

**Музыкально-тактильное пособие «Цветные полотна» – как средство  
развития координации  
и сенсомоторных способностей у детей с нарушением зрения  
в музыкальном воспитании.**

Музыкальное искусство обладает неисчерпаемыми возможностями воздействия на внутренний мир ребенка, на формирование его мыслей, чувств, отношения к окружающему, на становление личности в целом и играет значительную роль в коррекционно-направленном процессе обучения и воспитания детей с нарушением зрения. Коррекционные возможности музыкального искусства по отношению к ребенку с нарушением зрения проявляются прежде всего в том, что оно выступает источником позитивных переживаний, рождает потребности и способы их удовлетворения, обеспечивает формирование музыкальной культуры и осуществление коррекции отклонений в познавательной, эмоционально-волевой и личностной сферах, создает условия для социальной адаптации. Через музыкальное искусство ребенок с нарушением зрения осваивает окружающую действительность, выраженную в музыкально-художественных образах, познает общечеловеческие ценности, связанные с окружающим миром.

Музыкальное воспитание является составной частью общей системы обучения и воспитания детей. Оно взаимодействует со всеми сторонами коррекционно-развивающего процесса и решает образовательные, воспитательные и коррекционные задачи.

Для детей со зрительной патологией характерно отставание в сенсомоторном развитии. (снижение темпа в движении, раскоординированность движений, замедление в зрительном и слуховом восприятии). Тактильного пособия «разноцветные полотна» оказывает положительное влияние на развитие цвето-восприятия, глазомера, согласованности движений, общей моторики. Цветные разметки на полу (как зрительный ориентир) помогают для координации, фиксации взора, прослеживающих функций, стимулируют работу зрительного анализатора. Развитие сенсомоторных способностей влияет на психофизическое и музыкально-творческое развитие детей с нарушением зрения. Необходимо создание привлекательных, интересных для детей условий с необычными пособиями, которые бы побуждали к подобным упражнениям. Музыкально-тактильное пособие «разноцветные полотна» и игры с ним могут стать новым средством в активизации музыкального развития ребенка с нарушением зрения, позволяющие приобщать дошкольников к активному восприятию движений под музыку.

Задания с тактильным пособием «цветные полотна» направлены на развитие зрительных представлений у детей о разнообразии движений, способностей моделировать различные движения по памяти, по показу взрослого и одновременно сосредотачивая взор. Развивать музыкально-творческие и сенсорные способности и приобщать к музыкальной культуре.

Развивать эмоционально-чувственную сферу у ребёнка и его художественно-образное мышление, как основа развития творческой личности.

Развивать музыкальность: чувствовать настроение, характер музыки, развитие чувства ритма и музыкальной памяти.

Развивать координацию движений, разные формы перестроения, ориентировки с опорой на цвет (разметка на полу и тактильное пособие «цветные полотна»).

Развивать творческие способности, потребности самовыражения в движениях под музыку.

У детей с нарушением зрения при выполнении заданий в системе повышается осознанность, умение осуществлять зрительный анализ за движениями и обогащение двигательного опыта в целом.

Использование тактильного пособия «цветные полотна» и музыкальные композиции и движения с ним помогли развитию чувства ритма и музыкальной памяти, творческих способностей, координации движений, зрительного и слухового внимания, ориентировки в пространстве и коммуникативных способностей. Развитие гармоничной и творческой личности.

Музыкальный руководитель

Дорофеева Л.А.