям художественной литературы» и «Коммуникацией» в части элементарного словесного творчества);
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

Комплекс используемых программ и методических разработок

Перечень программ и технологий	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», М., 2010г.; Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-Синтез, 2009. Короткова Е.А. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. Методическое пособие. Ярославль: Академия развития, 2010. Малышева А.Н. Занятия по аппликации в детском саду. Методическое пособие. Ярославль: Академия развития, 2010. Вайнерман С.М. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству. Методическое пособие. «Гуманитарный издательский центр. «Владос» 2006. Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника – бумажная пластика. Учебно-практическое пособие. Педагогическое общество России, Москва, 2007. Кобитина И.И. Работа с бумагой: поделки и игры». ТЦ Сфера», 2003. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2010.
Перечень пособий	Дорофеева А.В. Дымковская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009. Дорофеева А.В. Гжель. Наглядно-дидактическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009. Дорофеева А.В. Филимоновская народная игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009. Дорофеева А.В. Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров. Наглядно-дидактическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009. Лыкова И.А. Филимоновская игрушка. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009. Дорожнин Ю.Г. Филимоновские свистульки. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2010. Дорожнин Ю.Г. Простые узоры и орнаменты. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009. Дорожнин Ю.Г. Жостовский букет. Методическое пособие. М.: «Мозаика-Синтез», 2009. Орлова Л.В. Хохломская роспись. Методическое пособие. М.: «Мозаика-

	Синтез», 2009. Доронова Т. Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. Москва: Просвещение, 2009. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей среднего возраста. Москва: Просвещение, 2009.
--	--

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

3-4 года

Общие:

- поддерживать желание сотрудничать со взрослыми;
- проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали);
- создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов;
- информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;

По развитию продуктивной деятельности:

- знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму (Физическая культура);
- учить изображать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем (Коммуникация, Познание);
- знакомить с пластическими материалами (пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и вытягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов (Коммуникация, Физическая культура);
- учить раскатывать ком пластилина между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности (Познание, Физическая культура);
- помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги (Познание);
- учить различать строительные материалы по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий) (Познание);

- помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания» (Физическая культура);

По развитию детского творчества:

- стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами (Познание);
- украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;
- ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков (Познание, Социализация);
- помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками (Познание);

По приобщению к изобразительному искусству:

- содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, филимоновская игрушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию (Социализация, Познание).

4-5 лет

Общие:

- продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, ручному труду и конструированию);
- обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;
- развивать воображение и детское творчество, вызвать у детей чувство удовольствия от созданных ими поделок, использовать в работе разные способы ручного труда;
- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;
- учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- подводить детей к оценке созданных товарищами работ;
- формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;

По развитию продуктивной деятельности:

- продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: правильно передавать расположения частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине, проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета (Познание, Физическая культура);
- учить детей пользоваться ножницами, вырезать из бумаги, ткани и поролона несложные детали, делать надрезы, научить правильному пользованию инструментами и правилам безопасности при работе с ними (Социализация, Чтение, Труд, Музыка, Коммуникация, Познание);

- формировать умение придумывать и выполнять несложную конструкцию, самостоятельно украшать её, прочно скреплять детали (Социализация, Чтение, Труд, Музыка, Коммуникация, Познание);
- учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения, машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.), яркие события общественной жизни;
- (праздники), самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей (Социализация, Чтение, Труд, Музыка, Коммуникация, Познание);
- побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание);
- познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала); побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально) (Познание, Физическая культура);
- знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги (Познание);
- в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки из целого куска пластилина, которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и примазывания и прищипыванию мелких деталей (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.); вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и налепов, закреплять приёмы аккуратной лепки (Социализация, Познание, Физическая культура);
- в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге предметы разной формы, предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета), вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания (Познание, Физическая культура);
- продолжать учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать навыки аккуратной работы (Социализация, Физическая культура);
- побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их (Познание, Физическая культура);
- развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);
- в конструировании продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек, располагать кирпичики,

пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии;

- подводить к различению пространственных характеристик объектов — протяженности (высоты, ширины); к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т.п.); помогать овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей (Познание);
- формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков); организовывать освоение этих конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (построй такой же, но высокий), побуждать к созданию вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.), изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд) (Познание);
- практически знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.); приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала (Познание);
- помогать овладевать двумя новыми способами конструирования - складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов; способствовать их обобщению: изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки (Познание, Физическая культура);

По развитию детского творчества:

- создавать возможности в ходе экспериментирования с новым материалом (типа «Лего») самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры (Познание);
- привлекать к рассматриванию материала с целью «обнаружения» в разлохмаченной шишке, в корнях и ветках причудливой формы какого-то образа (змея, муравья и т.п.); совместно достраивать образ способом «опредмечивания» - путем дополнения основы (ветки, шишки, корни и т.п.) разными деталями (Коммуникация, Познание);
- продолжать помогать изучать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, дополняя задуманное игрушками (Познание);
- проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;
- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

По приобщению к изобразительному искусству:

- продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); развивать интерес детей к народному и декоративному искусству (Социализация, Коммуникация);
- побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков, вызывать желание задавать вопросы, помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) (Социализация, Коммуникация).

5-6 лет

Общие:

- продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;
- продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности и ручному труду;
- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;
- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными, соблюдать правила безопасности при работе с инструментами (ножницы, стеки и т. п.);
- систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;

По развитию продуктивной деятельности:

- продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета (Физическая культура);
- развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного (Познание);
- продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому);
- продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей (Социализация, Коммуникация, Музыка, Чтение, Познание, Труд);
- познакомить с приемами украшения созданных изображений;
- упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), учить располагать изображение на листе бумаги (Познание, Физическая культура);
- упражнять в способах лепки из целого куска пластилина, учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов (Познание, Физическая культура);
- продолжать учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты, использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки), делать предметы устойчивыми (Познание, Безопасность);
- в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников,

трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием (Познание, Физическая культура);

- продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники), клеем (Познание, Физическая культура, Безопасность);
- учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;
- продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);
- продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (Познание);
- учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования (Социализация, Труд, Познание);
- научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них (Познание, Физическая культура);
- научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше (Социализация, Познание, Физическая культура);
- применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов (Познание);
- продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала (Познание);
- учить делать несложные игрушки из поролона и пенопласта и других материалов (катушки, проволока, коробки) (Безопасность);

По развитию детского творчества:

- побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание);
- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;
- проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

По приобщению к изобразительному искусству:

- продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием (Социализация, Познание);

- начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены (Социализация, Познание);
- вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий (Коммуникация, Социализация).

6-7 лет

Общие:

- формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом;
- содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности;
- развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого, выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;
- испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.;
- продолжать развивать коллективное творчество;
- формировать бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.);
- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;
- систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей;

По развитию продуктивной деятельности:

- поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей;
- в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет (Социализация, Чтение, Музыка, Познание);
- совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки; использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или созданных природой

(малиновый, персиковый и т. п.); обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения (Познание);

- развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета — располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное — действующие лица, предметы, окружающую обстановку; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема (Познание);
- обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади) (Познание);
- организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов (Социализация, Чтение, Познание);
- развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа (Социализация, Чтение, Познание);
- совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки; побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных налепов, прорезания или процарапывания поверхности вылепленных изделий стеклой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий (Познание, Физическая культура);
- продолжать развивать навыки декоративной лепки;
- в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов) (Познание, Физическая культура);
- формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их. Продолжать развивать чувство цвета, колорита и композиции, учить мозаичному способу изображению (Познание, Физическая культура);
- в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски,

подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др. (Познание, Физическая культура);

- создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.) (Познание);
- познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования (Познание);
- побуждать детей использовать свои конструкции в игре (Социализация);
- продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.) (Познание, Физическая культура);
- продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. (Познание, Социализация, Чтение);
- познакомить с приемами конструирования по типу оригами — сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат — по диагонали, в треугольной форме — отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки (Познание, Физическая культура);
- помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании (Познание, Физическая культура);
- помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов (Познание);
- совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше (Познание, Физическая культура);
- поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке (Коммуникация, Социализация);

По развитию детского творчества:

- развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы (Познание);
- развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства (Социализация);
- помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу (Познание);
- поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции (Социализация);
- при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения

различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.) (Познание);

- при выполнении работы на ручном труде продолжать учить делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек, изготавливать объёмные игрушки, работать с иглой (вдевать нитку в иглоу), завязывать узелок, пришивать вешалку, пуговицу, сшить швом вперёд иглоу);

По приобщению к изобразительному искусству:

- продолжать работу по знакомству детей 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены (Социализация);
- развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы (Социализация);
- воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения (Социализация).

Реализация содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности в рисовании	-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры -Украшение предметов для личного пользования -Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства -Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	15 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			15 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			15 мин. через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в конструировании			15 мин. через неделю
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности в рисовании	-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры -Украшение предметов для личного пользования -Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства -Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Подгрупповая, индивидуальная	15 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в конструировании			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности в рисовании, лепке, аппликации, конструировании	-Создание соответствующей предметно-развивающей среды -Рисование, лепка, аппликация, ХК -Рассматривание	Индивидуальная	

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности в рисовании	-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров -Украшение предметов для личного пользования -Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ,	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			20 мин. через неделю

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в конструировании	произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики -Игры -Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ		20 мин. через неделю
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров -Украшение предметов для личного пользования -Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики -Игры -Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ	Подгрупповая Индивидуальная	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в конструировании			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности в рисовании, лепке, аппликации, конструировании	-Создание соответствующей предметно-развивающей среды -Рисование, лепка, аппликация, ХК -Рассматривание	Индивидуальная Подгрупповая	

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
----------------------------	--------------	-------------------------	----------------------------

Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности в рисовании	-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности -Создание макетов, коллекций и их оформление -Украшение предметов для личного пользования -Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики -Игры -Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			25 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			25мин.

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в конструировании и ручном труде			25 мин. конструирование и ручной труд чередуется через неделю
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности в рисовании	-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности -Создание макетов, коллекций и их оформление -Украшение предметов для личного пользования -Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики -Игры -Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)	Подгрупповая Индивидуальная	40 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в конструировании и ручном труде			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности в	-Создание соответствующей предметно-развивающей среды -Рисование, лепка, аппликация,	Индивидуальная Подгрупповая	

рисовании, лепке, аппликации, конструировании и ручном труде	конструирование, ручной труд		
--	------------------------------	--	--

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности в рисовании	-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности -Создание макетов, коллекций и их оформление -Украшение предметов для личного пользования -Рассматривание эстетически	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	30 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			30 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			30 мин.

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в конструировании и ручном труде	привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики -Игры -Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)		30 мин. конструирование и ручной труд чередуется через неделю
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности в рисовании	-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности -Создание макетов, коллекций и их оформление -Украшение предметов для личного пользования -Рассматривание эстетически	Подгрупповая Индивидуальная	40 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в конструировании и ручном труде	привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики -Игры -Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) -Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности в рисовании, лепке, аппликации, конструировании и ручном труде	-Создание соответствующей предметно-развивающей среды -Рисование, лепка, аппликация, ХК -Рассматривание	Индивидуальная Подгрупповая	

Содержание психолого-педагогической работы по освоению музыкальной деятельности

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Задачи музыкального воспитания в детском саду подчинены общей цели всестороннего развития личности ребенка. В центре внимания педагога должна быть задача воспитания у детей интереса и любви к музыке, которая решается посредством развития музыкальной отзывчивости, слуха, формирования музыкальных умений и навыков. Программа под редакцией М.А

Васильевой допущена Министерством образования и науки РФ и соответствует современным требованиям музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество.

Комплекс используемых программ и методических разработок

Перечень программ и технологий	Программа музыкального образования под редакцией М.А.Васильевой. Москва, 2006. Допущено МО и науки РФ. Программа «Ладушки» И. Каплунова. Санкт-Петербург, 2010. Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь средний дошкольный возраст 4-5 лет. Москва: Просвещение, 1986. Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь старший и подготовительный дошкольный возраст 5-7 лет. Москва: Просвещение, 1987. Петрова В.А. Музыкальные занятия с малышами. Москва: Просвещение, 1993. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. Москва: Творческий центр, 2006. Картушина М.Ю. Забавы для малышей. Москва: Творческий центр, 2007. Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Ярославль: Академия развития, 2007. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. Москва: Творческий центр, 2005. С.И. Мерзлякова программа «Росинка». Москва, 2004. Макшанцева Е.Д. Детские забавы. Москва: Просвещение, 1991. Гераскина Л.В. Ожидание чуда (все возрастные группы). Москва: Издательский дом, Воспитание дошкольника, 2002
Перечень пособий	Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. 92Ада). Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. Руководителя дет. Сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 – 160с., нот. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. Пособие. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»). Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.

	Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. Пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. Образование детей) Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994. Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»: Т.Ф. Коренева «Музыкально – ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). Пособия для педагогов Т.И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей».
--	---

3-4 года

Общие:

- развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку,
- манипулированию с музыкальными и немusическими звуками (Социализация, Познание);
- развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные
- контрастными средствами (Социализация, Художественное творчество, Чтение
- художественной литературы);
- формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки (Познание);
- стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образов-звукоподражаний (Познание, Чтение художественной литературы);
- способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры) (Коммуникация);
- учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий (Социализация, Коммуникация).

Слушание:

- развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр.

Исполнительство:

- развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами,
- звукоизвлечения, умение сравнивать разные по звучанию предметы, двигательные активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения.

Творчество:

- развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-
- художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей

4-5 лет

Общие:

- продолжать развивать любознательность, активность, интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности (Познание, Художественное творчество);
- развивать эмоциональную отзывчивость на яркие изобразительные образы, способность понимать значение образа («Это лошадка») (Социализация, Чтение художественной литературы, Художественное творчество);
- развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным выбором предпочитаемых видов музыкальной деятельности, творческими импровизациями в этих видах (Познание, Художественное творчество);
- формировать первичные представления об изобразительных возможностях музыки, богатстве музыкальных образов (Познание, Чтение художественной литературы);
- стимулировать к овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование) (Социализация, Коммуникация);
- формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности (Социализация, Коммуникация);
- формировать умение следовать показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т. д. (Социализация, Коммуникация).

Слушание:

- развивать и обогащать представления о свойствах музыкального звука, опыт слушания музыки, музыкальные впечатления, слушательскую культуру, умения интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку).

Исполнительство:

- развивать и обогащать двигательное восприятие метrorитмической основы музыкальных произведений, координацию слуха и голоса, певческие навыки (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умение игры на детских музыкальных инструментах, освоение элементов танца и ритмопластики, умение общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов.

Творчество:

- развивать и обогащать потребность и желание пробовать себя в попытках упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов.

Творчество:

- развивать и обогащать потребность и желание пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства, выбора предпочитаемого вида исполнительства, переноса полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность, импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях.

5-6 лет

Общие:

- развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений (Коммуникация, Социализация, Познание);
- развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы) (Коммуникация, Социализация, Чтение художественной литературы, Художественное творчество);
- способствовать овладению средствами сообщения о своём настроении с помощью музыки (Коммуникация, Социализация);

Развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с:

- самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности (Познание, Художественное творчество);

- формировать первичные представления о выразительных возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций (Социализация, Познание);

- стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (хорошо спеть песню, хорошо станцевать танец) (Социализация, Коммуникация);

- воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности (Социализация, Коммуникация).

Слушание:

- развивать и обогащать представления об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыт слушания музыки, музыкальные впечатления, слушательскую культуру, представления о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умение понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности.

Исполнительство:

- развивать и обогащать умения использовать музыку для передачи собственного

- настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умения игры на детских музыкальных инструментах, танцевальные умения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев.

Творчество:

- развивать и обогащать самостоятельное, сольное исполнение, умения импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

6-7 лет

Общие:

- развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения (Коммуникация, Социализация, Познание);

- развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки (Социализация, Чтение художественной литературы, Художественное творчество);

- воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки) (Коммуникация, Художественное творчество, Чтение художественной литературы);

- формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах (Познание);

- развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки (Познание, Художественное творчество);

- формировать умение выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре) (Физическая культура);

- инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность (Коммуникация, Социализация);

- стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество) (Коммуникация, Социализация).

Слушание:

- развивать и обогащать представления о многообразии музыкальных форм и жанров, опыт слушания музыки, музыкальные впечатления, слушательскую культуру, представления о композиторах и их музыке, элементарный анализ форм в процессе слушания соответствующей

возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности.

Исполнительство:

- совершенствовать певческие навыки (чистоту интонирования, дыхание, дикцию, слаженность), умения игры на детских музыкальных инструментах, танцевальные умения, выразительное исполнение в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев.

Творчество:

- развивать и обогащать умение организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умения комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, в творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

Принципы формирования примерного перечня произведений для слушания, исполнительства, детского творчества:

- *учет возрастных (физиологических, анатомо-физиологических и психологических) особенностей ребенка*, или доступности репертуара для слушания, исполнительства, творчества;

- *учет детских музыкальных интересов, детской субкультуры*, предполагающий, что каждый ребенок, вне зависимости от возраста уже обладает индивидуальным музыкальным опытом, имеет начальное избирательное отношение к музыке. Реализация этого принципа предусматривает дифференцированный подход – предложение разным детям разной музыки для восприятия, исполнения и творчества;

- *учет деятельностной природы ребенка* предполагает, что музыкальный репертуар, предлагаемый детям, позволит им выразить доступными средствами результаты собственного восприятия – в рисунке, в слове, в игре. В исполнительской деятельности осуществляется: путем создания условий, обеспечивающих ребенку возможность реализации желания участвовать в том или ином виде деятельности вне зависимости от успешности результатов этой деятельности. Это предполагает подбор педагогом специального репертуара для ребенка, включение в ансамблевое исполнительство детей с разными возможностями; в процессе организации интегративных видов музыкального исполнительства, когда ребенок имеет возможность выбора того или иного вида музыкальной деятельности (например, постановка детской оперы позволяет соединить в коллективном исполнительстве любителей и петь, и танцевать, и драматизировать).

Реализация данного принципа в творчестве предусматривает в первую очередь создание в группе пространства, позволяющего ребенку импровизировать. Дошкольнику должны быть доступны и музыкальные записи, и музыкальные инструменты, и атрибуты музыкальных игр для того, чтобы пробовать себя, свои возможности в непосредственном взаимодействии с музыкой и носителями музыкальных звуков;

учет эмоционального опыта ребенка. Необходимо подбирать музыкальные произведения, учитывающие эмоциональное состояние и жизненный опыт ребенка, особенно песенный репертуар для исполнения. Помощь педагога в понимании ребенком значения и смысла музыкального песенного образа – основное условие выразительности пения. «Экспериментирование» в попытках сочинения музыки может помочь ребенку выразить себя, свое настроение в продуктах творчества.

Учет индивидуальных особенностей, реализация которого возможна при условии хорошего знания педагогом особенностей музыкально-художественной деятельности детей. При восприятии музыки встречаются дети, для которых главное – зрительный ряд, есть те, кого интересует в большей степени биография композитора и история произведения («музыковеды»), и те, кто воспринимает музыку только эмоционально. Поэтому и музыкальный репертуар, и технология организации восприятия музыки должны осуществляться с учетом данных особенностей. В исполнительстве встречаются дети, которые комфортно чувствуют себя на солирующих ролях, и дети, которые предпочитают коллективные танцы, или пение хором. Позиция ребенка в исполнительстве может не зависеть от его музыкальных способностей,

поэтому педагогу важно знать, как сочетаются общие индивидуальные и музыкальные проявления ребенка, и в соответствии с этим подбирать репертуар. Аналогично - процесс детского творчества, который может организовываться как чрезвычайно многообразный, как деятельность ребенка-композитора, дирижера, музыкального актера, режиссера музыкальных игр.

Разнообразие задач, решаемых в музыкально-художественной деятельности, определяется, с одной стороны, целостностью развития ребенка в дошкольный период, а с другой – многомерной природой музыки. В процессе восприятия, исполнения музыки и детского творчества реализация данного принципа предполагает расширение спектра задач, связанных с:

- процессом социализации ребенка, обогащением его эмоционального опыта;
- развитием психических процессов – мышления, воображения, креативных способностей дошкольника;
- развитием художественного восприятия музыки, формированием умений ребенка осуществлять анализ музыкальных произведений; приобретением знаний о музыке, расширением музыкального кругозора.

Учета примерного календаря праздников, обуславливающий определенную тематическую направленность репертуара.

Интеграции, обуславливающие согласованность психолого-педагогической работы в ходе реализации различных образовательных модулей.

Интеграция модулей «Чтение детям художественной литературы» и «Музыка», предполагает в том числе, согласованность круга детского чтения и репертуара для слушания музыкальных произведений:

Реализация содержания:

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: - слушательского опыта; - слуховой сосредоточенности; - умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы.	-Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Экспериментирование со звуками -Муз.дид. игры	Групповая	10 мин.
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: - звукового сенсорного опыта; - опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения; - умения сравнивать разные по звучанию предметы; - музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных инструментах; - элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому.	-Экспериментирование со звуками -Муз.дид. игры -Шумовой оркестр -Разучивание музыкальных игр и танцев -Совместное пение	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	10 мин.

Творчество Обогащение, освоение, развитие: - умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	Импровизации	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	10 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групповая	15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры (на прогулке)	Подгрупповая	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная	

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Слушание Обогащение, освоение, развитие: - представлений о свойствах музыкального звука; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.	-Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Муз.дид. игры - Беседы интегративного характера -Интегративная детская деятельность	Подгрупповая Индивидуальная	14 мин.
Исполнение Обогащение, освоение, развитие: - двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений; - координации слуха и голоса; - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности);	-Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальные упражнения -Попевки -Распевки -Двигательные, пластические, танцевальные этюды	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	14 мин.

- умений игры на детских музыкальных инструментах; - элементов танца и ритмопластики; - общения (в т.ч. сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки).			
Творчество Обогащение, освоение, развитие: - потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства; - умений выбирать предпочитаемый вид исполнительства; - умения переносить накопленный опыт музыкально-художественной деятельности в самостоятельную деятельность; - умений импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки.	-Творческие задания -Концерты-импровизации	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	12 мин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)		15 мин.

Самостоятельная деятельность детей

Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная	
--	--	---	--

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
----------------------------	--------------	-------------------------	----------------------------

Непосредственно образовательная деятельность

Слушание	-Слушание	Подгрупповая	20 мин.
----------	-----------	--------------	---------

Обогащение, освоение, развитие: - представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - представлений о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях; - понимания характера музыки.	соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Муз.дид. игры - Беседы - интегративного характера -Беседы элементарного музыковедческого содержания -Интегративная детская деятельность	Индивидуальная	
Исполнение: Обогащение, освоение, развитие: - умения использовать музыку для передачи собственного настроения; - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - игры на детских музыкальных инструментах; - танцевальных умений.	-Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальные упражнения -Попевки -Распевки -Двигательные, пластические, танцевальные этюды -Танцы	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин.
Творчество: Обогащение, освоение, развитие: - умений самостоятельного, сольного исполнения; - умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений; - умений разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений.	-Творческие задания -Концерты-импровизации -Музыкальные сюжетные игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	10 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	-Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	-Музыкальные подвижные игры -Интегративная детская деятельность		25 мин.

	-Концерты-импровизации (на прогулке)		
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная	
6-7 лет			
Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в день или неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Слушание Обогащение, освоение, развитие: - представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - умений элементарного музыкального анализа.	-Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Муз.дид. игры -Беседы интегративного характера -Беседы элементарного музыковедческого содержания -Интегративная детская деятельность	Подгрупповая Индивидуальная	25 мин.
Исполнение Обогащение, освоение, развитие: - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - игры на детских музыкальных инструментах; - танцевальных умений; - выразительности исполнения.	-Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальные упражнения -Попевки -Распевки -Двигательные, пластические, танцевальные этюды -Танцы	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25 мин.
Творчество Обогащение, освоение, развитие: - самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа; - умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты	задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	15 мин.

мелодий, танцев.			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	-Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	-Музыкальные подвижные игры -Интегративная детская деятельность -Концерты-импровизации (на прогулке)		30 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная	

Музыкальные занятия целесообразно строить в такой последовательности: прежде всего даются упражнения в построении, перестроении в колонны, в круг и музыкально-ритмические: отдельные элементы танца, хоровода (на 3-5 мин). Такое начало хорошо организует внимание детей, затем следует слушание музыки (3-5 мин) и пение (в младших группах 5-7 мин, в старших – 10-15 мин). Для развития музыкального слуха дошкольников большое значение имеет выразительность исполнения музыкального произведения. Заканчивается занятие музыкально-ритмическими движениями от (от 5 до 10 мин). Виды музыкальной деятельности на занятии иногда могут иметь и другую последовательность. Начиная со средней группы вводится обучение игре на детских музыкальных инструментах.

Планируемые результаты освоения детьми Образовательной программы

Оценка результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в ДОУ проводится 2 раза в год (сентябрь и май) Промежуточная оценка (январь) - это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы по всем направлениям развития детей - это результаты мониторинга.

Итоговая оценка (май) - проводится при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДОУ. Проводится ежегодно в подготовительной к школе группе.

Под моделью выпускника нами понимается предполагаемый результат совместной деятельности детского сада и семьи, характеризующий их представления о наиболее важных качествах личности ребенка, которыми должен обладать выпускник дошкольного образовательного учреждения.

Модель выпускника разрабатывалась нами в соответствии с требованиями Государственного стандарта дошкольного образования, выбранным содержанием образования (реализуемой основной и парциальными общеобразовательными программами, различными технологиями обучения), спецификой и предназначением освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

Физическая компетентность:

- ✚ Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.
- ✚ Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Познавательная – речевая компетенция:

- ✚ Любознательный, активный.
- ✚ Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- ✚ Эмоционально отзывчивый.
- ✚ Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- ✚ Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- ✚ Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Социально – личностная компетенция:

- ✚ Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения
- ✚ Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, плохо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (правила дорожного движения), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
- ✚ Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.
- ✚ Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Художественно – эстетическая компетенция:

- ✚ Проявляет эстетически осознанное отношение к окружающему миру, способность к эстетической оценке. Инициативен, владеет основными способами создания и воплощения художественного образа в разных видах деятельности, стремится к импровизации.

- ✚ Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
- ✚ Имеющий, первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Ребенок имеет представление:

- ✚ о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- ✚ о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- ✚ об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
- ✚ о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- ✚ о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).
- ✚ Овладевший, универсальными предпосылками учебной деятельности:

умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

- ✚ Овладевший, необходимыми умениями и навыками.
- ✚ У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения

Программы;

- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства

Психические познавательные процессы:

Восприятие

Восприятие носит произвольный характер. Выделяет множество признаков одновременно.

Внимание

Объем внимания соответствует средневозрастному показателю. Высокая степень произвольности внимания – быстрое переключение с одного объекта на другой, может относительно долго сосредотачиваться на одном объекте. Рационально распределяет внимание.

Память

Быстро запоминает. Усвоенный материал удерживает в сознании, воспроизводит без усилий и напряжений. Пользуется некоторыми приемами запоминания. Преобладает словесно – образная память

Мышление

Проявляет способность к выводам и умозаключениям. Проводит анализ фактов, сравнивает их. Устанавливает причинно – следственные связи; классифицирует, объединяет на основе одного и нескольких признаков. Переносит полученные знания в новые ситуации. Синтезирует знания из различных областей для решения конкретных познавательных задач. Планирует свои действия и предвидит результаты

Система мониторинга достижения детьми планируемых

результатов освоения программы
Мониторинг
достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы

Объект	Содержание (по образовательной программе)	Форма (метод/ методика)	Периодичность	Срок	Ответственный
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническим и навыками	основные физические качества (сила, ловкость, гибкость, выносливость ...)	Методика определения физических качеств и навыков	1 раз в год	май	инструктор по физической культуре, воспитатель, медсестра
	потребность в двигательной активности	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	инструктор по физической культуре, воспитатель, медсестра
	выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	инструктор по физической культуре, воспитатель.
	соблюдение элементарных правил здорового образа жизни	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	инструктор по физической культуре, воспитатель.
Любознательный, активный	интересуется новым, неизвестным в окружающем мире	Наблюдение	2 раза в год	октябрь май	Воспитатель
	задает вопросы взрослому, любит экспериментировать	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
	способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
	в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	Создание проблемной ситуации	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
	принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
Эмоционально отзывчивый	откликается на эмоции близких людей и друзей	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель

	сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
	эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.	Наблюдение	2 раза в год	октябрь май	Воспитатель
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	адекватно использует вербальные и невербальные средства общения		2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
	владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	Диагностическая методика О.С. Ушаковой	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель развитию речи
	способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации		2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо"	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
	Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель

	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
	в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
	ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;	Беседа	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
	имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;	Беседа	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель

	имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;	Беседа	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
	имеет представление о мире;	Беседа	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель
Овладевший универсальными предпосылками и учебной деятельности:	умение работать по правилу умение работать по образцу умение слушать взрослого умение выполнять инструкции взрослого	Стандартизованная методика «Учебная деятельность» /Л.И.Цеханская /	11 раз в год	Апрель	Педагог - психолог
		Наблюдение	1 раз в год	Апрель	Педагог - психолог, воспитатели

Система мониторинга

Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных методов (тестов, проб, аппаратурных методов и др.), обеспечивают нам объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга (3 раза в год – в начале, середине и конце учебного года) обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированности методов. Периодичность позволяет не переутомлять воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с используемой в нашем ДОО основной общеобразовательной программой. Для выделения содержания мониторинга мы соотносим результаты, на достижение которых направлена программа, с теми качествами, которые определены в федеральных государственных требованиях как планируемые результаты освоения Программы.

Итоговые результаты (интегративные качества) отражаются в психолого-педагогической характеристике выпускника, в котором фиксируются качества и степень их сформированности.

Системность методик и технологий используемых для проведения мониторинга

Направления развития	Диагностический инструментарий	Ответственные	Срок
Физическое развитие	Диагностика физического развития и двигательные качества детей (ж/л «Дошкольное воспитание» № 1-2004 год по методике Н.А. Ноткиной, Л.И. Казьминой, Н.И.	Инструктор по физической культуре	02.09 – 13.09.2014 05.05 – 16.05.2015

	Бойнович)		
Социально-коммуникативное развитие	Диагностика внутренней жизни ребенка по методике Махортовой Г. «Расскажи историю» от 4 лет	Педагог-психолог	02.09 – 13.09.2014 05.05 – 16.05.2015
Познавательное и речевое развитие	Диагностика уровней освоения программы (вторая младшая и средняя группы). Вершинина Н.Б., Волгоград (2009). Комплексная диагностика уровней освоения программы (старшая группа). Вершинина Н.Б., Волгоград (2009). Комплексная диагностика уровней освоения программы (подготовительная группа). Вершинина Н.Б., Волгоград (2009)	Воспитатели, Воспитатель по развитию речи, учитель-логопед	02.09 – 13.09.2014 05.05 – 16.05.2015
Художественно-эстетическое развитие	Организация и содержание работы старшего воспитателя ДОУ. Голицина Н.С. Диагностические карты. (2008) Диагностика музыкального развития детей (Диагностические методики авторов парциальной Программы «Ладушки. Праздник каждый день» Новоскольцева И., Каплунова И.)	Музыкальный руководитель, инструктор по труду, воспитатели	02.09 – 13.09.2014 05.05 – 16.05.2015
План проведения мониторинга адаптационного периода			

Дата	Форма	Ответственные
02 - 20.09.2014	Наблюдения за адаптацией детей. Наблюдения. Беседы. Тестовые задания. Контрольные занятия.	Воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструктор по труду, педагог-психолог, инструктор по физической культуре
План проведения мониторинга готовности детей дошкольного возраста к обучению в школе		
Сентябрь май	Тестовые задания	педагог-психолог

Методики используемые для диагностического обследования дошкольников в МБДОУ детском саду «Сказка» компенсирующего вида

1. Мониторинг достижений планируемых промежуточных результатов освоения Программы детьми. Карты интеллектуального развития детей, где отмечается уровень усвоения каждой темы по предметам: математике, развитию речи познавательному развитию, изобразительности и конструированию. (Критерии развития детей дошкольного возраста, сформулированы в Программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой);
2. Диагностика физического развития и двигательные качества детей (ж/л «Дошкольное воспитание» № 1-2004 год по методике Н.А. Ноткиной, Л.И. Казьминой, Н.И. Бойнович);
3. Диагностика музыкального развития детей (Диагностические методики авторов парциальной Программы «Ладушки. Праздник каждый день» Новоскольцева И., Каплунова И.);
4. Межличностные отношения детей со сверстниками. (Автор социометрического метода «Выбор в действии» российский психолог, доктор наук Немов Р.С.)
5. Готовность детей к обучению в школе. Наталья и Михаил Семаго;
6. Психолого – педагогическая диагностика Е.А. Стребелева;
7. Психолого – педагогическая диагностика С.Д. Забрамная и О.В. Боровик;
8. Социометрическая методика «Краски в подарок» (Е.А. Панько, М.Кашляк);
9. Изучение эмоционального состояния тревожности и источники его возникновения. Методика «Выбери нужное лицо» (Теммл и Дорка);
10. Выявление уровня сформированности самооценки» (Щур В.Г. «Лесенка»);
11. Уровень познавательных умений и исследовательских навыков старших дошкольников по параметрам доктора педагогических наук Савенкова А.И.
12. Проективные методики: рисуночные тесты («Рисунок человека», «Рисунок о семье»)
13. Уровень развития ребенка в игровой деятельности (по методике Д.Б. Эльконина)
14. Уровень развития речи детей и звуковой культуры речи (по методике Фомичевой М.Ф.)

Лечебно – восстановительная и коррекционно – развивающая работа

Основополагающей педагогической идеей деятельности детского сада «Сказка» является воспитание всесторонне развитой социально-адаптированной личности на основе коррекции и

компенсации имеющихся у детей нарушений зрения, активизации и развитии духовных, нравственных и познавательных возможностей каждого ребенка.

Целью деятельности является гуманизация образовательной среды (социума) и самого образовательного процесса. Наше учреждение обеспечивает каждому ребенку необходимые условия для полноценного развития, лечения, обучения, воспитания и социализации.

Для коррекции зрения ребят в нашем ДОУ работает высококвалифицированный и профессиональный коллектив единомышленников, все члены которого заинтересованы в достижении конечной цели и миссии нашего детского сада: подготовить воспитанников с ОВЗ, к обучению в общеобразовательной школе и интеграции в современное общество.

Для решения этих задач в штате нашего ДОУ имеются: врач-офтальмолог, врач-педиатр, я медицинская сестра, медсестры-ортопедистки, проводящие аппаратную коррекцию зрения ежедневно по назначениям офтальмолога, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор ФК, воспитатели, помощники воспитателей и другой персонал.

Реализуемые программы адаптируются к условиям ДОУ и уровню развития детей с учетом регионального компонента.

Региональные особенности, связанные с климатическими и экологическими особенностями учитываются при организации режима жизни, системы физического воспитания дошкольников.

При разработке коррекционно-развивающей работы использована методическая литература:

- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений. Коррекционная работа в детском саду»./Под редакцией Л.И.Плаксиной.- М. «Город», 1999г.- 157с.;
- Л.И. Плаксина. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения. – Москва: издательство «Город», - 1998. – 262с;
- Войлокова Е.Ф., Московская С.М. Принципы построения коррекционно – развивающей среды в ДОУ. Научно – методический журнал «Логопед в детском саду» 2005г. №4
- Л.И. Плаксина, Л.А. Григорян. Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения. – М.; издательство «Город», 1998. – 56с;
- Л.И. Плаксина, Л.С. Сековец. Коррекционно – развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида. ЗАО «Элти – Кудиц», 2006г.;
- Зрительные функции и их коррекция у детей руководство для врачей. / Под редакцией С.Э. Аветова, Т.П. Кащенко, А.Л. Шамшиновой. - М., ОАО «Издательство «Медицина», 2005г. – 872 с, ил.;
- С.А, Гончарова, С.В. Пантелеев. Функциональное лечение содружественного косоглазия. Практическое пособие. - Луганск «Янтарь», 2005 г. – 232. с;
- Уильям Г. Бейтс. Улучшение зрения без очков по методу Бейтса. - Вильнюс «Полина» 1990г. – 263 с;
- Зрение. /Составитель Н.И. Кудряшова, - Грэгори – пейдж/. М., 1995г. – 2286 с;
- Н.Ю.Савельева. Организация оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях. - Ростов – на – Дону «Феникс», 2005г.;
- В.П. Ермаков, Г.А. Якунин. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения. Справочно-методическое пособие для учителя. - М., «Просвещение», 1990г. - 457 с;
- Массовая первичная профилактика школьных форм патологии или развивающие здоровье принципы конструирования учебно-познавательной деятельности в детских садах и школах. - Красноярск, 1989г.;

- Департамент образования и науки Ханты – Мансийского автономного округа – Югры. Дошкольное образовательное учреждение – территория здоровья, сборник материалов. - Ханты-Мансийск, 2006г.;
- Л.И. Плаксина Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике. – Калуга: издательство «Адель», 1998. – 118с;
- Г.И. Рожкова, В.С. Токарева. Таблицы и тесты для оценки зрительных способностей. – М.: Гуманит. Издат. центр Владос, 2001г.- 104 с: ил.
- Н.В. Нищева Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации.- Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2006г.- 128с.
- Аверьянова А. П. Изобразительная деятельность в детском саду М., 2001.
- Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М. ЦГЛ. 2005 – 226 с.
- Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания. - Волгоград, 2007
- Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх до школьников. М., 1992.
- Бондаренко А.К Дидактические игры в детском саду. М, 1991.
- Бондаренко А.К Любить труд на родной земле. 3VL, 1987.
- Буре Р.С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. М., 1987.
- Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Говорова РЖ., Цеханская ЛИ. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., 1989.
- Глинка ГА. Учусь думать, правильно говорить, интересно рассказывать. М., 1981.
- Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает? М., 1991.
- Жариков А.Д. Растите детей патриотами. М., 1980.
- Житков Б. Что я видел. М., 1994.
- Жуковская РЛ, Виноградова КФ., Козлова С.А. Родной край. М., 1990.
- Жуковская РЖ, Пенъевская Л.А. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. М, 1983.
- Ильин М., Сегал Е. Рассказы о том, что тебя окружает. М., 1962
- Казакова Т. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. М., 1996.
- Кобитина И.И. Работа с бумагой: поделки и игры. М., 1999.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 1991.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 1990.
- Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. М., 2001.
- Маршак С.Я. Любимые стихи. М., 1997.
- Михалков С. Моя улица! М., 1985.
- Осокина Т.Н., Тимофеева Е.А., Фурмина Л. С. Игры и развлечения детей на воздухе. М., 1983.
- Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. М., 1999.
- Ривина Е.К. Герб и флаг России. М., 2002.
- Сафонова О.А. Конструирование из бумаги. Н. Новгород, 1994.
- Сорокина А.Ж. Дидактические игры в детском саду. М., 1982.
- Тарловская Н.Ф., Топоркова Л А. Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду. М., 1992.
- Федотова А.М. Экологическое воспитание в детских дошкольных учреждениях. Пермь, 1990.
- Фурмина Л. С, Шибицкая А.Е, Пантелеева Л.В. Развлечения в детском саду. М., 1975.

- Чудакова Н. Энциклопедия праздников. М., 1998.
- Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа. М., 2000.

Основными принципами организации коррекционно – педагогического и образовательного процессов являются:

- Учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- Комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- Модификация учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределения на основе преемственности школьного курса и дошкольным при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;
- Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных учебников, наглядных пособий и методики индивидуально – подгруппового обучения;
- Обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки в условиях непрерывности дошкольно – школьного воспитания, обучения и лечения детей с нарушением зрения;
- Система работы по социально – бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
- Создание офтальмологических условий в группах ДОУ и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учётом интересов, способностей и потребностей ребёнка;
- Обеспечение оптимальных условий для длительной медико – психологической реабилитации детей с нарушением зрения .

Важным коррекционным требованием распорядка жизни детей в саду является система двигательной активности ребёнка, предусматривающая преодоление гиподинамии у детей с нарушением зрения, обусловленная трудностями их зрительно – двигательной ориентировки, включающая занятия по физической культуре, ориентировке в пространстве, физкультурных минуток. Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений.

Тематическое планирование работы на 2019-2020 учебный год

		<i>Вторая младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная</i>
<i>Сентябрь</i>	1н	Мы пришли в детский сад. Вот какая наша группа	День знаний. Хочу все знать!	День знаний. Хочу все знать!	День знаний. Хочу все знать!
	2 н	Мы пришли в детский сад. Наши игрушки	Наш детский сад. Дети в детском саду. Игрушки	Наш детский сад. Дети в детском саду. Игрушки	Наш детский сад. Дети в детском саду. Игрушки
	3н	Мы пришли в детский сад. Наши игрушки. Мы дружные ребята	Наш детский сад. Кто работает в детском саду.	Наш детский сад. Кто работает в детском саду.	Наш детский сад. Кто работает в детском саду.
	4н	Наш детский сад.	Наш детский сад	Наш детский сад	Наш детский сад

		Кто нас лечит.	особенный. Зачем мы лечим глазки?	особенный. Зачем мы лечим глазки?	особенный. Зачем мы лечим глазки?
Октябрь	1н	Времена года. Лето закончилось, осень пришла!	Времена года. Лето - осень (признаки времен года)	Времена года. Лето - осень (признаки времен года)	Времена года. Лето - осень (признаки времен года)
	2 н	Осень. Урожай. Сад. Фрукты. Ягоды	Осень. Урожай. Огород (овощи)	Осень. Урожай. Огород (овощи). Сад (фрукты, ягоды, плодовые деревья, кустарники)	Осень. Урожай. Огород (овощи). Сад (фрукты, ягоды, плодовые деревья, кустарники)
	3н	Осень. Урожай. Огород. Овощи.	Осень. Урожай. Сад (фрукты, ягоды, плодовые деревья, кустарники)	Осень. Урожай. Поле. Злаки. Крупы. Хлеб	Осень. Урожай. Поле. Злаки. Крупы. Хлеб
	4н	Осень. Лес. Деревья. Грибы.	Осень. Лес (деревья, цветы, грибы, орехи)	Осень. Лес. Луг (деревья, кустарники, цветы, грибы, орехи)	Осень. Лес. Луг (деревья, кустарники, цветы, грибы, орехи)
Ноябрь	1н	Домашние животные.	Домашние животные. Подготовка к зиме	Домашние животные. Подготовка к зиме	Домашние животные.
	2 н	Дикие животные средней полосы	Дикие животные. Подготовка к зиме.	Дикие животные. Подготовка к зиме.	Дикие животные. Подготовка к зиме.
	3н	Птицы дикие и домашние.	Какие бывают птицы.	Дикие и домашние птицы.	Дикие и домашние птицы.
	4н	Закрепление по блоку. Подготовка природы к зиме.	Птицы и животные дальних стран.	Птицы и животные дальних стран.	Птицы и животные дальних стран.

		Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Декабрь	1н	Одежда. Обувь Головные уборы. Одеваемся по погоде.	Зима. Природа зимой.	Зима. Природа зимой. Птицы зимой.	Зима. Природа зимой. Птицы зимой.
	2 н	Зима. Зимние забавы. (Закрепление Одежда, обувь, головные уборы)	Зима. Люди зимой. ОБЖ на улице	Зима. Люди зимой. ОБЖ на улице (Одежда Обувь Головные уборы)	Зима. Люди зимой. ОБЖ на улице
	3н	Новый год у ворот.	Новый год у ворот. Зимние забавы	Новый год у ворот. Зимние забавы	Новый год у ворот. Зимние забавы
	4н	Мастерская Деда Мороза	Мастерская Деда Мороза	Мастерская Деда Мороза	Мастерская Деда Мороза
Январь	1н	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы
	2 н	Я -человек. Мое здоровье. ЗОЖ	Я -человек. Мое здоровье. ЗОЖ	Я -человек. Мое здоровье. ЗОЖ (Одежда обувь Головные уборы)	Я -человек. Мое здоровье. ЗОЖ
	3н	Я и моя семья. Члены моей семьи	Я и моя семья. Члены семьи. Фамилии и имена	Я и моя семья. Члены семьи. Фамилии и имена	Я и моя семья. Члены семьи. Фамилии и имена
	4н	Мой дом. Предметы вокруг нас. Мебель	Мой дом (квартира). Предметы вокруг нас. Электроприборы. ОБЖ в доме.	Мой дом (квартира). Предметы вокруг нас. Электроприборы. ОБЖ в доме.	Мой дом (квартира). Предметы вокруг нас. Электроприборы. ОБЖ в доме.
Февраль	1н	Предметы вокруг нас. Посуда.	Предметы вокруг нас. Посуда, Продукты питания. Народное творчество.	Предметы вокруг нас. Посуда, Продукты питания. Народное творчество.	Предметы вокруг нас. Посуда, Продукты питания. Народное творчество.
	2 н	Транспорт. ПДД	Транспорт. ПДД	Транспорт. ПДД	Транспорт. ПДД

	3н	Профессии. Инструменты	Профессии. Инструменты. Свойства материалов.	Профессии. Инструменты. Свойства материалов.	Профессии. Инструменты. Свойства материалов.
	4н	Профессии. День защитника отечества	Профессии. День защитника отечества	Профессии. День защитника отечества	Профессии. День защитника отечества

		Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Март	1н	Мамин праздник.	Мамин праздник.	Мамин праздник.	Мамин праздник.
	2 н	Весна. Первоцветы.	Весна в природе	Весна в природе. Первоцветы. Птицы и животные весной.	Весна в природе. Первоцветы. Птицы и животные весной.
	3н	Весна в природе. Вода.	Весна. Вода-воздух (свойства)	Весна. Вода-воздух (свойства). Водоемы. Рыбы	Весна. Вода-воздух (свойства). Водоемы. Рыбы
	4н	Весна. Перелетные птицы	Природу надо охранять!	Природу надо охранять!	Природу надо охранять!
Апрель	1н	Мой дом. Моя улица.	Мой дом. Моя улица.	Мой дом. Моя улица.	Мой дом. Моя улица.
	2 н	Мой город.	Мой город. Москва- столица России	Мой город. Москва-столица России	Мой город. Москва- столица России
	3н	Мой город. День космонавтики	Мой город. День космонавтики	Мой город. День космонавтики	Мой город. День космонавтики
	4н	Закрепление по блоку. Весна в моем городе.	Россия-родина моя. Знаменитые люди России. Государственные символы России	Россия-родина моя. Знаменитые люди России. Государственные символы России	Россия-родина моя. Знаменитые люди России. Государственные символы России
Май	1н	День Победы. Деревья. Цветы.	День Победы.	День Победы.	День Победы.
	2 н	Весна. Насекомые. Рыбы.	Скоро лето. Закрепление сезонных признаков.	Скоро лето. Закрепление сезонных признаков.	Скоро лето. Летние цветы. Лекарственные растения.
	3н	Весна. Труд взрослых.	Скоро лето. Летние цветы. Насекомые.	Скоро лето. Летние цветы. Лекарственные растения. Насекомые.	Скоро лето. Закрепление сезонных признаков. Насекомые. Пресмыкающиеся. Земноводные
	4н	Скоро лето!	Скоро лето. Растения и животные весной. Пресмыкающиеся.	Скоро лето. Растения и животные весной. Пресмыкающиеся. Земноводные	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!

		Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Июнь	1н	Лето	Лето	Лето	Лето
	2 н	Ягоды	Ягоды, грибы.	Ягоды, грибы. Съедобное, несъедобное.	Ягоды, грибы. Съедобное, несъедобное.
	3н	Деревья	Деревья, кустарники	Деревья, кустарники, цветы.	Деревья, кустарники, цветы.
	4н	Овощи	Овощи, фрукты	Овощи, фрукты	Овощи, фрукты
Июль	1н	Фрукты	Насекомые	Насекомые, пресмыкающиеся, земноводные	Насекомые, пресмыкающиеся, земноводные
	2 н	Насекомые	Предметы в доме (мебель, посуда)	Предметы в доме (мебель, посуда)	Предметы в доме (мебель, посуда)
	3н	Рыбы	Предметы в доме (электроприборы)	Предметы в доме (электроприборы)	Предметы в доме (электроприборы)
	4н	Транспорт	Одежда, обувь	Одежда, обувь	Одежда, обувь
Август	1н	Грибы	Транспорт	Транспорт	Транспорт
	2	Предметы в доме	Профессии, инструменты	Профессии, инструменты	Профессии, инструменты

н				
3н	Одежда, обувь	Лес, животные, птицы	Лес, животные, птицы	Лес, животные, птицы.
4н	Сезонные признаки	Сезонные признаки	Сезонные признаки	Школьные принадлежности

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аветисов Э.С. Методические рекомендации по организации лечения детей с косоглазием и амблиопией. – М.: Медицина, 1978. – 27 с.
2. Аветисов Э.С. Содружественное косоглазие. – М.: Медицина, 1977. – 312 с.
3. Венгер Л.А. Воспитание и обучение. Дошкольный возраст. М., 1969.
4. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка: Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – М.: Школа-Пресс, 2001. – 96 с.
5. Григорян Л.А. Комплексное лечение амблиопии и косоглазия в сочетании с медико-педагогическими мероприятиями в специализированном детском саду: Автореф. дис. ... канд. мед. наук. – М., 1980. – 17 с.
6. Григорян Л.А. Лечебно-восстановительная работа в детских садах для детей с амблиопией и косоглазием. – М., 1978. – С. 24-41.
7. Григорян Л.А., Кащенко Т.П. Комплексное лечение косоглазия и амблиопии в сочетании с медико-педагогическими мероприятиями в специализированных дошкольных учреждениях. – М., 1994. – 33с.
8. Дети с глубокими нарушениями зрения / Под ред. М.И. Земцовой, А.И. Каплан, М.С. Певзнер. – М.: Просвещение, 1967. – 376 с.
9. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателей детского сада / под ред. Л.А. Венгера. – М., Просвещение, 1973. – 110 с.
10. Жохов В.П., Кормакова Е.А., Плаксина Л.И. Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией: Методическое пособие. – М.: ВОС, 1989. – 55 с.
11. Земцова М.И. Некоторые особенности познавательной деятельности детей дошкольного возраста при нарушении зрения // Обучение и воспитание дошкольников с нарушением зрения. – М.: Просвещение, 1978. – С. 7-24.
12. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь “особому” ребенку. Книга для педагогов и родителей.– СПб: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.– 96с.
13. Karpowicz S. Профилактика косоглазия у маленьких детей в Ополе // Учен. записки НИИ глазных болезней им. Гельмгольца. – 1962. – Вып. 7. – С. 215.
14. Ковалевский Е.И. Профилактика слабовидения и слепоты у детей. – М.: Медицина, 1991. – 221 с.
15. Медведь Л.И. Лечение косоглазия и амблиопии у детей в специализированных детских садах–яслях. – Кишинев: Штиинца, 1976. – 117 с.
16. Методические рекомендации к “Программе воспитания и обучения в детском саду”. / Сост. Л.В.Русакова – М.: Просвещение, 1986.
17. Новичкова И.В. Коррекция недостатков развития речи дошкольников с косоглазием и амблиопией: Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – М., 1997. – 16 с.
18. Обучение и воспитание детей с нарушением зрения (амблиопия и косоглазие) в дошкольном учреждении. Методические указания к использованию “Программы воспитания и обучения в детском саду”. – М.: Просвещение, 1978. – 29 с.
19. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие. / Под редакцией Л.М.Шипицыной. – СПб.: Образование, 1995. – 131 с.
20. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения. – Калуга: Адель, 1998. – 118 с., ил.
21. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М., Город, 1998.
22. Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения. – М.: Город, 1998. – 56 с.

23. Плаксина Л.И. Коррекционно-воспитательная работа в детских садах для детей с нарушением зрения // Материалы Всесоюз. симпоз. по дошкольному воспитанию детей с нарушением зрения. – М., 1980. – С. 39-46.
24. Плаксина Л.И. Некоторые особенности зрительной ориентации детей с нарушением зрения // Формирование социально-адаптивного поведения у учащихся с нарушением зрения в начальных классах / Под ред. Л.И. Плаксиной. – Калуга: Адель, 1998. – С. 3-33.
25. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. – М.: ВОС, 1985. – 105 с.
26. Плаксина Л.И. Развитие представлений о форме и величине предметов у детей среднего дошкольного возраста при амблиопии и косоглазии. – М.: Информационный центр, 1978. – 25 с.
27. Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения. – М., 1998. – 56 с.
28. Подколзина Е.Н. Обучение дошкольников с косоглазием и амблиопией применению схем в процессе зрительно-пространственной ориентировки // Дефектология. – 1994. – № 3. – С. 74-77.
29. Подколзина Е.Н. Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников 3-4-х лет с косоглазием и амблиопией: Дисс. ... канд. пед. наук. – М., 1998. – 132 с.
30. Проблемы воспитания и социальной адаптации детей с нарушением зрения. Методическое пособие. / Под редакцией Л.И. Плаксиной. – М., 1995.
31. Программа воспитания и обучения в детском саду. / Под редакцией М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1987.
32. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. / Программа детского сада. Коррекционная работа в детском саду. / Под редакцией Л.И. Плаксиной. – М.: Просвещение, 1997.
33. Сековец Л.С. Коррекционно-педагогическая работа в процессе физического воспитания дошкольников с монокулярным характером зрения (при косоглазии и амблиопии): Дисс. ... канд. пед. наук. – М., 1985. – 184 с.
34. Сековец Л.С. Организация двигательного режима детей дошкольного возраста с нарушением зрения // Дефектология. – 1987. – № 6. – С. 62-64.
35. Селезнева Е.В. Коррекционная направленность занятий по формированию представлений о себе у дошкольников с нарушением зрения: Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – М., 1995. – 17 с.
36. Сидорчук Т.А., Кузнецова А.Б. Обучение дошкольников творческому рассказыванию по картине. Пособие для педагогов детских дошкольных учреждений. – Ульяновск: УлГТУ, 1997. – 74 с., ил.
37. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. / под ред. Л.М. Шипициной. – СПб.: Образование, 1995. – 161 с.
38. Тупоногов Б.К. Учет офтальмологических рекомендаций при организации учебно-воспитательной работы с учащимися, имеющими зрительный дефект // Дефектология. – 1998. – № 5. – С. 58-63.
39. Формирование социально-адаптивного поведения у учащихся с нарушением зрения в начальных классах. / Под редакцией Л.И. Плаксиной. – Калуга: Адель, 1998. – 140 с.
40. Хрестоматия. Дети с нарушениями развития. Учебное пособие. / Сост. В.М. Астапов. – М.: Международная педагогическая академия, 1995.

Условия реализации Образовательной программы дошкольного образовательного учреждения детского сада
Система предметно-развивающей среды

Элементы ПРС	Функциональная роль	Формы и методы работы
1	2	3

Медицинский кабинет	Оздоровительная, лечебно-профилактическая, просветительская	Координация лечебно-оздоровительной работы, работа с родителями
Процедурный кабинет	Оздоровительная, лечебно-профилактическая	Медикаментозное лечение
Физкультурный зал	Оздоровительная, развивающая, игровая	Занятие физкультурой, занятия группы здоровья.
Спортивные площадки на территории ДОУ	Оздоровительная, игровая, познавательная	Занятия физической культурой на воздухе, соревнования, подвижные игры, спортивные упражнения, познание видов спорта и их назначение в развитии человека, совместные с родителями спортивные мероприятия
Музыкальный зал	Эстетическая, оздоровительная, познавательная, развивающая деятельность, релаксационная	Занятия музыкой, ритмика, проведение развлекательных мероприятий, праздников, оркестр детских и народных инструментов
Кабинет охраны зрения	Коррекционно – оздоровительная, лечебно – профилактическая работа	Осмотр врачом – офтальмологом, коррекция нарушения зрения на медицинских аппаратах.
Огород	Воспитание трудовых навыков, развитие эстетического вкуса, познавательной деятельности, оздоровление, развитие эмоциональной сферы, выработка навыков безопасного поведения	Труд на огороде, уход за растениями, выращивание экологически чистого урожая, знакомство с правилами безопасности
Коридоры, холлы	Познавательная, развивающая, эстетическая	Создание отдельных уголков
Уголки в группах	Познавательная, развивающая, эстетическая комфортность и безопасность обстановки, обеспечение сенсорных впечатлений, самостоятельной и индивидуальной деятельности, возможность исследования	Домашняя обстановка, познавательные и развивающие занятия, игры, самостоятельная деятельность, реализация принципов развивающей среды, исследовательская деятельность

Предметно - развивающая среда в группах

Элементы ПРС	Функции и содержание	Формы и методы работы
1	2	3
Зона обучения	1. Функции: обучающая, развивающая, познавательная, исследовательская деятельность, оздоравливающая 2. Содержание: - хорошо освещена; - столы для занятий, не копируя школьный подход для реализации принципов педагогики сотрудничества; - диваны, кресла для чтения художественных произведений; - магнитная доска; - дидактический материал по разделам программы	Занятия по всем разделам программы, самостоятельная исследовательская деятельность, оздоровление: - центр грамотности (книжный уголок, игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма, театрализованные игры); - центр математики; - лаборатория; - библиотека; - центр творчества и искусства;
Игровая зона	1. Функции: игровая, развивающая, оздоравливающая 2. Содержание: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные, в зависимости от возраста, предметы фантазирования	Игровая деятельность детей - Центр сюжетно-ролевой игры; - Центр конструктивных игр; - Центр дидактических игр по подготовке речевого развития детей
Уголок здоровья	1. Функции: оздоровление, физическое развитие, обучение 2. Содержание: - физкультурное оборудование, поролоновые модули; - дневник настроения; - дидактический материал по безопасности, видам спорта; - фитобар (лекарственные растения, книги, альбомы о них, самовар, кружки,	Занятия физическими упражнениями в игре. Занятия по валеологии и ознакомлению с лекарственными растениями. Оздоровительный чай
Уголок «Полочка умных книг»	1. Функции: развивающая, обучающая, оздоравливающая 2. Содержание: - развивающие игры - пособия, книги	Самостоятельная деятельность детей, игры для детей по развитию психических процессов
Экспериментальная лаборатория	1. Функции: развитие у детей познавательного интереса к исследовательской деятельности, формирование научного мировоззрения, здоровьесбережение 2. Содержание: - вторичные упаковочные материалы (стаканчики, коробки из-под продуктов); - песок, глина и другие природные материалы; - сахар, соль и другие продукты; - линейки, мерки, колбы, мензурки из пластмассы для измерения; - семена для посадки и	Игровая деятельность детей, исследовательская деятельность
Зона библиотеки	1. Функции: развивающая, познавательная, обучающая, здоровьесберегающая 2. Содержание: - разнообразные красочные книги, энциклопедии для детей, детские журналы; - кресла, диваны, журнальный столик; -	Рассматривание иллюстраций, театрализация художественных произведений, рассказывание сказок, раскрашивание костюмов сказочных героев

Уголки уединения	1. Функции: создание комфортных условий для эмоционального и психологического благополучия, оздоровление 2. Содержание: - шатры для уединения, ширмы; - зона в спальне; - личные предметы из дома; - подушечки	Отдых детей от коллективных игр в тишине, игры для одного-двух детей
Театральная зона	1. Функции: развивающая, обучающая, игровая. 2. Содержание: - различные виды кукольного театра; - костюмы для детей, декорации, ширма.	Занятие театрализованной деятельностью. Спектакли.

Компоненты коррекционно – развивающей среды.

1. Схема зрительно-двигательных траекторий (офтальмотренажёр);
2. Сигнальные метки.
3. Дидактические игры, игрушки и упражнения.

Основные виды дидактических игр и упражнений для развития зрительного восприятия используются в работе педагогами ДООУ и делятся на группы в зависимости от дидактических задач:

- игры, формирующие умения различать форму, цвет, величину и пространственное положение объектов на основе применения сенсорных эталонов;
- игры, тренирующие детей в различении движущихся объектов;
- игры, направленные на уточнение, конкретизацию, обобщение, анализ, называние, сравнение визуальных признаков предметов и объектов;
- настольно - печатные игры, развивающие у детей умение анализировать изображения, сличать их с реальным объектом, силуэтным и контурным изображением;
- игры, развивающие детский глазомер и стереоскопическое видение;
- игры, обучающие зрительно-пространственной ориентировке. Наряду с применением дидактических игр для развития зрительных функций используются различные средства и сигнальные устройства с разноцветными подсветками, проекционными и светящимися экранами, электрическими игрушками с цветовым и световым эффектом.

Значительное количество дидактических игр и игрушек эффективно влияет на формирование представлений о форме, величине, пространственном расположении предметов. Например, предметное лото, игра "Чудесный мешочек", игры с сортировкой объектов, по форме, цвету; составление цветных ковриков: "Назови, что красное, синее, зеленое", "Разноцветные странички", "Составь узор по образцу", "Что изменилось", "Найди каждому свой цвет", "Составь по контурному изображению цветное изображение", "Составь цветовую гамму по насыщенности цвета".

Для обучения дифференциации величины предметов используются игры: "Что больше, что меньше», «Составь пирамидку», «Цветные круги», «Разложи объекты по убывающей длине, ширине, высоте», «Сравни, что выше, больше, толще, меньше».

Для упражнения детского глазомера и глазодвигательных функций используются игры типа: прокатывание шаров в ворота, скатывание с горки, по желобу. Для развития стереоскопического зрения, обеспечивающего детям возможность видеть объем, удаленность и протяженность, а также местоположение и глубину пространства применяются игры типа: кольцоброс, бильбоке. Кроме того, используются настольные игры: "Хоккей", "Футбол", "Бильярд", "Лабиринты", "Поймай рыбку", "Что дальше, что ближе", "Загони шар в лунку" и др.

Одним из важнейших направлений в развитии зрительного восприятия являются игры-конструкторы, леги, развивающие игры, строительные наборы, мозаики, специальные видеофильмы с синхронизированными аудиовизуальными событиями ("Тик-так"),

Обучение детей средствами конструктивно-дидактических игр и упражнений позволяет решить проблему затруднений в назывании, узнавании, исполнении предметно-практических действий из-за недостаточности зрительного анализа и контроля при нарушении зрения. Поэтому конструктивно-дидактические игры успешно применяются для развития зрительного анализа и синтеза, овладения сенсорными эталонами формы и величины и пространственного положения предметов. Этому способствуют игры типа: "Расставь фигуры на свои места", "Подбери фигуры, соответствующие формам", "Построй лесенку", "Найди пару", "Продолжи ряд", "Найди конструкции такой же формы".

С целью формирования умения зрительно расчленять формы, по контурному изображению воссоздавать предмет, конструкцию разделять на составные части, воссоздавать форму из геометрических фигур используются дидактические задания типа: "Сложи квадрат" "Составь узор", "Построй гараж для машины".

Составлением предметов из частей, узоров из готовых геометрических фигур, конструкции по образцу дети обучаются выделению формы, размера и упражняются в зрительно-пространственной ориентировке на микроплоскости.

4. Для обучения детей чтению изображений используются альбомы с репродукциями картин, книжки-раскраски, фотографии, картинки с силуэтными, рельефными и реальными изображениями предметов, карточки лото, домино, книжки с контрастными изображениями, альбомы для обводки и штриховки изображений, разрезные картинки.

5. Специальные компьютерные программы по диагностике, лечению нарушений зрения и развитию зрительного восприятия.

6. Технические и оптические средства (лупы, бинокли, монокли, линзы, диапроекторы, телелупы) и рефракционные материалы, тренирующие аккомодационный аппарат.

7. Трафареты и вкладыши в виде геометрических фигур и предметных изображений, а также наборы цветowych карточек - эталонов цвета и цветных предметных изображений к ним для упражнения детей в сличении цвета по эталонному образцу цвета в предметных и сюжетных изображениях.

8. Шар-маятник.

Коррекционную направленность логопедических занятий определяют:

1. Использование специальной наглядности, крупной фронтальной (до 15-20 см) и дифференцированной индивидуальной (от 1 до 5 см); использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов; преобладание пособий красного,

оранжевого, желтого цвета, подставок, позволяющих рассматривать объекты в вертикальном положении;

2. Выбор методов и приемов с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития восприятия, периода лечения. Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности. Как обязательная часть любого занятия вводятся физкультминутки;

3. Индивидуальный и дифференцированный подход с учетом рекомендаций тифлопедагога, уровня развития и возможностей ребенка. В индивидуальной работе необходимо учитывать остроту зрения и в зависимости от этого возможности ребенка, скорость вхождения в контакт в процессе обучения, темп выполнения задания, реакцию на оценку деятельности, устойчивость внимания;

4. Создание условий для лучшего зрительного восприятия при проведении фронтальных занятий с детьми, размещение наглядного материала на фоне других объектов. Следует рассаживать детей как можно ближе к рассматриваемому объекту, использовать индивидуальную наглядность для детей с низкой остротой зрения. Размещать на доске предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8-10 шт., а объекты размером 20-25 см – не более 5 шт. одновременно. Размещать объекты следует так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а выделялись и могли быть рассмотрены по отдельности;

5. Условия для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта:

- выбор адекватного фона;
- выбор оптимального цвета;
- постоянное использование указки для уточнения;
- ребенок с окклюзией находится при показе у доски со стороны открытого глаза;
- педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;
- объекты на рассматриваемой картине имеют четкий контур;
- непрерывная зрительная нагрузка составляет не более 10 мин.

Важнейшим звеном всей системы коррекционной работы является игровая деятельность: игры и упражнения, способствующие развитию слухового внимания; адаптированные дидактические игры и пособия (рисунки с четким контуром, обязательно в рамке).

При организации логопедической работы решаются и специальные задачи дошкольного учреждения для детей с нарушениями зрения:

- обогащение зрительных представлений (рисунки предметов);
- развитие зрительно-двигательной координации (все задания на соединение);
- развитие слухового внимания (ориентировка на звуковые свойства предмета);
- стимуляция зрительно-познавательной активности;
- включение в предметно-практическую деятельность мыслительных операций (дифференцирование гласных и согласных, звукобуквенный анализ слова);
- развитие зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций (внимания, памяти, мышления, речи).

Обучение грамоте детей с нарушениями зрения проводится также звуковым аналитико-синтетическим методом и определяет работу с основными элементами языка (предложение – слово – слог – звук). Однако эта работа имеет ярко выраженную коррекционную направленность. Дети не только учатся чтению и письму, но и в процессе бесед, наблюдений, экскурсий получают «живые» впечатления об окружающей действительности, обогащающие их словарь и речь в целом.

Важной частью работы логопеда является подготовка детей к обучению грамоте, включающая следующие задачи:

- развитие интереса к занятиям;

- уточнение и расширение представлений об окружающем мире, развитие речи;
- исправление недостатков слухового восприятия, воспитание фонематического слуха;
- укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие навыков четкого артикулирования звуков;
- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки;
- координация мелких мышц кисти руки.

Формирование навыков звукового анализа начинается с умения различать неречевые звуки (шум машины, шуршание листьев, шум ветра). В дальнейшем переходят к анализу речи. Выделение первого и последнего звука, различение гласных и согласных звуков, воспитание фонематического слуха тесно связано с развитием артикуляционного аппарата, так как четкость кинестетических раздражений, их сила создают благоприятные условия для улучшения звукового анализа. Неправильное звукопроизношение, смешение звуков в значительной мере задерживают возникновение артикуляционных образов в коре головного мозга.

Ежедневное проведение артикуляционной гимнастики, упражнения мышц артикуляционного аппарата, исправление произношения, правильное громкое произнесение звуков, слогов, слов, заучивание стихотворений на определенный звук создают основу для преодоления нарушения речи.

Работа с детьми по развитию зрительно-пространственных восприятий направлена на формирование зрительной памяти, умения выделять части предмета, сравнивать два предмета, располагать предметы в определенном порядке, последовательно переводить взгляд при назывании предметов слева направо.

На индивидуальных занятиях детей учат последовательно называть картинки, выкладывать их в ряд слева направо, переходя на нижний ряд возвращать взгляд на первую картинку слева.

Во многих пособиях по автоматизации звуков картинки расположены рядами, логопед помогает ребенку найти и назвать нужную картинку, показывает ее указкой.

Для подготовки к обучению грамоте слабовидящим детям нужно уметь производить слоговой и звуковой анализ. Деление слов на слоги сопровождается отбиванием такта рукой; как варианты – слово «прошагивают», «пропрыгивают». Чтобы максимально облегчить детям понимание и усвоение учебного материала, используются традиционные цветные символы для обозначения звуков: красный – гласный звук, синий – твердый согласный, зеленый – мягкий согласный.

В ДОУ учитель – логопед проводит индивидуальные занятия с детьми с нарушением зрения. Педагогическое воздействие осуществляется воспитателями через проведение режимных моментов, специальных упражнений и занятий по рекомендациям логопеда.

В течение года в консультационный день для родителей проводятся семинары – практикумы с показом индивидуальных занятий с детьми, упражнений артикуляционной и пальчиковой гимнастики, упражнений на звуковой анализ и синтез.

Организация прогулок

Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется уличным термометром в зависимости от климатических условий. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом домой.

Сотрудничество с семьями воспитанников

Цель этой деятельности: повышение педагогической грамотности родителей. Для решения этой цели используем разнообразные формы работы:

- практические семинары;
- показ для родителей непосредственно образовательной деятельности;
- участие родителей в работе педагогического совета;
- групповые родительские собрания;

- общие родительские собрания;
- консультации;
- участие родителей в проектной деятельности;
- оформление наглядной информации.

Включение родителей в деятельность ДОО осуществляется через создание условий для их участия в планировании, организации и контроле за деятельностью дошкольного учреждения.

На общем родительском собрании выбирается родительский комитет. Совместно с заведующим ДОО родительским комитетом разрабатывается план мероприятий по вовлечению родителей в педагогический процесс детского сада: создание условий для воспитания здорового ребенка, социальная поддержка семьи и детей, вовлечение родителей в воспитание и развитие детей.

С помощью родительского комитета удастся привлечь родителей к активной поддержке всех начинаний по оздоровлению детей, внедрению новых программ, открытию новых кабинетов (помощь в их ремонте, переносе и установке тяжелой мебели и оборудования), создании развивающей среды, распространении опыта работы ДОО через СМИ; организации выставок детских и совместных работ; помощь в анкетировании родителей по проблемам воспитания детей, оценке деятельности ДОО, изучении потребностей и запросов родителей.

Родители являются активными участниками проводимых в ДОО праздников и развлечений, экскурсий.

Родительские комитеты групп помогают воспитателям в озеленении групповых участков, расчистке снега зимой, в организации и проведении утреников, в подготовке материалов к групповым стендам, папкам-передвижкам.

Ежегодно в конце учебного года проводится анкетирование родителей по оценке деятельности ДОО, по изучению потребностей семьи и запросов на те или иные виды услуг.

Успешное осуществление интеграции семейного и общественного воспитания, переход на качественно новое содержание и технологии образовательного процесса, изменение стиля и форм взаимодействия дошкольного учреждения и семьи содействует выработке общей стратегии развития личности ребенка, формированию единого образовательного пространства.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Цель:

1. Создание единого образовательного и оздоровительного привлечения родителей в педагогическую деятельность учреждения.
2. Установка между воспитателями и родителями доброжелательных межличностных отношений для делового сотрудничества.

Задачи:

1. Приобщать родителей к участию в жизни дошкольного учреждения;
2. Повышать психолого-педагогической культуры родителей;
3. Формировать у родителей более полный образ своего ребенка, помочь им в совместной деятельности с ребенком лучше понять его возрастные и индивидуальные особенности и воспринимать его таким, какой он есть.
4. Развивать у родителей навыки общения и педагогической рефлексии.
5. Изучать и обобщение опыта семейного воспитания.

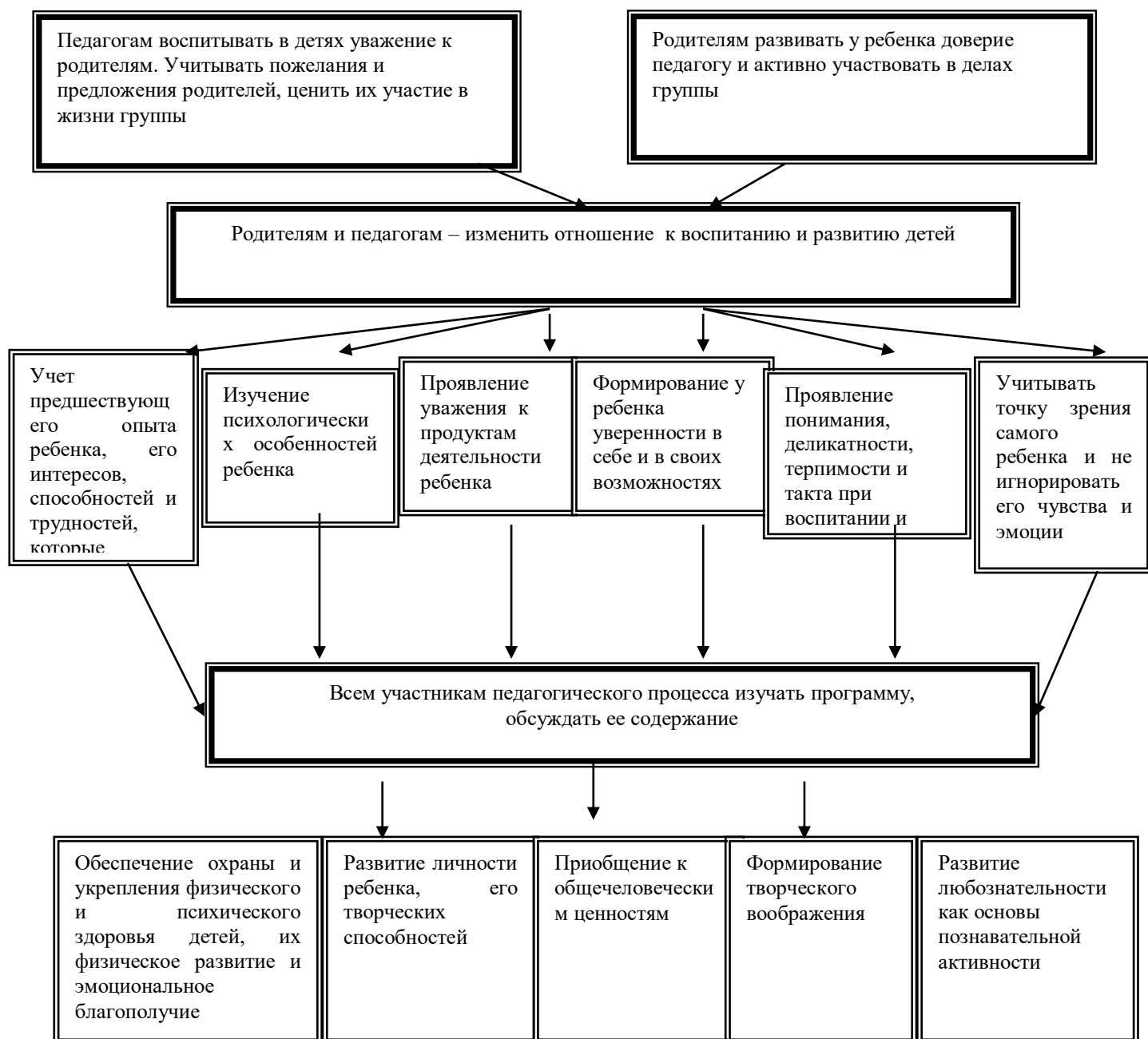
Принципы взаимодействия детского сада и семьи

- **Доверительность отношений** – этот принцип предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность воспитателя, его умения понять и помочь решить проблемы семейного воспитания;
- **Личная заинтересованность родителей** – определяя этот принцип, мы исходим из постулата педагогической деятельности, согласно которому «никого ничему нельзя заставить научиться, человек должен сам захотеть именно этому и у меня научиться», т.е. в своем педагогическом образовании (просвещении) родители должны увидеть личностный смысл,

который поможет им правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком, сделать педагогическую позицию адекватной, гибкой, подвижной и прогностичной;

- **Утверждение их самооценки** – только уважающие себя родители могут воспитать здоровую и свободную личность – этот принцип, во-первых, предполагает проявление предельного уважения к каждому родителю, признание его индивидуальности и неповторимости, права на ошибки и заблуждения, во – вторых, отказ от судейской позиции по отношению к ним, оказание им поддержки, в – третьих, создание условий, при которых родители смогут наиболее максимально и плодотворно проявить свои положительные качества и способности;

Схема 2. Модель организации взаимодействия педагогов и родителей.



Объём лечебно-оздоровительной (восстановительной) работы и коррекционной помощи детям с нарушением зрения, регламентируется индивидуально в соответствии с психолого-медико-педагогическими рекомендациями.

Учебный план коррекционно-развивающей работы на 2019-2020 гг.

Виды деятельности	Вторая младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
Коррекционно-тифлопедагогическая работа (индивидуальная и подгрупповая форма)				
Развитие зрительного восприятия (цвет, форма, величина)	2	2	2	2
Развитие осязания и мелкой моторики	2	2	1	1
Ориентировка в пространстве	1	1	2	2
Социально-бытовая ориентировка	1	1	1	1
Всего	6	6	6	6
Коррекционно-логопедическая работа в рамках логопункта (индивидуальная и подгрупповая форма) (54 ребенка)				
Подгрупповые логопедические занятия: • Развитие артикуляционной моторики; • Формирование лексико-грамматической компетентности⁴ • Формирование просодических компонентов речи; • Развитие связной речи; • Автоматизация и дифференциация звуков речи.	-	1	1	1
Индивидуальные логопедические занятия: • Формирование артикуляционных	-	-	4	3

укладов; • постановка и автоматизация звуков.				
Всего:	0	0	4	4
Консультация помощь (по детям)				
	6	1	4	0

Количество допустимого объёма недельной образовательной нагрузки в форме занятий, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 составляет: в младшей группе (дети четвёртого года жизни) – 11 занятий, в средней группе (дети пятого года жизни) – 12, в старшей группе (дети шестого года жизни) – 15, в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 17 занятий. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки, гимнастику для глаз. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и занятия в сенсорной комнате, направленные на снятие психологического напряжения.

Занятия по дополнительному образованию (кружки) для детей дошкольного возраста проводят:

- для детей 4-го года жизни – не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни – не чаще 2 раза в неделю продолжительностью не более 20 минут;
- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раза в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни – не чаще 3 раза в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Объём лечебно-оздоровительной (восстановительной) работы и коррекционной помощи детям с нарушением зрения регламентируются индивидуально в соответствии с психолого-медико-педагогическими рекомендациями.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с ФЕДЕРАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТОМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Учебный график на 2019-2020 год

Непосредственно образовательная деятельность	Продолжительность непосредственно образовательной деятельности	Продолжительность каникул
НОД в группах дошкольного возраста	01.09.2019 – 31.12.2020 12.01.2020 – 31.05.2020	01.01.2019 – 11.01.2020 01.06.2020 – 31.08.2020

Объём недельной образовательной нагрузки НОД и ДОП

Объём недельной образовательной нагрузки	Вторая младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6 – 7 лет)
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	10	10	13	14
Реализация дополнительных образовательных программ (ДОП)	1	2	2	3
Всего по учебному плану	11	12	15	17
СанПин	11	12	15	17

В дни летних каникул проводится непосредственно образовательная деятельность только художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности. В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т. д., увеличивается продолжительность прогулок.

**Учебный план непосредственно образовательной деятельности
на 2019-2020 учебный год**

Интеграция	Непосредственно организованная образовательная деятельность	Возрастные группы			
		Вторая младшая группа (3 - 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
Физическое развитие					
«Физическая культура», «Здоровье»	Физическая культура	3	3	3	3
Речевое развитие					

Коммуникация «Чтение художественной литературы»	Развитие речи	0,75	0,75	0,75	0,75
	Художественная литература	0,25	0,25	0,25	0,25
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	1	1
Познавательное развитие					
«Познание»	Формирование элементарных математических представлений	0,5	0,5	1	2
	Конструирование	0,5	0,5	-	-
«Социализация», «Труд», «Безопасность»	Формирование целостной картины мира	1	1	1	1
Художественно-эстетическое развитие					
«Художественное творчество»	Конструирование	-	-	0,5	0,5
	Ручной труд	-	-	0,5	0,5
	Рисование	1	1	2	2
	Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
«Музыка»	Музыка	2	2	2	2
Всего		10	10	13	14